この号から読み進められる! 全作品あらすじ 付き!!

週刊少年マガジン

4・5 WEDNESDAY

冬の特大合併号

Wセンターカラー!!





CONTENTS

Weekly Shonen Magazine
2016 No.4・5



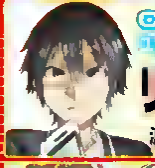
新連載巻頭カラー！
これが新世紀麻雀漫画だ!!
無敵の人 甲斐谷 忍 3



特別読み切りCカラー！
あの名作が再びマガジンに!!
エアギア 大暮維人 104



Cカラー＆増ページ！
最強の男・リリィの正体とは!?
神さまの言うとおり弐 原作／金城宗幸 ART／藤村緋二 215



Cカラー＆増ページ！
ユウマとミスキャリペンマッチ!!
リアルアカウント 渡辺静 原案／オクショウ 295



インフェクション 及川徹 72



生徒会役員共 氏家ト全 127



ベイビーステップ 勝木光 132



FAIRY TAIL 真島ヒロ 152



あひるの空 日向武史 172



山田くんと7人の魔女 吉河美希 190



炎炎ノ消防隊 大久保 篤 238



ドメスティックな彼女 流石景 256



ACMA:GAME メーブ×恵広史 274



DAYS 安田剛士 320



デザートイーグル 和久井健 340



七つの大罪 鈴木央 360



ダイヤのA 寺嶋裕二 380



風夏 瀬尾公治 400



エリアの騎士 原作／伊賀大晃 漫画／月山可也 416



AKB49～恋愛禁止条例～ 漫画 宮島礼吏 原作 元麻布ファクトリー 協力 島崎ヒサシ 438



UQ HOLDER! 赤松健 456



金田一少年の事件簿R 原作／天樹征丸 漫画／さとうふみや 476



徒然チルドレン 若林稔弥 497



ルポ魂! 岡田有希 503

お知らせ　コメント　第95回新人漫画賞 結果発表!!

悪魔のゲーム

と呼ばれるゲームがある



そのゲームとは…

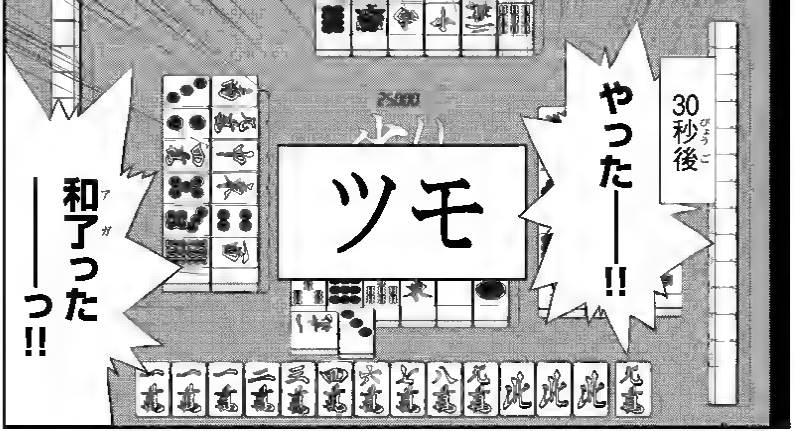

麻雀
マージャン
【第一局"M"】
中嬰谷忍が
「週刊少年マガジン」に
参戦!!
本年最後にして最大。


漫画を、国を、世界を揺るがす新連載六十七頁
『LIAR GAME』
甲斐谷忍
無限


少年
マガジン
WEEKLY



★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


30秒後
やった――!!
ツモ
和了った――っ!!

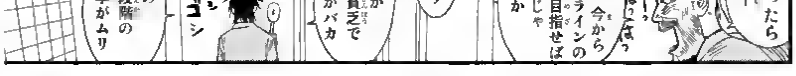

ありがとうございます
もしかしてプロ?
まさか
まあしいて言えば
その一握仙ってゲームの運営元(株)ブイラインのビルで働いてる


え!! あなたブイラインの社員なんですか!?
かっこいー
超エリートじゃないですかー
あそこの社員って20代で年収○○万超えるって噂ですよね!?
いやあ…まあ


ヘエ
ブイラインで働いてるって言ったらモテた!?
ええまあ
V・LINE Co., Ltd.
株式会社ブイライン
で? そのあと女子高生とはどうなった?
どうもなってないですよ
しかしお前もモテる為には手段を選ばずだなあ
そんなウソついて
ウソついてないでしょ
ブイラインのビルでこうして働いてるでしょ

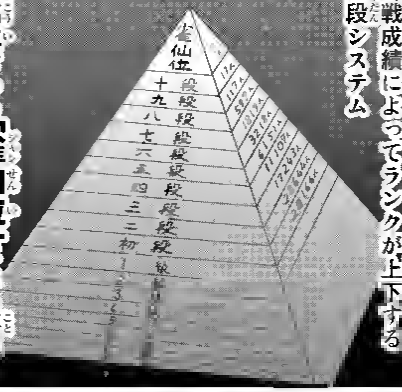

掃除のバイトだけど
ど〜〜ーん


「年収1000万」と「時給1000円」
似てるな
ゴゴゴゴ
似てねーよ
雲泥の差だっつーの


だったら順平、
がはは
お前今からブイラインの社員目指せばいーじゃねーか
ムリ
家がド貧乏で俺がバカ
ゴゴゴゴ
その前段階の大学がムリ


はー
人生一発逆転の魔法のアイテムでも落ちてねーかな
魔法のアイテム…？
そういえば
あるの!?
「元祖のつもりはありません」
いやね
さっきの話に出たネット麻雀「雀仙」
あのゲームに最近とんでもない猛者が現れたって噂知ってる？

「雀仙」は お前も知っての通り
300万人超のユーザー数を誇る
日本最大のオンライン麻雀ゲーム
その人気の秘密は何といっても
対戦成績によってランクが上下する
昇段システム



最高位である「雀仙位」になる事は
全雀仙民のあこがれの的だって
その称号を持つ者は
たった9人しかいなかったんだから



多くの雀仙民達が
1万ゲーム戦っても
八段にすら辿り着かない
このゲームで…

歴代雀仙が地位獲得に要したゲーム数

初代雀仙	ハンドルネーム GTB	4898戦	六代目雀仙	コマネチ	5650戦
二代目 〃	翔馬	5535戦	七代目 〃	バイランダー	3186戦
三代目 〃	かぶらやおー	4535戦	八代目 〃	すぶうふ	7635戦
四代目 〃	トーカン	2403戦	九代目 〃	リンレいん開放	9520戦
五代目	ドス	4686戦			



実際Mは「雀仙」の成績はほぼ1位

十代目雀仙（≧M≦）（通称M）の地位獲得までの全成績

1位	2位	3位	4位
283	37	0	0

なんせ「※沈んだ」事がないというね

ギャンブル麻雀の世界なら「無敵」って事さ

※沈む＝ゲーム終了時、点数が原点（開始時点数）あるいは基準点を下回る事。

だもんだからネット民は「M」の事をそのHNをもじって

「無敵の人」とも呼んでる

…し 信じられない…
麻雀って 将棋や碁と違い「運7実力3」と言われる運ゲーだぜ

だから一流プロがアマチュアに負ける事もザラ

その麻雀で無敗!?
凄ええ!!

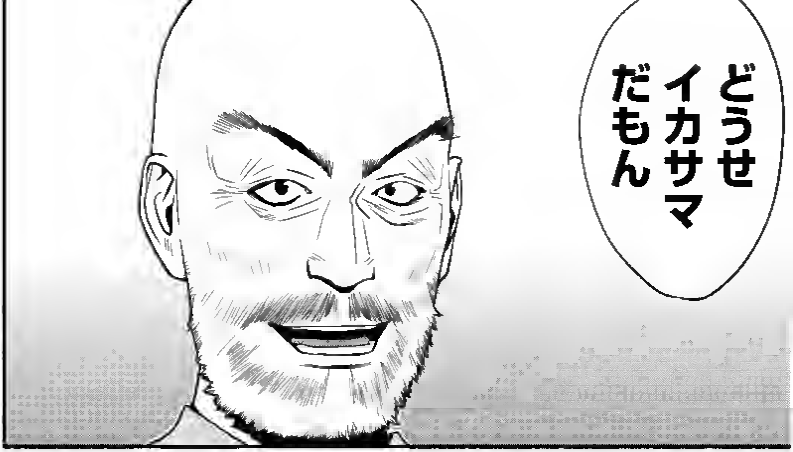
しかし ジンジイのくせにネットに精通しとるなー

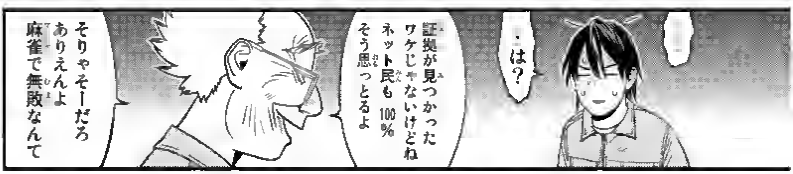
オイ!

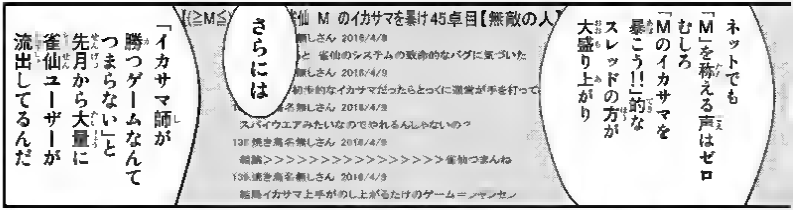
それがさ

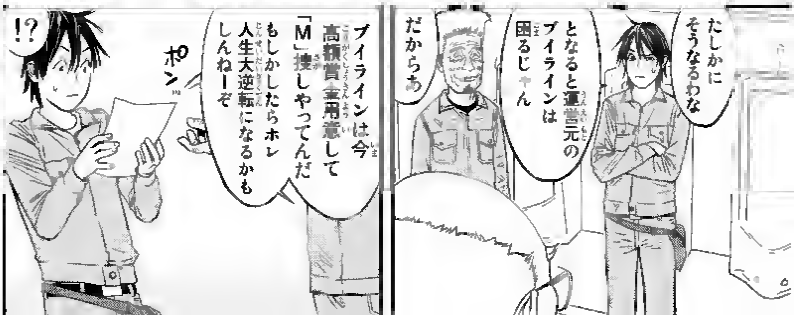
金然凄くないんだよね

だって…


どうせ
イカサマ
だもん


…
…は？
証拠が見つかった
ワケじゃないけどね
ネット民も100％
そう思っとるよ
そりゃそーだろ
ありえんよ
麻雀で無敗なんて


ネットでも
「M」を称える声はゼロ
むしろ
「Mのイカサマを
暴こう!!」的な
スレッドの方が
大盛り上がり
さらには
「イカサマ師が
勝つゲームなんて
つまらない」と
先月から大量に
雀仙ユーザーが
流出してるんだ


たしかに
そうなるわな
となると運営元の
ブイラインは
困るじゃん
だからも
ブイラインは今
高額賞金用意して
「M」捜しやってんだ
もしかしたらホレ
人生大逆転になるかも
しんねーぞ
ポン
!?

緊急告知

わが社の誇る日本最大の オンラインゲーム「雀仙」において、
数か月前より
ハンドルネーム （≧M≦）（通称 M）
というプレーヤーが 不正操作と思われる手法で 勝ちまくり、
他プレーヤーに 著しく不快感を与え続けております。

現在オンライン事業部では

Mの情報を広く求めております

Mをつかまえた者には

特別報奨金 300万 と

特別昇級 を用意

「M」を捕まえたら

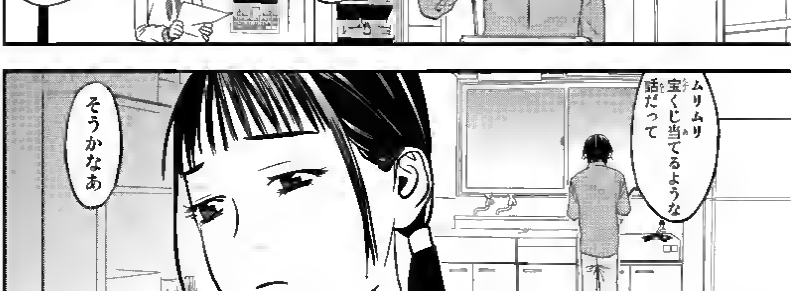
300万!?

まこちらに
雀仙問題対策室





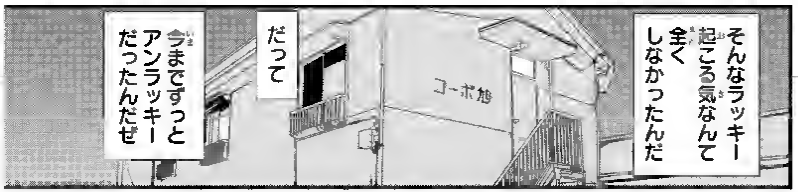

まあ オレも一瞬 色めきたったけどね
やるだけムダだね
手がかりがなさすぎるし
そもそも それ社員に向けたものみたいだし
でも 見つけたら絶対300万円もらえると思うよ


ムリムリ 宝くじ当てるような話だって
そうかなあ


病気がちの親に代わって私の学費や生活費を稼ぐために二つのバイトをかけもちして
オンライン事業部では
の情報を広く求めております
をつかまえた者には
特別報奨金 300万 と
もし神様がいるのならこんなに頑張ってるお兄ちゃんにそろそろ幸運をわけてくれる気がするんだけど


ん？
何か言った？
ううん
何でもない


そりゃあ300万円は欲しいさ
バイト減らして楽になるからね…でもさ


そんなラッキー起こる気なんて全くしなかったんだ
だって
今までずっとアンラッキーだったんだぜ
コーポ旭


幼い時両親が離婚それからずーっとアンラッキー&ド貧乏人生
生まれて一度もラッキーを経験してないから想像できないんだ


自分にラッキーがふりかかるなんて
ぽけ——


順平
寝てる？
はっ!!


きついなら
シフト減らして
あげるけど
いいえ
バリバリ
元気なんで
今まで通り
ガンガン シフト
入れてください


そうか
やべェ
シフト減ったら
ますます
ビンボーに
なるじゃんかよ


あと20分で
アップか…
眠気覚ましに
お冷注ぎに
回ってくっか
バシバシ
お客様
お冷
交換いたし
ましょうか


……
ぽこぽこ
Chips Snack


あ――あ――
このゴーグル君
ファミレスに――
お菓子
持ち込んでるっ!!
非常識だな


そもそも なんか
中学生ぽいんだけど
いいのか?
夜中の12時に二人で
ファミレスなんかにいて
親 心配してっぞ
それとも まさか
こいつ…
家出少年!?
あのう…
ちょっと
それはマズいな
!!


こいつ…
「雀仙」やってるっ!!
やっぱ雀仙人気あるなぁ
なんか嬉しいね
連営元の会社の
トイレを磨く者として
ん?
あっ
あああああ!!
コイツの
ハンドルネーム…
M――!?
キリマンじゃろ?
19900 八段
雀仙
たぬかお弄り
34900
八段
トカレフ
19900
七段
(≧M≦)
25300 雀仙


ガタル
どわ――!!


す・すみません
何やってんだよ順平っ!!
すみません服濡れませんでしたか?
いえ
お い順平 今日はもう帰れ あとはオレがやるから!
す すみません
マジか…?
でも見間違いなんかじゃない…

こいつが

「M」なのか

!!——

まさか…

オレの目の前に

Mが現れるなんて…

男性従業員

更衣室

こうしちゃ

いられない

ガチャ

ゴソゴソ

あった!!

ハンドルネーム

Mの情報を広く求めてお

Mをつかまえた者には

特別報奨金 300万

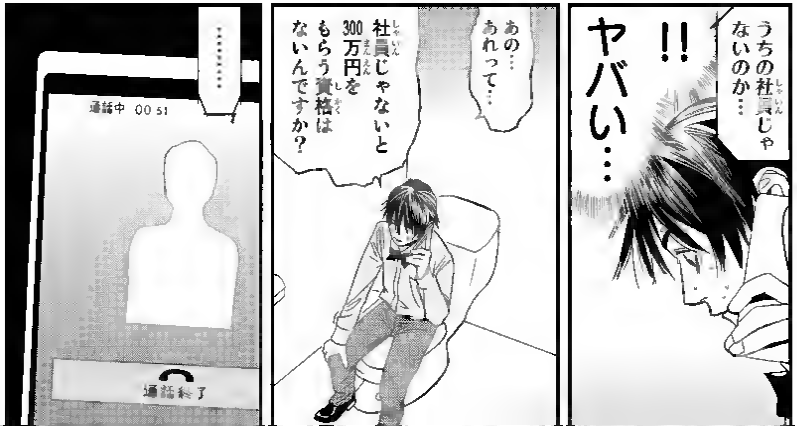
特別昇級を用意

電話して

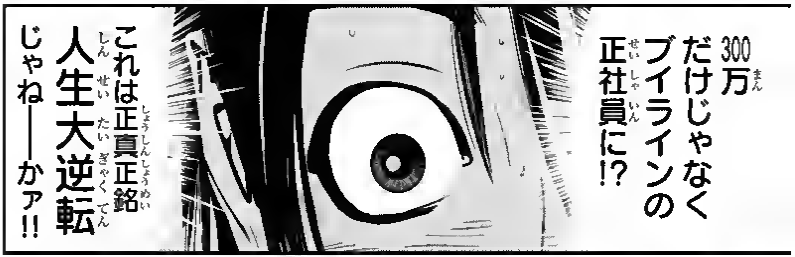
みよう

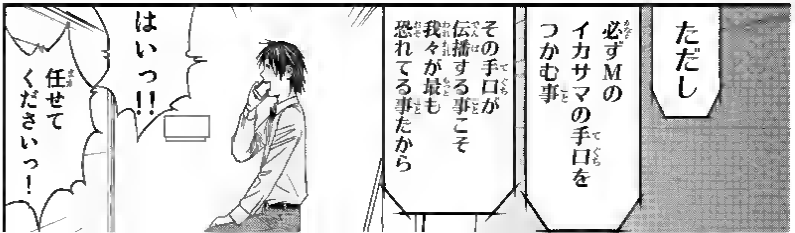

プルル
プルルル
もしもし
北条ですが
ガチャ
通じたっ!!
も…もしもし…あの
M見つけました
ファミレスで今
雀仙やってます
何っ!?
本当かっ!?


とりあえず
君の名前と
所属部署を
言いたまえ
あ…あの
風川順平
っていいます
実は…オレ
プライインの
社員じゃ
ないんです
あのビルの
清掃やってる
業者で
あ?
東大の春学力を
今週金曜日まで
提出してください


うちの社員じゃ
ないのか…
!!
ヤバい…
あの…
あれって…
社員じゃないと
300万円を
もらう資格は
ないんですか?
……
通話中 00:51
通話終了


構わんよ
何なら
Mを捕まえた暁には
君を高待遇で
我が社の社員として
迎え入れてもいい
マジ!?


300万
だけじゃなく
ブイラインの
正社員に!?
これは正真正銘
人生大逆転
じゃね——かァ!!


ただし
必ずMの
イカサマの手口を
つかむ事
その手口が
伝播する事こそ
我々が最も
恐れてる事たから
はいっ!!
任せて
くださいっ!

あ――――
さっきの事なら
大丈夫ですから

いや
しかし

もしかしたら
パソコンに
水が入ったかも
しれないんで…

問題が
ないか…

しばらく後ろで
パソコンの動作
見させてもらって
いいですか？

……

別に

やった!!

おや

南2局1本場

現在の順位

キリマンじゃろ？八段	36500
た素かお釜む八段	30900
（≧M≦）雀仙	21400
トカレフ七段	15900

南2局トップから
約1万5000点も
離れた3位…かあ…

ふふふ
実はオレには
作戦があるのだ

現在3位なら
Mは必ず
イカサマをする
もしやったら
後ろから
その瞬間を
バッチリ撮らせて
もらうし

決定的瞬間—!!

オレの目を気にして
イカサマができないなら—
多分このままゲーム終了
Mが雀仙で初めて
「沈む」事になり
イカサマなしでは
勝てない事の
証明になる!!

沈んだ

やっぱりね

どちらにしても
Mは終わり

ヒヒヒ

俺ってあったまいい!!

というわけで
監視させて
もらいますよ

結果は…

終局

最終順位

1位	(≧M≦)	雀仙	41700	+48
2位	キリマンじゃろ?	八段	24200	+4
3位	た奈かお差む	八段	21900	-18
4位	トカレフ	七段	15900	-34

結局逆転で1位——!?

うそ——ん!!

イカサマなんか全っ然わかんなかったぞ

ナニコレ!? Mって手品師!?

あ——すみません

追加の注文お願い

あ…はい

アイツ…あっさりと1位になりやがった……

一体何をしたんだ?

…注文は以上ですね

では失礼します

!!

あれっ

Mが…

いなくなってる!!

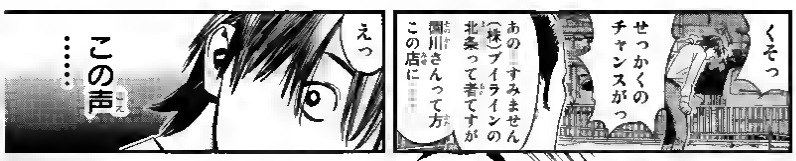
ああ そこのお客さんなら今帰ったけど

ええっ!?

!!

!!


完全に逃げられたっ!!
Benz


くそっ
せっかくのチャンスがっ
あのすみません(株)ブイラインの北条って者ですが園川さんって方この店に
えっ
この声……


電話の主!!
北条


園川 順平は
僕ですけど…
ああ ちょうど
良かった
で
Mは？
すみません
あの
帰っちゃいました…
は？
あ…なるほど
証拠は攫んで
おいたから
帰したんだな
じゃ
証拠を
しょ…証拠ですか
最悪だ
それが…
証拠も
特には
……
最悪だ
――っ!!
順平ー


さっきのゴーグルのお客さんなら住所聞いといたぞ
念のため後日謝りにいこうと思って
ラッキ――!!


あのっ
助かった!!
Mは帰っちゃいましたけど
住所は…
きちんと押さえてありますんで…
…


それじゃあ
ダメ
なんだよな


……
えっ
……


言ったはずだ
「イカサマの証拠を
押さえてくれ」と
住所を知って
それが何になる？
えっ
「お前イカサマしたろ？」
と押し入るのか？
できないだろ？
家を覗き込んで イカサマの
瞬間を撮影する？
それもできないだろ？
あ マズイ

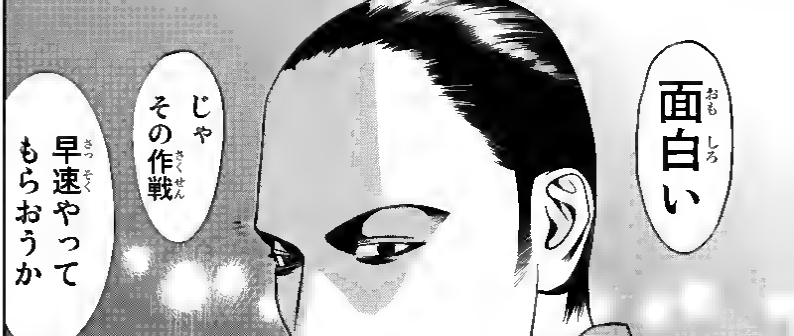

ファミレスで
ノートパソコン広げて
「雀伝」をプレイしていた
……この絶好のチャンスに
証拠を握れなかったとは……
悪いが この話は
なかったことに
……
くる
そ…そんな…
ちょっと
待ってくださいっ!!
方法はありますっ
だだだ
？


オレが
Mの友達になります


は？
友達に？


オレ…何も取り柄がないけど友達作るのだけは昔から得意なんです
誰とだって友達になることができます
あなたの会社のビルの清掃のバイトは50も年齢のちがうおジイさんたちとやっていますがみんなマジ友です


真の友人になるってことはMはオレに心を許すってことです
必ずオレにイカサマの手口を告白するはずです
それは立派な証拠になるでしょう？
……

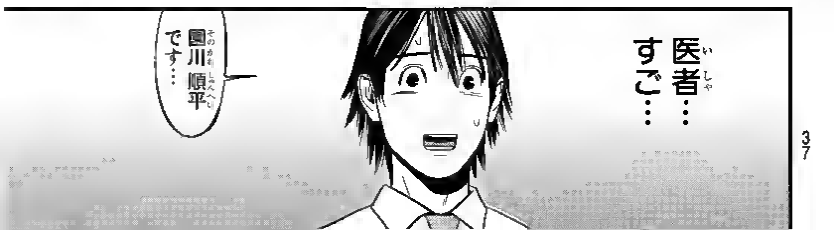

面白い
じゃ
その作戦
早速やって
もらおうか


は
はいっ!!
というわけで


「Mと友達になる」
苦し紛れのこの一言で
オレは300万の望みを繋いだ
このマンションがMの家？
キョロ
キョロ
あ
ここだ
邑田
邑田一さん
…だから「M」？


ピンポ
出ない
留守？
あの…


うちに何かご用？
どわ――!!
すげー美人
あ あの――近所のファミレスの店員なんですが昨日 お客様としていらした邑田さんに水をこぼしてしまってそれで今日 謝りに
!!
ああ 瑞樹の事ねそうかアイツ昨日の夜ファミレス行ってたんだ
瑞樹？
ああ Mの名前
瑞樹って言うんだ
あの日 マンション工事でネット使えなかったもんねそこまでしてネットゲームやりたいのかしら
申し遅れました私は瑞樹の姉の邑田実夏です
その先の総合病院で医師やってます


医者…
すご…
園川 順平です…

瑞樹――
あなたにお客様が
見えてるわよー

Mいるじゃん

その時もMは
額にゴーグルを
載せ……

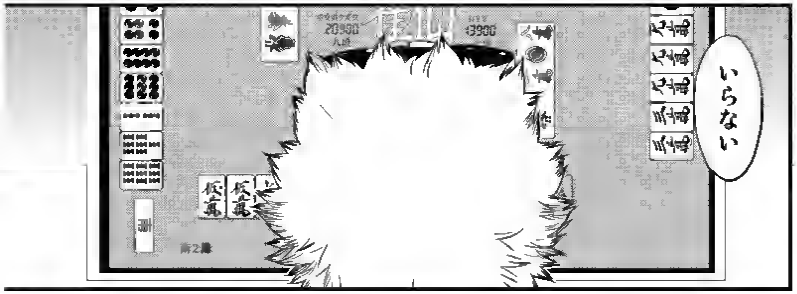
じっとパソコンの
画面だけを
見つめていた

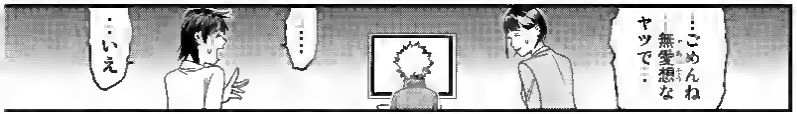
モニターに
映し出されて
いたのはやはり

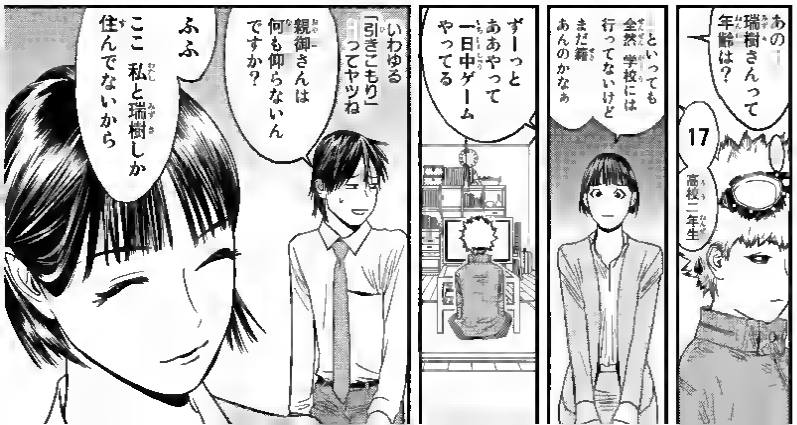
「雀仙」

観戦モードの

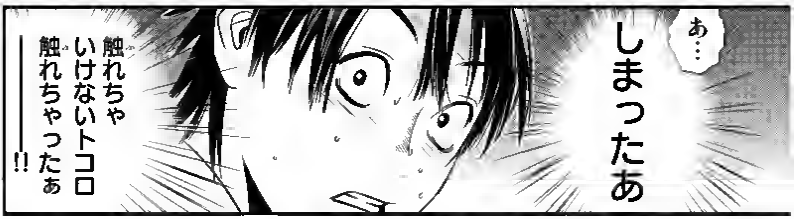

観戦モード
その名の通り
他人の対戦を観る
モードである
ちっ…
観戦モードじゃ
イカサマの尻尾
捕まえられないじゃん
まあ
おいしそうな
クッキー
瑞樹!!
園川さんにクッキー
いただいたの
食べましょ!!


いらない


…ごめんね
無愛想な
ヤツで…
……
…いえ


あの…
瑞樹さんって
年齢は?
17
高校二年生
といっても
全然学校には
行ってないけど
まだ籍
あんのかなぁ
ずーっと
ああやって
一日中ゲーム
やってる
いわゆる
「引きこもり」
ってヤツね
親御さんは
何も仰らないん
ですか?
ふふ
ここ 私と瑞樹しか
住んでないから


死んだの
私たちの両親


あ…
しまったあ
触れちゃいけないトコロ触れちゃったぁ――!!


園川さん年齢は？
あ…19です
もう働いてます…といってもバイトのかけもちですけど


うち母子家庭の上母親が体弱くて…
妹も高校受験をひかえてるんで稼ぐのオレしかいないんです


へ――19歳で家族を支えてるんだ
えらいっ
いや…それほどでも…
よかった…ピンポー話のおかげで空気が戻った…

Mのイカサマ

不幸な家族環境と何か関係があるのかな

だとすれば

ちょっと同情するな…

あれっ？ もしかして園川さんって麻雀好き？

えっ!?

だって

さっきから ずっと麻雀ゲームの画面見てるから

あ…はい

かなり好きですよ

あたし全然やんないんだけど面白い？

はい

結構ハマりますよ

囲碁・将棋と違い
運が良ければ
プロにも勝てちゃうし
何より打ち筋に
人間性や性格が
出ますよね
そこが最高に
面白いんです!!

ヘェ
そうなんだ
おっ!!
興味持ってくれてる!!
チャンスだっ!!

僕が今日
ここに来た理由は
麻雀の事もあるんです
瑞樹さん うちの店で
「雀仙」やってたんですけど
見たらすごく上手くて

僕も「雀仙」よく
プレイするんです
「じゅんじゅん」の
HNで!!
まあまあ
強いんですよ!!
この前 六段に
上がったんです
でも 瑞樹さんに
比べたら全然…

カタ カタ カタ

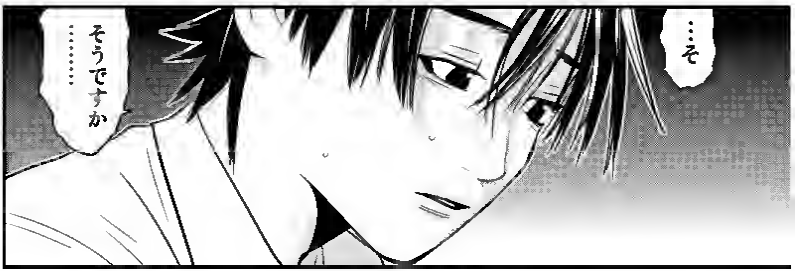

よかったら麻雀教えてもらいたいなあ…とか
できれば友達になってほしいなあ…とか思ってて


ふふふ
ホントに？瑞樹と？友達に？
えっ!?
ええ
ねェ 瑞樹
園川さんあなたと友達になりたいんだってどう？


なりたくない

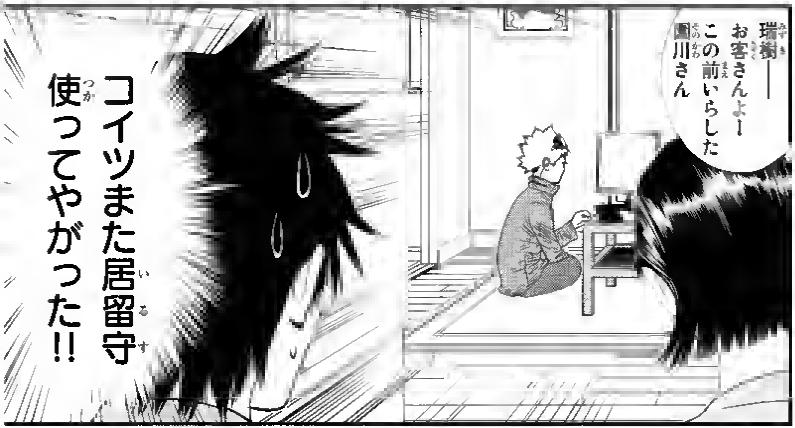

……
ごめんね
気を悪くしないでね
とぼーん


友達…ってのは
ムリかも
このコ
人付き合いとか
全くダメな
タイプだから


…そ
そうですか
……


だが…オレは
諦めなかった
だって人生一転かけてるんだぜ
あれっ？
あなた
一昨日の…
あ…
園川です
ええっと
まだ何か？
いや…あの
この前…ちょっと
言いましたけど…

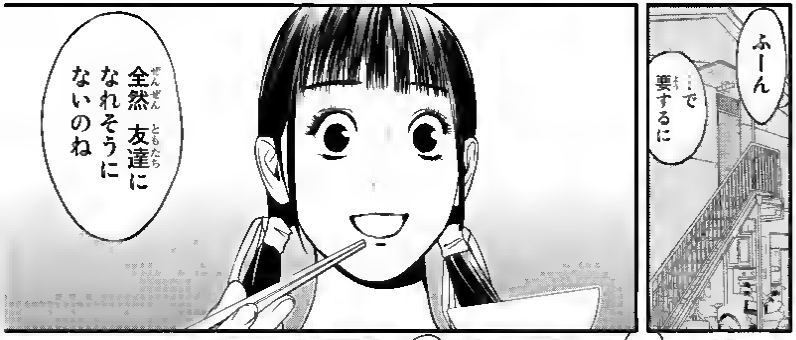

瑞樹君と
どうしても
友達に
なりたくて…
えっ!?
あれ
本気で
言ってたの?
ガチャ
ガチャ
ちょっと
待ってて


瑞樹――
お客さんよー
この前いらした
園川さん
コイツまた居留守
使ってやがった!!


あ!!
もしかして
また居留守
使ってた?
いえ……
今来たばっか
です…
3時間待ってた…
その日もMは
この前と同じように
頭にゴーグルを着け
そして
――


この前と同じように
雀仙の観戦モードを
ずっと眺めていた
ははーん コイツ
オレが見てる前では
対戦しない気だな
だったら友達に
なる作戦だ
そう思い
きっかけを探った
2時間過ぎ
3時間過ぎ
結局 その日もMは
オレと目すら
合わさなかった
でも オレはまだ
あきらめない
その2日後も
園川さん!?
また盾留守
使われたでしょ!?
使われましたけど
今来たばっかなんで
実は3時間待ち
だが
相変わらず
Mはオレの事を
無視しつづけ
ただただ
観戦モードを
じっと見つめる
だけだった


僕がいない時も
こんな感じですか？
ええ
ずーっと観戦モード見てる
対戦するのは稀ね
俺がいなくてもずっと
観戦モード？
なんでそんなに
観戦ばかり？


ふーん
…で
要するに
全然友達に
なれそうに
ないのね


いや
そんな事
ないぞ
ピン
？
なんと この前
ついにMが
居留守を使わず
自らドアを
開けてくれた!!
すごい進歩だと
思わないか!?
ピンポンが
つるさすぎた
だけじゃないの？
そうかも
……

それでもオレは
通い続けた

Mは相変わらず
旦すら合わさず
「観戦モード」を
見続けてる
だけだったが…

6対戦
同時に見てる

そんなある日
オレは本棚に
興味深い物を
発見した

？
これは？

作文集　1年　むら田みずき
作文集　2年　むら田みずき
作文集　3年　むら田みずき
作文集　4年　旦田瑞樹
作文集　5年　旦田瑞樹
作文集　6年　旦田瑞樹

ああ
これ

瑞樹が小学生の時に
書いた作文ね…

瑞樹
昔は作文が
得意でね

今でも時々
読んでるのよ
それ

へェ


昔の作文を
…ねェ…


ところで順平くんはリアルの麻雀はやるの？
やりますよ高校の時の友人とよくやってました
今でも麻雀牌持ってますよ

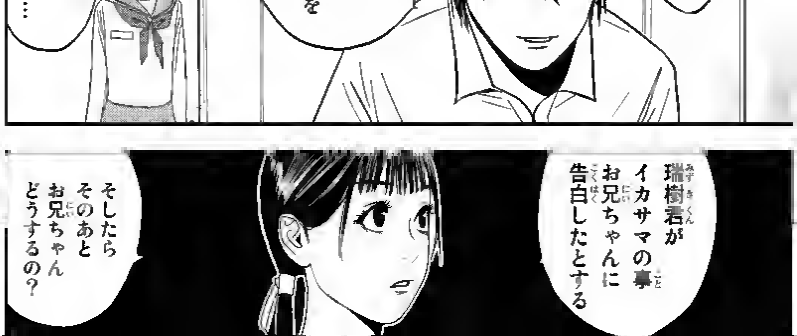

じゃ今度麻雀牌持ってきて私たちに教えて
瑞樹 ああ見えてリアルの麻雀は一度もやった事ないんだから


!!!
はいっ!!ぜひ!!

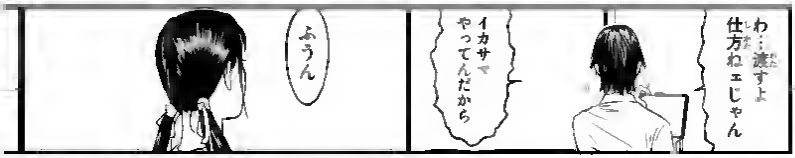

ふふふん
ふ――ん♪
麻雀牌
麻雀牌♪と
カタ
ゴト
ガタ
ゴト
あった
――っ!!
ふふふ
お兄ちゃん
ホント嬉しそうね


そりゃ
嬉しいだろ!!
だってついに
Mと卓を
囲めるんだぞ
友達になれる
大チャンス
じゃないか
へぇ――
お兄ちゃん
本気で友達に
なりたいんだ


あたり前だ
真の友達に
ならなきゃ
Mはオレに
イカサマの事を
話さないだろ
ふーん
じゃ もし
二人が親友に
なれたとして…


瑞樹君が
イカサマの事
お兄ちゃんに
告白したとする
そしたら
そのあと
お兄ちゃん
どうするの?


親友の瑞樹君を
ブイラインに
渡すの？


わ…渡すよ
仕方ねェじゃん
イカサマ
やってんだから
ふうん


できないと
思うな
だって
なんだかんだ
言っても
お兄ちゃん…


優しい
もん


ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ガチャ
ガチャ


いつもは
目を合わさない
Mが 今日は
こっちを
向いてる
なんか
新鮮だなあ
ガチャ
ガチャ


牌を17枚並べたら
こうやって2段に
積むんですよ〜
こうね
カシャン
ぷるぷる
ぷるぷる
だーっはっは
最初はみんな
そうなるんだよ
がっしゃーん


で 親は2つの
サイコロを振って
どの山から牌を
配るかを決めます
あとは雀仙と
ほぼ同じ
じゃ一度
ゲームやって
みますか？
あ
ちょっと
待って


せっかくだから1局
瑞樹とサシで勝負したら？
それも
何か賭けて
!!


いいですけど…
今日僕全然お金持ってませんよ
やーねェお金なんか賭けないわ
何か別のもの

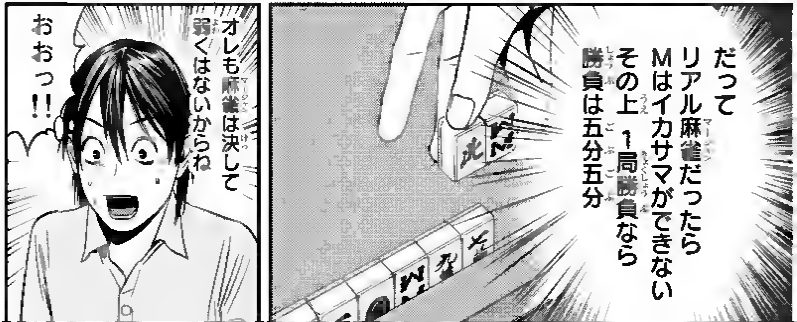

何か別のもの
そうだ!!
もし瑞樹君が負けたらこの後の僕の質問に何でも正直に答える
…ってどうです？
勝負だっ!!
勝って一気に雀仙のイカサマの手口聞き出してやる
いいけど別に

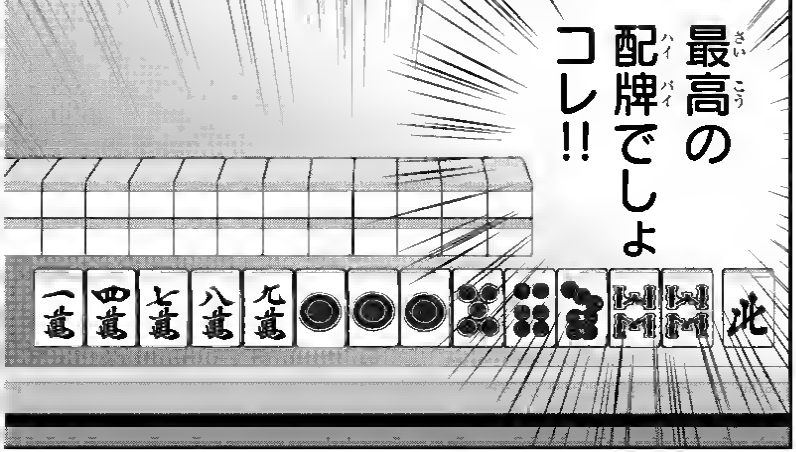

やった!!
じゃもし瑞樹が勝ったら
…そうねェ……

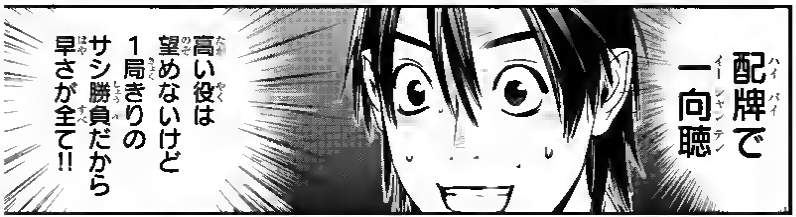

順平君が
私の話を10分間
ちゃーんと聞く
どう？


え？
いいですけど…
それって罰ゲームになってます？
ぼく何もつらくないですけど
なってるなってる
だって…
かなりつまんない話だから


そうですか
じゃ それをやりましょう
もらった!!
ジャラ
ジャラ

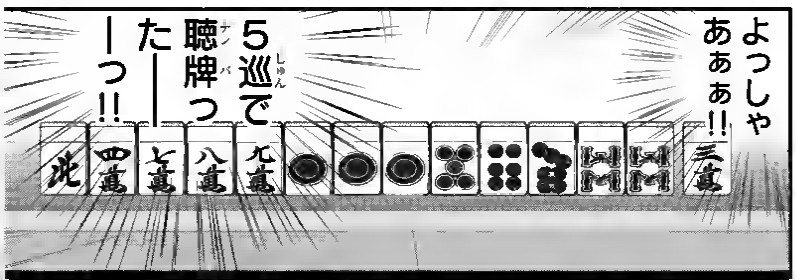

だって
リアル麻雀だったら
Mはイカサマができない
その上 1局勝負なら
勝負は五分五分
オレも麻雀は決して弱くはないからね
おおっ!!


最高の配牌でしょコレ!!
一萬 四萬 七萬 八萬 九萬 北


配牌で一向聴
高い役は望めないけど1局きりのサシ勝負だから早さが全て!!

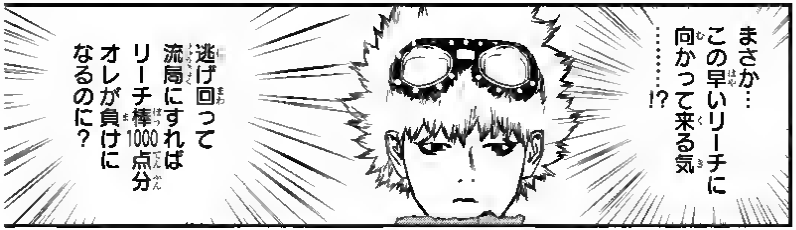

とにかくMより早く和了りさえすれば勝ちだ!

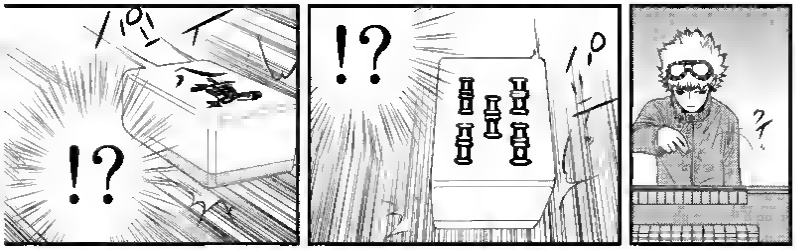

早く聴牌へ!!
早く!!


よっしゃあぁぁ!!
5巡で聴牌ったーっ!!
北 四萬 七萬 八萬 九萬 三萬


リーチ!!
おおっ
ふふふ
……
瑞樹君
言っとくけど
質問には必ず
正直に全部答えて
もらうからね
さあ どうする?
オリて流局狙い?
流局はムリムリ
5巡目だもん
オレ和了っちゃうよ
!!


は!?
何? その
リーチ
立直直後に
そんな危ない牌
切る!? フッー…

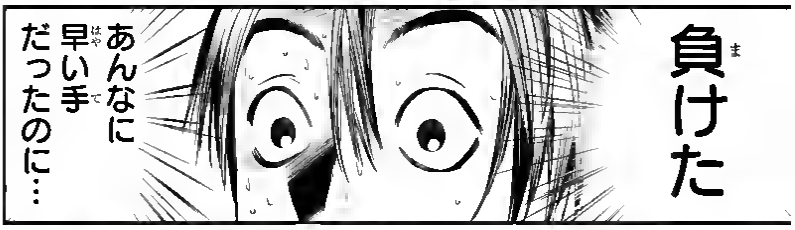

まさか…
この早いリーチに
向かって来る気
……!?
逃げ回って
流局にすれば
リーチ棒1000点分
オレが負けに
なるのに?


!?
!?


なんで?
なんでこうも
危ない牌を迷わず
捨てられるんだ!?
無謀なだけ?
それとも…
…あ

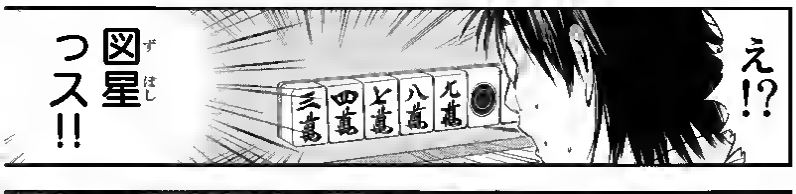

ツモ
トン


はぁ!?
勝った——っ!!
見事 瑞樹の逆転勝ち——!!


負けた
あんなに早い手だったのに…


信じられないあの手で負けるなんて
そもそもなんでオレのあの早いリーチに恐れず向かって来れるワケ?
ヘキだよ
は?
ヘキ?


あんたのヘキからして
二萬 待ちは
ミエミエだ


え!?
図星
つス!!
九萬
八萬
七萬
四萬
三萬


なんで
わかった!?
何か
やった!?
ヘキって
何!?


さーて
勝負がついたから
約束通り順平くんには
私のつまらない話を
聞いてもらおうかな
!!
!!
お話の
テーマは
ズバリ

瑞樹がなぜ あんなに「雀仙」が強いのか

その秘密

!!
マジ!?

負けたのに…
その話
聞けるのっ!?

なんか順平くん
この事をずっと
気にしてるんじゃ
ないかなーと思って

はいっ!!
知りたいです!!
教えてくださいっ!!

やったっ!! 遂に
イカサマの手口が
明かされるっ!!

瑞樹が
あんなに
「雀仙」が
強い理由
……

それは
……


超人的記憶力
なので――す♡


――え


超人的記憶力？
イカサマの手口を告白してくれると思ったら記憶力の話――？
あ――もしかして
イカサマ確実する為に
「違い理由は記憶力」
って無理矢理
持っていこうと
してる？
あれっ
もしかして
疑ってる？


いえ…
そんな事…
ヤベ!!
見透かされてる!!
そうだ!!
原平君って
「しゅんじゅん」のHNで
雀仙やってるって
言ってたわよね
このコ
あなたが
「雀仙」で過去に
どんな手を和了ったか
全部 憶えてるわよ
ええっ!!
それが本当なら
マジで凄い!!
ですけど
実はオレ―

倍満以上の手和了ったら記念にその画像スマホに保存してるんです

僕の過去の和了り全部憶えてるってことは当然これ全部言い当てられるワケですよね

5月1日 混一対々東ドラ3
4月27日 門断チャンモドラ4

ん？

合ってる

4月16日 小三元対々ドラ3
4月2日 リーチ一発ツモドラ6

だって瑞樹ずーっと雀仙の観戦モード眺めてるじゃない

憶えちゃうのよ

いやいや憶えられませんってフツー!!!

雀仙会員って300万人いるんですよ!!上位有段者のみ憶えたとしても対戦データは数100万

ふふふそれができるのよ瑞樹なら

瑞樹のような
ケタ外れな記憶力を
持つ人っているのよ時々

円周率を
何万ケタも
正確に言える人とか

アメリカ全土の電話帳の
電話番号を完璧に
丸暗記した人とか

街の航空写真を
数秒見ただけで
数千もの建物の特徴を
完璧に記憶し
絵で再現できる人とかも
報告されてるわ…

話には
聞いた事は
ありますけど
まさか
こんな身近に
存在するとは…

それに

過去の戦績を
暗記してる事と
麻雀の強さって
全然関係
ないですよね

ふふっ

関係
あるのよ
それが

!!

人間ってね
…当人は自覚して
いないけれど
行動の多くは
ワンパターンなのよ

たとえば ある人は
公衆トイレは必ず
一番奥を使う…とか
ある人は朝起きたら必ず
一番に伸びをするとか…
いわゆる「習性」…ってヤツね

それを瑞樹は
「癖」って呼んでる

麻雀も
同じさ

!?







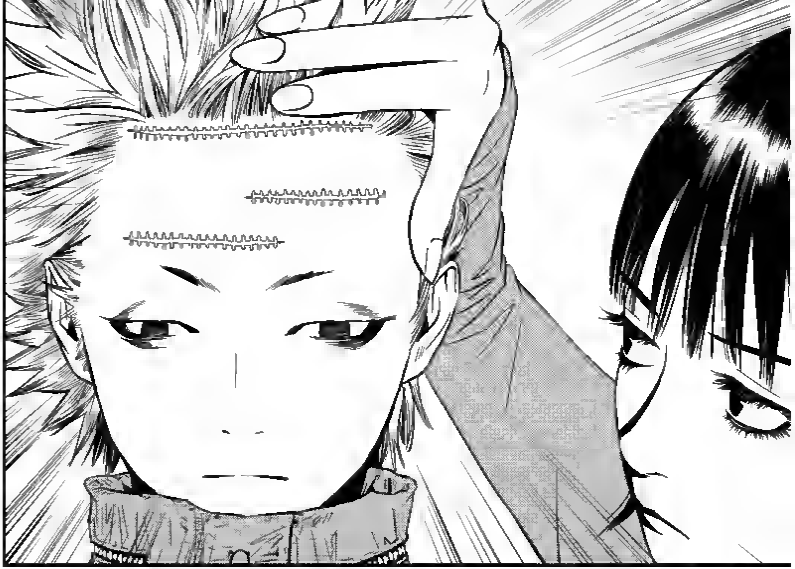
※ラグ=牌を捨てるまでに時間がかかる事。



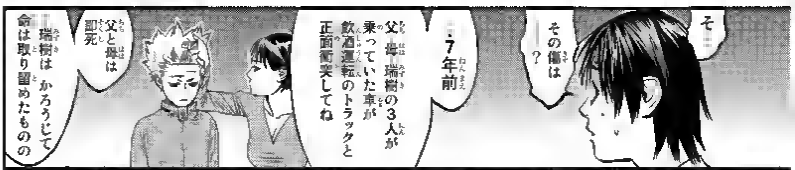

ナイン
ナイン
イレブン
イレブン
X3
X2
!!!
三萬
四萬
七萬
八萬
九萬

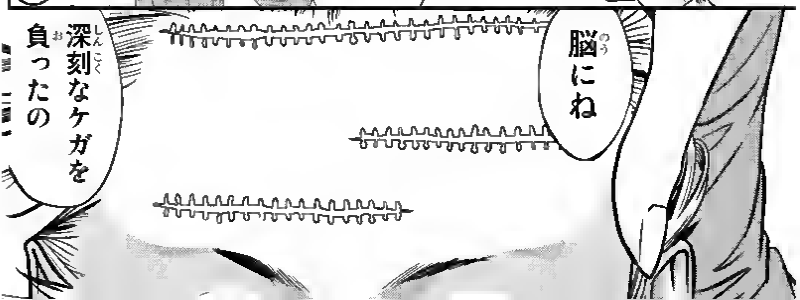

完璧に合ってる!!!


どう？信じてもらえた？瑞樹の能力
は…
・はい
では　もう一つ秘密を話すわ
・それは…
瑞樹がなぜ　いつも頭にゴーグルを着けているか？
そ…それも気になってました
ぜひ聞かせて
でしょ
その理由は
これよ
パサッ




!?
!?


そ…
その傷は…？
7年前…
父と瑞樹の3人が乗っていた車が飲酒運転のトラックと正面衝突してね
父と母は即死
瑞樹は かろうじて命は取り留めたものの


脳にね
深刻なケガを負ったの

病室で
包帯だらけの
瑞樹を見た時
正直 私は覚悟した

命が助かったとしても
瑞樹は もう一生
動く事も
しゃべる事も
できないだろう…と

ところが

その後 瑞樹は
驚異的な回復をし
翌月には退院した

心配された
言語障害や
マヒなどは全く
残らなかった…

それどころか
瑞樹は この事故を
きっかけに
ある天才的な才能を
獲得したの

それが きっかけ
言った——

超人的
記憶力

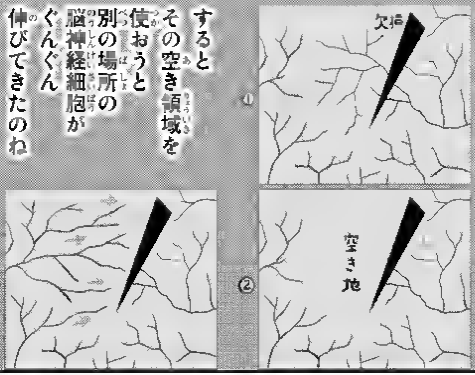
私 今 脳外科が
専門だから詳しいんだけど
人間の脳ってね
とっても神秘的なのね

……

一部分が事故などで
損傷したとしても
脳は簡単にはダメには
ならないの

別のところから
脳神経細胞が
ぐんぐん伸びてきて
機能を回復
させようとするの

瑞樹の場合 脳の一部が
完全に欠損してしまったのね
そのせいで脳のある領域に
行き止まりと空き地が
できちゃったの

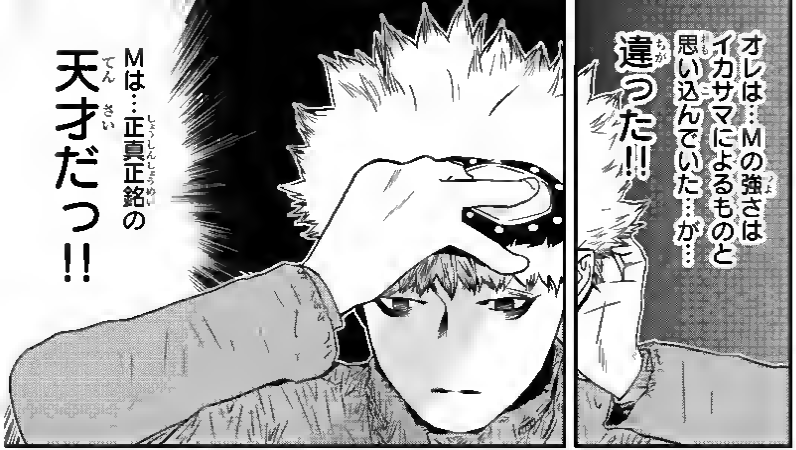


すると
その空き領域を
使おうと
別の場所の
脳神経細胞が
ぐんぐん
伸びてきたのね

瑞樹の場合 それが
たまたま記憶を司る
神経細胞だった
だから
「記憶の天才」に
なったの

どう？
理解して
もらえた？
…は
はい…

衝撃だった


オレは…Mの強さはイカサマによるものと思い込んでいた…が…
違うた!!
Mは…正真正銘の
天才だっ!!


あの…
一つ疑問があります
何?
事故で脳の一部が損傷した結果記憶機能が飛躍的に向上したのはわかりました
でも本来その脳領域には他の機能があったワケで
って事は…


記憶の天才となった陰で本来あった能力が何か失われたって事ですよね!?
ふふっ
そう
その通りよ…
瑞樹は確かに「記憶の天才」になった
でも それと引き替えに…

感情を失ったの

!!!

瑞樹はそれまで喜怒哀楽が豊かな子だった

よく笑い：サービス精神旺盛で思いやりがあって…

クラスの人気者だったわ

でも事故が瑞樹からその豊かな感情を奪ったの

あの日から瑞樹は一切笑わなくなり

喜びも怒りも哀しみも表情に出す事はなくなった

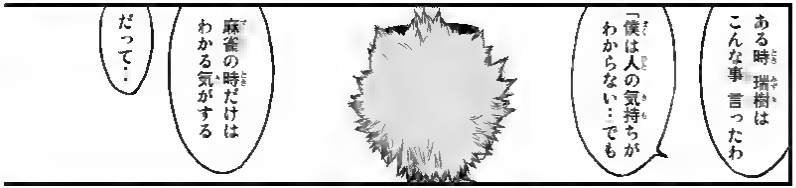
まるで

人形のようにね









何かを思った時人の行動は無限にあるけれど
麻雀で14枚の手牌を前にした人の行動は16通りしかない
和了るか 槓するか 14枚のどれかを捨てるか…
その16通りのみ


たった
それだけなら
この僕にでも
わかる」って…


……
誤解しないで
ほしいのは…
瑞樹は 決して
ケガの功名で
天才になった
ワケじゃない
のね


事故で
失った感情を
取り戻したくて…
必死に…必死に…
もがき苦しんで
得た結果なの


瑞樹は今でも
…昔の自分を
取り戻せると
信じてるの
だから…
一日中ただひたすら
「雀仙」の観戦画面を
見つめているの

恥ずかしかった

「瑞樹君と友達になりたい」などと軽々しく言った自分が…



「友達になる」と言っておきながらオレは一度だって考えなかったんだ

「Mはイカサマなんかやっていない」とも

「Mの無敗は実力だ」とも

「Mはその裏でもの凄い努力をしている」とも

一瞬たりとも考えなかった

オレは最低だ





オレは必ず…

瑞樹君の心の友になりますからっ…

…順平君

ありがとう……

そう
この日
だったんだ
この日を
きっかけに…

始まったんだ

Mこと邑田瑞樹の麻雀伝説が!!

二人の進む道は修羅不可避！
次号もCカラー&大増40P！

●6号につづく


累計1,000万部突破のモンスターコミック
GANG KING
ギャング キング
柳内大樹
講談社『マガジンSPECIAL』に
移籍連載再開!!&
2016年1月20日発売 No.2より
2号連続特別ふろくアリ!
新装版単行本1~27巻発売決定!!
第1期 1~3巻 2015年12月17日発売!
第2期 4~6巻 2016年1月15日発売!
第3期 7~9巻 2016年2月17日発売!
第4期 10~12巻 2016年3月17日発売!
第5期 13~15巻 2016年4月15日発売!
以下、27巻まで毎月17日ごろ3冊ずつ刊行予定!!
KCデラックス 発売 本体各560円(税別)
講談社
お近くに書店がない場合のご注文はブックサービス㈱TEL0120-29-9625へ


白紙からの選択
遠藤保仁
日本代表への思い、
引退後の未来、
監督という選択、
はじめて語った
サッカー人生
白紙からの選択
遠藤保仁
好評発売中
定価:本体1,200円(税別)
ISBN 978-4-06-219564-5
講談社

インフェクション

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

掲載開始号 2016年1号～



天宮晴旗

むっつりスケベの高校2年生男子。友人の奔な計らいによって倉庫に閉し込められた、幼なじみで、1年後輩の紗月のことが好き!?



磯波きらら

晴旗と共に倉庫に閉し込められた女子。初対面の晴旗に対し3年生だと自称するが、実際は1年生だった。ファッションに安易はしない。



木皿儚千佳



高木譲



五月雨紗月



菊池誓

ここまでのインフェクション

INFECTION

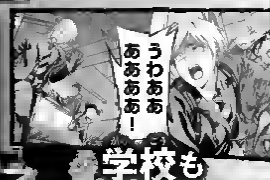
体育館倉庫に閉し込められた晴輝ときららは、約束の放課後になっても迎えが来ないことに不信感を抱きながら2日間を過ごす。その後なんとか抜け道を見つけ、倉庫を脱出した2人。しかし外には"保菌者"と呼ばれる明らかにヤバイ奴らが蔓延っていた――!!



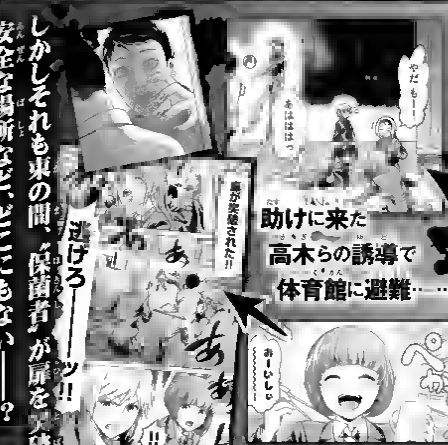
保菌者

突然人を襲い始めた元人間。噛まれた人は1日以内に死ぬ。

密室から抜け出すと、外は"保菌者"の巣となっていた――!!







インフェクション

INFECTION

第３話　懸ける命は一つ

及川徹

今回も大増30P!!

体育館の中、大量の保菌者から逃げきれるか!?　極限サバイバル第３話!!!

掛けるボタンは一つだけ♡

『新世界より』（原作：貴志祐介）全７巻発売中!!!



★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


生死の境目だ!!
頭を覚醒させろ!
ガッ
よろ
よろ
菊池先輩!
脱出計画を
今すぐ…
榎並――!!
どこだ返事しろ!!
!?
もう外に
逃げたのか!?


ねえ!
外に出るの!?
このまま
保健室にいた方が
安全なんじゃ…
きらら…扉が持たない
怖くても行くしか
ないんだ……
でもっ…
今度は…
ブルッ


今度は諦めたり
しないと約束する！
行こう！ 家族に
会うんだろ!?
わかった！
コクン
ああああ…
うう…
行こう！
！


何してる！
逃げるんだ！
早く！
うあ…
怖い…
無理い…
菊池君！
！
榎並！
受け止める！
飛び降りるんだ！
うっ
うん！
ッ!!
先輩！
上には
まだ人がいますか!?
すぐに脱出しないと…
えっ
うん…
一年の子が
数人…
何してんだ
くそっ…

降りてこい！
あほ――！

ぼっ 僕らはここで立てこもります！

かっ 階段が狭いから…
来ぐば…
大丈夫ですから

そっ そうなの…？
あほは言い過ぎ？

いや…
どうだろ…

なわけないだろ！
引きずり下ろしてくる！

待って 菊池君！
ああ言ってるし放っておいて大丈夫でしょ？
それより……

私と一緒に逃げましょ？

なっ 何言ってんだ！

出来るだけ皆が逃げられるようにしないと！

え？


……なんで？
意味わかんないよ？
だって…
私の彼氏でしょ？
私だけ守れればそれでいいじゃない…
そうよね…？
……
菊池君？
……


私…間違ってる？
きゃ――――！
未ないて！
姉ー
!!
まずい！
行くぞ天宮！
はい！きららは出口の確保を頼む！
わかった！
待ってよ、菊池く…


ふざけんじゃねえ！
死にかけのくせに
使えねえなあ テメエ！


あ……


菊池先輩！
脱出計画は
出来てますか!?
せめて ここから
どっちに逃げるか
だけでも 今！
……先輩…
天宮 持ってけ
脱出計画が入ってる
パスワードは 7173


山だ
山の中を通って
川内の国際ホールに
向かうルートだ 山に
逃げるよう誘導してくれ
ここは俺が
なんとかする
一人で!?
無茶です!!
いいから
行け！

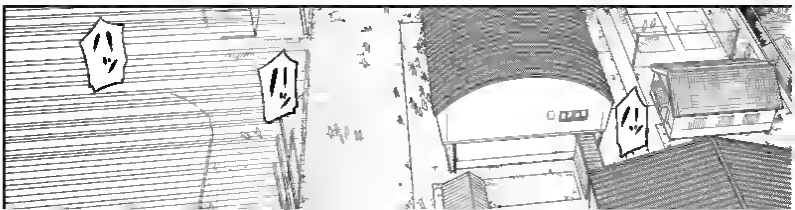

任せたぞ…


っ……
はい！


山に向かってください！
校庭の先の山に！
そっちじゃありません！
山に！
あっ…
ああ！
!?
はっ
はあっ！
ビャリ
ビュ
菊池先輩は！
わっ わかんないです！
あのっ 皆さんに付いていくように言われてっ
ッ……！
天高…
……


行くぞ！
生き残るんだ!!


ああ！
ゴニゴニゴゴゴン
なっ 何してんだ！ 早く階段を塞がないと登ってくるぞ！
でもっ あと机しかっ！
ああ！ 登ってきた！
早く！ 早くぅぅう!!


ハッ
ハッ
ハッ


山に向かってください！
山！山！や――ま――！
山だ!!
山に行け！
山に逃げて！
や――ま――!!
山だ――！
はっ…はっ！
！
助けて――!!
!!
榎並先輩!?


ああああっ
おおおおっ
いやああ！
誰か！
助けてっ
ドドドドドド
いやああ！
ガバッ


今行きまっ
ガ
え？
ごめんね晴輝



晴輝…
あの女は晴輝のなんだ？
なっ
……え？
大事な人…じゃないよね？
ただ困っているから助けてあげたい
―そうだろ？
何言ってんだよ！早くしないと！
君たちは先に行って
はい
天帝…倉庫に入る前と同じではだめなんだ…
らぎ姉まで止めるのか!?

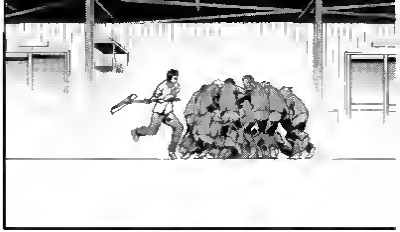

考えを変えるんだ……！
この三日間…
お前みたいな善人が善人故に死んでいくのを嫌になるほど見てきた
自己犠牲を否定したくはないが…
私は天宮をそんな形で失いたくない
命は一つだ
それを懸けるなら相手を選べ……！
っ…
見捨てろって言うのか…？
そんなっ…
フッ
危な！
何すんだ！
!!
うるせー！
強張りなんだよ！
は？
きゃっ

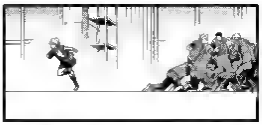

あんたは私を助けたんだ！
これ以上 格好つけようとして
私が恩返しする機会
奪ったら 絶対
許さないからな！


……


山だけ見て
走るんだ
っ……
ドライッ










菊池先輩…！


はあっ
はあっ


菊池が そう言ったのか？
このまま山の中を通って川内地区の国際ホールに？


はい…詳しくはこの中に入っているそうです

すごいな…これ

山の中の通りやすいルートを細かく…

なるほどな…

山の中なら 元々人が居なかったから保菌者も居ないし居ても足音ですぐ気付ける

あっ ネットで見る限り大規模な避難所が安定的に運営されているらしい

目的地は安全なんですか？

中心になったのはある消防署で…

その隊員達が いち早く川内地区を安全地帯にしようと動き出して

市民と協力して この地域の保菌者を全て無力化したらしいんだ

え!?

地理的に川と山に囲まれた地域なのも大きかったんだろうな

とにかく仙台市中心部で

©OpenStreetMap contributors

最も安全な場所だ……

……

……きらら

…愚痴しとか考える必要ないからな？

あっ…もしかしてエッチな愚痴しとか期待した？

はあ!?

ザッ

…そろそろ出発するってよ？


らぎ姉にも
前同じこと
言われたん
だけど…
ああ～
あのおっぱいは
仕方ないよね～


そんなこと
言ってないだろ！
言わなくても
あんたの目線が
エロいのよね


まあ でも
生きてればエロいこと
出来る可能性も
ゼロじゃないん
だからさ



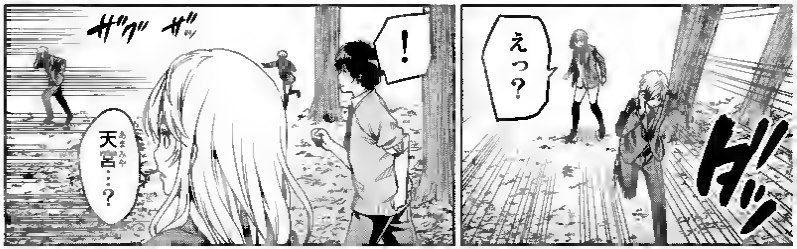

エロい目で
見ちゃうよね～
そうなん
だよなー…
ってオい！


きらら…
あんまり無茶しないでよ？
いやいや俺がエロに釣られる人って前提で言うな
えっ違うの？
違えよ！
プルプル


香里？
お兄ちゃんさっきはすぐ切っちゃってごめんねー
ああ用事は終わったのか？
妹さん？
こっちも今落ち着いた所だったんだ
ええ～？何々？何かやらかしちゃったの？心配だなぁ～
香里が永町小学校の避難所にいるのよ一人にするのも心配でしょ？高校から近いんだし様子見に行けない？


俺の方が心配してるっつのやっぱそっち合流しようか？


ええ～？
来なくて良いよ！
友達も一緒だし全然
寂しくないからさー

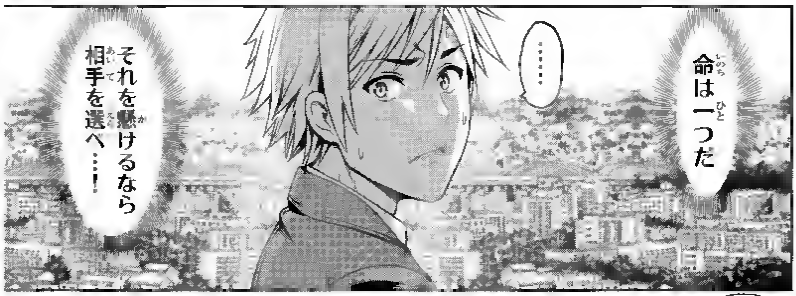

えっ？
！
天宮…？


……ッ
お兄ちゃんも助けが来るまで学校でシッとしてなよ？
どうしたの？永町小学校見てるの？
あっ…また忙しくなっちゃった電話切るね？
心細いからってあんまり電話したりしないでよ？


普通にきもいから


じゃあね～


……
どっ
どうしたの？
晴輝？
……
天宮？

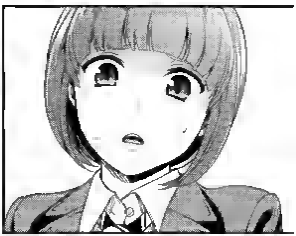

命は一つだ
……
それを懸けるなら
相手を選べ……！


らぎ姉…高本…
きららのこと頼む
はあ!?
あんた酷い顔
してるよ!?
何かあったの!?
いや！大丈夫！
先に川内に
向かってて！
すぐ
追いつくから！
ちょっと…


妹迎えに行ってくる








はぁ…
ぽっ
はぁっ…
ぽっ
ザヴッ

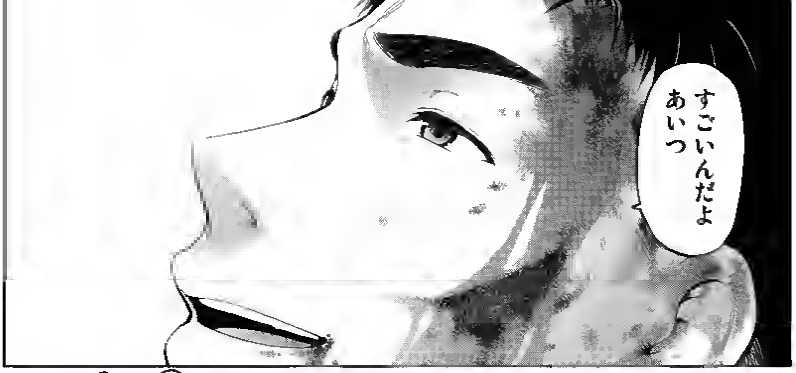

はあっ…
榎並……
ザク
榎並……
ザク
菊池君！
…好きです
付き合ってください!!
菊池君
菊池君！
はあっ…
はあ…
ドサッ
菊池君!?
行け！
榎並――！
トタッ
ごめんなさい 菊池君！
さっきは使えない
なんて言って！
いいから
早く逃げろ！
菊池君！
ガブッ


使える じゃん…♪
じゃあね
ありがとー
ドドドドッ
ビクッ
つ…
あっ
はぁっ
ガクッ
パキッ
足音!
保菌者…か…
もう…
立つ力も…


あれ!?
菊池!
!
まじかよ!
……お前ら…
こんな所にいると
思わなかったぜ
榎並が死んだって
言ってたから
おい!
あっ…
……
俺達 怪我人いたら
治療してやろう
と思って民家から
医療品パクって
きたんだけどさ…


……
ドクン
ドクン
……
他の奴らは…
逃げ切れた
…のか?


大分 助かったな
山に逃げろって
あの二年に
言われなきゃ
やばかったけど
すげえんだぜ
お前が助けた二年
今度は妹助けに
行くとか言って…
バリケード破壊された
小学校に向かったんだ
なんなんだ あいつ!
ははっ…
天言はそういう奴
なんだよ…


すごいんだよ
あいつ


日が…沈むぞ？
俺はもう…
動からないから
んー…そうだな
夜の山は
危ないもんな
じゃあな 菊池

ああでも…
疲れたよなぁ
確かに
？


どっこいしょっと！
問いてくれよこれ
取ってくるだけなのに
這い回されてさ
大変だったんだぜ？
なのに菊池以外
誰もいないんだもん
とんだ無駄足だっつの！
だからさ 俺達の
疲れがとれるまで


無駄話に
付き合って
くれよな
しかしこんな時
どんな話題が
良いんだろうな？
思い出話に
花咲かせちゃう？


あぁ…そうか…
俺には もっと
たくさんの…
誇れるものが
あるんだ――…
じゃあ
…さ…


女って
最低だよな
…って話は？
あはは
ははっ
じゃあ俺から！
俺から話していい？




脱出に成功し、
妹の元に向かった晴輝。
一方、救世主は微笑み、遊く――。
次号へ続く。


少年
マガジン
週刊
WEEKLY


AT伝説再び
あいつらが帰ってきた
「エア・ギア」完全描き下ろし新作読み切り23P!
エア・ギア
AIRGEAR UNLIMITED
最終19巻1月15日発売!
TRICK:358
大暮維人


半年
トロパイオンの塔の死闘から
――あの



★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


いや 世の中もう
そーいう空気 排出
されまくってっから
ファック!!
オイ
覗きを
ギャグで落とせる
時代は既に
過去のものだよ
ぶはははは
ははふひっ
あっふぅん
こっ…この
裏切り者共ッ
……
あっちだ
テメーラを
呼んだのは
遊びじゃねーぞ


ああッ!!?
遊びだとォウッ!?
テメーに俺達の
何がわかんだよ
コザメエエッ
毎回 タイム
マシィーン・アイを
駆使して ババァの
40年前の姿を脳内
再現する俺らの苦
ウッゼエ
エエッ
死ねッ


Ramble Clover


縄張りを示すチームステッカーへの上貼り…それは
…ほう
カズ
ランブルクローバー？…聞かねーな…ヨソからか
てか『闘うクローバー』って何だよソレ
アギト
ま…まだこの世には自殺志願者が溢れてるってこった
戦いの合図
今日から縄張りの見廻りを強化しよう
いいね？カラス
仏茶
カラス？
イッキ
コッ
ガッ
ラッ
スッ
マルゥ〜〜〜♪


リンゴ
……
ブッ殺ッ
おおッお久ッ
鳥の鳴き声
戦じゃ戦じゃ～～～♡
うん。
イッキはもう「空の王」なのに…殴る相手が居ないと走れないの？
さっきもさ枢ちゃん…言ってたよ？
あ？


最近イッキ君のA・T・・・・
ホイールが煤けてないんですよ
メンテしてても全然キレイで・・・・
あんまり・・・・本気で走ってないのかな？・・・って・・
しょーがなくね？
私しゃ ちっと気持ちわかっけど


カラスは
あんだけの激闘で
トロバイオンの
トーナメントを制じて
AIT界じゃ最早
伝説クラスで
敵なし。
まァ――
燃え尽き
症候群
っての？
…私みたいな
凡人には
うらやましー
悩みですわね
しょうがない
…ですけど
ちょっと
…寂しい
ですよネ
私もずっと
言おうと思ってたの
最近のイッキって
走りが雑っていうか・
ヌルイっていうか


ヘタクソ……


ウッ
わ
ひゃッ
!?
ぬ……
……!!
ぶあッ
まだ…パンツはき…れ…
!!?
痴女にエサやってんじゃねーよッ
ひどッ

なんだ
コイツは
……ッ!?


遅ッ。
遅い
……のに
こんな走り方が……あったのか
この俺が捕まえられねェッ

この走りは

まるでッ……

まるでッ――……


3600 board one
(ボード ワン)
fakie swallow twist
(フェイキー スワロー ツイスト)


この…
技はッ…!!!
凄い…
「誓いのクローバー」
：クローバーの
花言葉は
「約束」
補助の
AT板なしで
あの
技をキメた


ワリィ
リンゴ
ここは
黙って見てて
くれねーか
フランスの
…誰たかの
詩だ
「あの人ーもよォ
…心配なんだと
思うぜ？ なんせ
最近のイノキは
なんつーか…
イブラヒモヴィッチ
の抜けた
パリ・サンジェルマン
っていうか…
成功は
サーカスの檻に
入れられた野獣
美しく魅力的で
誰もが羨む
誰もが
手に入れたいと願う


しかし…
ソイツを上手く
使いこなせねェ
猛獣使いはよ
……
ソイツを檻から
出した途端
喰い殺される!!
痛ッ…
……
わかって
ました
だから…
「あの人」は
イッキが々成功々に
喰われないために
私との戦いで
傷ついた
…あの足で
あんなに
飛べるまでに
練習してたってこと


バックフリップ
Backflip 4200
レイヴンハイド
raven hide


上手く飛べたじゃん
カラス君
あはっ もっと
時間がかかるかと
思ったけど……
あぎっス…
俺なんかの
ために…
ホイールを
そこまで
煤けさせちまって……
俺……
ちょっとだけ
迷子に
なってたかも
しんねースス
……
でもここは
俺らが
初めて出逢った
場所っスから




自惚れないで
私は私のために頑張っただけ


チッ
チッ
チッ


忘れちゃった？
約束
大会終わったら俺とデートしてくれねえスか？
た
……シムカさん……
覚えてて
俺……まってるんで

走ろ？

道はずっと
ずうっと
続いてるよ？

TRICK:358 完

『エア・ギア』の今後に
ご期待ください!!

ウス!!!

今日の
ところは
ツバメに
譲りましょう

これ以上
イッキに
何かしたら

私が
野獣に
なるけど



KC13&14巻、新作OAD付き限定版、鋭意制作中！ 詳しくは生徒会役員共 限定版で検索！

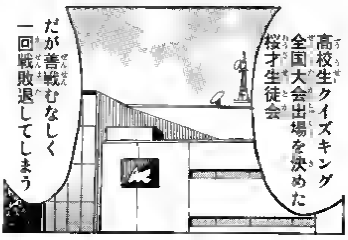
生徒会役員共

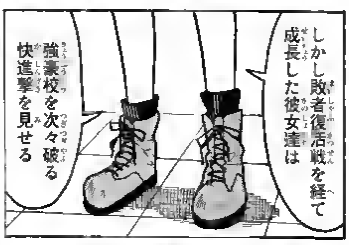
#356

取り囲む女子共にイロんな疑いを掛けられても折れずにイキます！

氏家ト全
UJIIE TOZEN

これまでのお話









前話 目

累計300万部突破&全巻続々重版！『生徒会役員共』最新第1巻～第12巻発売中！
TVアニメ版『生徒会役員共＊』はパンタイチャンネル、ニコニコ動画、ショウタイム、ビデオマーケット、dアニメストア、auアニメパスにて好評配信中！

第13巻が2016年2月15日、第14巻が2016年10月19日。ちょっと差だけどまいいかというように早い当もう！

インテリ共

あかいしり

公式人物紹介



熊見さん（高3）前生徒会長
学園一交友関係を誇る「校内生徒会」と関係を持つように。親戚同士の結婚を機にタカトシと親戚になった。



天草シノ（高3）生徒会会長
『自己万能』すぎる資質『文武両道』とでもある女。ゲーム好きなアニメ系美少女。

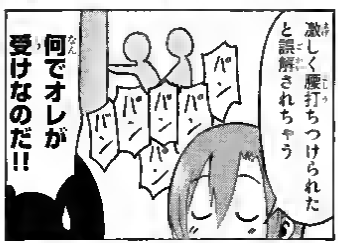


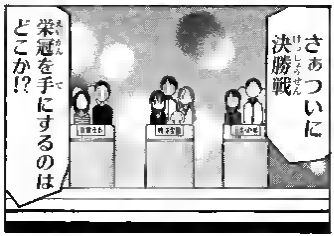
津田タカトシ（高2）生徒会副会長
実直なツッコミ役ばかりの生徒会に無理矢理入らされ、ひたすらツッコみ続ける主人公。















★この物語はフィクションであり 実在の人物団体、出来事などとは 一切関係ありません。

そそる音

次はイントロクイズです

ここは音楽好きなアリアに頼む

OK!!

あ

フゥ〜ン

マイクに息がかかった

音フェチの津田には今のたまらんな

名指しヤメテ!!

不動の妹

ブーン!!!

すごい戦い 目が離せない

ええ

おしっこしたい

は

ハイ

助かります

一旦離れよう!!

七条アリア（高3）生徒会書記

雪女も頭痛も気にしてもよく、勉強もできるうえに巨乳。下ネタも重量感たっぷり。

萩村スズ（高2）生徒会会計

IQ8の頭脳明晰女。英国人ハーフ、10折の頭脳明晰女。でも背が低くて、悔しいコンプレックスをもり。

津田コトミ（高1）タカトシの妹

兄とは違い、よく土ロボケをかます思春期少女。タカトシのツッコミは、この娘によって育まれた？

テンションMAXをいいことに、ハグという名の風紀の乱れを役員共はそう簡単に許しません。

支え

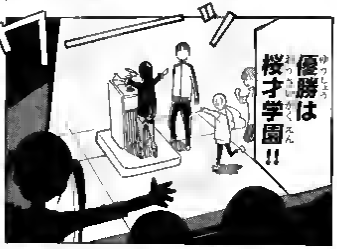


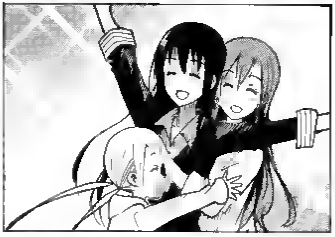




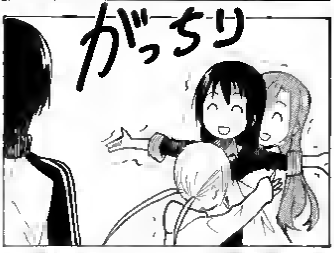


勝利の抱擁









★第7号につづく。次号、第6号は休載させて頂きます★


少年
マガジン
週刊
WEEKLY

ベイビーステップ

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

連載開始雑誌 2007年48号～

コミックス情報 KC①～㉑巻大好評発売中!!（以下続刊）



丸尾栄一郎

成績が「オールA」なので「エー・ちゃん」という名で呼ばれている。精密なショットで試合を組み立てるプレイスタイル。今回の全日本選手権で優勝することを条件に、親からテニスを続ける承諾を得ていたが、準決勝で強敵・門馬との戦いに敗れる。



鷹崎奈津

栄一郎をテニスの世界に導いた高校トップレベルの女子選手。自ら栄一郎に告白し、付き合い始める。全日本ジュニアで優勝し、本格的にプロを目指すため、アメリカの大学に進学することを決意した。



池 爽児

栄一郎と同学年ながら、世界ランクトップ10入り間近の日本最強プレイヤー。奈津と実とは幼なじみだが、海外で活躍していたため、今回が初の全日本選手権出場となる。



門馬歩夢

日本代表強化メンバーで、全日本選手権では現王者連覇中。守りのテニスを得意としている。日本テニス界の将来を見据え、若手の育成にも積極的。

ついに始まった、日本最高峰の戦い！ 日本ランク1位vs.全日本4連覇プレイヤー!!

奈津と出会った栄一郎が目指すプロの道。全日本選手権に出場した栄一郎は、憧れの先輩・実を倒し準決勝まで上り詰めるものの、日本代表プレイヤー・門馬に完敗。その結果、決勝には門馬と池が駒を進める。ハイレベルな戦いに、栄一郎も目が離せない――!!




「ベイビーステップ」KC最新37巻発売中!!
TVアニメ「ベイビーステップ」第2シリーズ
NHK Eテレ 全国放送25時～再放送!!
1 2 3
池 爽児 1
門馬歩夢 1


栄一郎の前で
日本一決定戦
#371 頂上決戦
勝木 光
Katsuki Hikaru
Baby Steps
ベイビーステップ

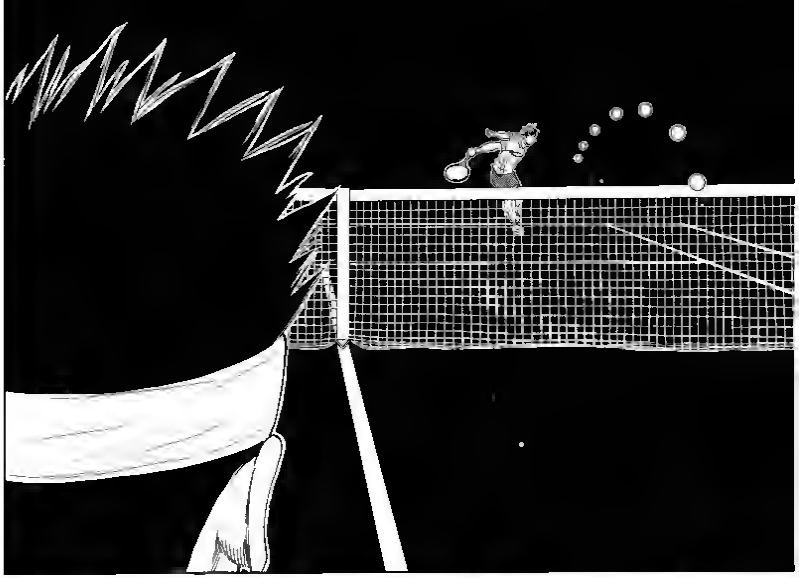


★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。


池くんの方が守りを固めるつもりなのかな
いや 少し余裕が欲しかったんじゃねーか？ 攻めるために
え？
展開が速くなると攻撃は選択肢が減っちゃうからな
門馬さんが前に出た分を帳消しにしたんだろ
下がっても あくまで攻撃
これが門馬さんの言う「攻めるための守り」？
確かに池くんは下がった分 さっきより ややや攻撃力が落ちた
それでも優位は確実に保ってる


110
ドン
ダッ
ドン
ドン
ドン
ドン


うわっ
エグいっ！
JAPAN TEN
門馬さんもよく返すな！
でもこれで池くんが圧倒的に有利……！



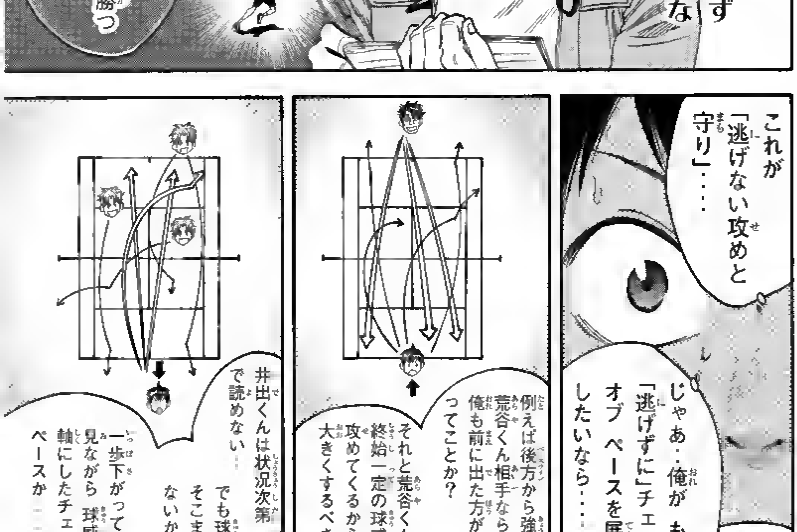

トン
トン
15
フィフティーン
—
0
ラブ


うおおおおお
一瞬 時間が止まったぞ！
うわっ・・寒気がするほどの滑らかさ・・・・
おいおい！あのラリーから普通あそこにアレ行くか？
ザワ
あ・・あの絶対諦めない門馬さんが追わなかった・・
追えなかったんだよ・・そんだけ完璧だったってことさ
井出はよくあの池からブレイクしたな
ザワ




ドン
ドン


守備力日本一の門馬さんは攻撃力日本一の池くんの攻撃から守るために前に出た
逆に池くんは門馬さんに攻め勝つために後ろへ下がった
あれじゃ結局攻めも守りもせず「逃げ」てたようなもんだ…


これが「逃げない攻めと守り」…
じゃあ…俺がもし「逃げずに」チェンジオブペースを展開したいなら…
例えば後方から強打でくる荒谷くん相手なら その分俺も前に出た方がいいってことか？
それと荒谷くんは終始一定の球威がある球で攻めてくるから緩急差を大きくするべきか…
井出くんは状況次第で読めない…
でも球威はそこまでじゃないから
一歩下がって様子を見ながら 球威のある球を軸にしたチェンジオブペースが…


難波江くんは
何にでも
対応できて
弱みもないし
どうすれば
いいんだろう
ハルアン


一回やられて
外から見るとよく
わかる・・・
この展開で
追い込まれたら
選択肢はない
今の俺には
「逃げる」こと
しかできない




ゾク
ゾク
このハイレベルな打ち合いの中で逃げずに戦うなら
その時の状況次第でどう攻めてどう守るかの選択肢を常に複数確保しながら…
それを主導していかなきゃいけない…
僕はそのオールAを目指してる
まだまだ先は長いけどね
難波江くんはそれがよくわかってるから強いんだ…


守る必要はないけど
攻めにくい状況――
あれも俺の中にはない選択肢だった・
・・・だから試合中に試しながらだったけど お陰で多少抵抗ができた
・・・でも俺が自分のテニスで勝つには攻撃にも守備にも主導的にできる選択肢が全然足りなかった
そのために必要なのはやっぱり・・・
力 技術のほかにも脚力 忍耐力 集中力 戦略の数 実戦経験・・・
一朝一夕ではどうしようもないものばかり・・・
試合後に痛感した心技体の全部・・
・・・全部足りない・
全部必要なのに!


全部って……
わかってたけどめちゃくちゃ遠い……！
GAMES


タッ
おい それ 回り込むかよ 無茶すんなぁ！


ALL JA NIS
ファーストセット
ウォンバイ 池
7－5
つし!!
最後は池が強引にブレイク!
まだここからだろ? 門馬っ!
日本頂上決戦は互角……!
栄一郎の前で何が起こる!?
次号6号<#372 自我>につづく。

『新宿スワン』の和久井健が"新宿"に還ってきた!!

今度は"半グレ"と新宿国盗り合戦!!



和久井 健

デザートイーグル❶巻、堂々発売中!

週刊少年マガジンで絶賛連載中

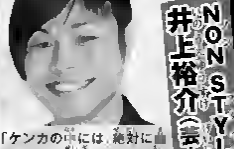
定価 本体429円(税別)

我ら、デザートイーグル応援隊!



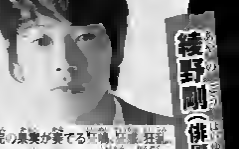
今田耕司(芸人)

「歌舞伎町とバイオレンス!? 今後の展開に期待しかない!」



NON STYLE 井上裕介(芸人)

「ケンカの中には、絶対に曲げられない正義がある!! ド直球な熱さがココに」



綾野剛(俳優)

「未完の果実が実でる瞬間、狂気、ただただ、生きるという瞬間の連続を乗え上がり続けなければならない」

FAIRY TAIL

掲載開始号 2006年35号～ コミックス情報 KC①～㉝巻(以下続刊) FAIRY TAIL+
月刊FAIRY TAILマガジンvol.1～vol.13 月刊FAIRY TAILコレクションvol.1～vol.3大好評発売中!

今週から読んでも大丈夫! 全作品あらすじ紹介

『FAIRY TAIL』とは……

魔導士ギルド ―― それはギルドに寄せられる様々な依頼を魔導士たちが魔法によって解決するトコロ。中でも「妖精の尻尾」は何でもヤリすぎちゃう魔法弄一のお騒がせギルド!! 滅竜魔導士のナツをはじめ個性豊かな魔導士たちが、仕事の依頼だけでなく、闇ギルドや人類に破滅をもたらすアクノロギアなどと、壮大天外で熱い戦いを繰り広げるバトル×ファンタジー!!

人物紹介

妖精の尻尾

ナツ

ヒロインの体質を逆に変える滅竜魔法を駆使する炎の滅竜魔導士。幼い頃にトラゴンとイグニールにそだてられた(好奇心旺盛が幸運を呼ぶ)熱血漢。ギルドきっての問題児コンビ二人だけでゼレフ大陸に向かおうとする。

ハッピー

ナツの相棒であり一番の親友。平行世界「エドラス」からナツたちの前に、アースランドへタクシの状態で乗り込まれナツに拾われる。

ルーシィ

門の鍵を使って異界の星霊たちを召喚し契約をしかし使えない魔法を操る星霊魔導士。ゼレフもどきのある星霊魔導士かつナツとの出会いをキッカケに妖精の尻尾に加入した。

アルバレス帝国

ゼレフ

歴史上最凶とされる黒魔導師。アルバレス帝国では最強のスプリガンとして国の頂点に存在する。命を尊く思うほど「闇」の力を強くしてしまう人類の魔滅を宣言する一方で自らの死を願っている。

VS.

スプリガン12

インベル

ラファウス

コブラ

ゴットセレナ

オーガスト

アトーラム

ディアイヤ

ウール

頂上決戦にて、衝撃の宣告――。

ナツとゼレフが兄弟!? ナツが"END"!?

ここまでのあらすじ

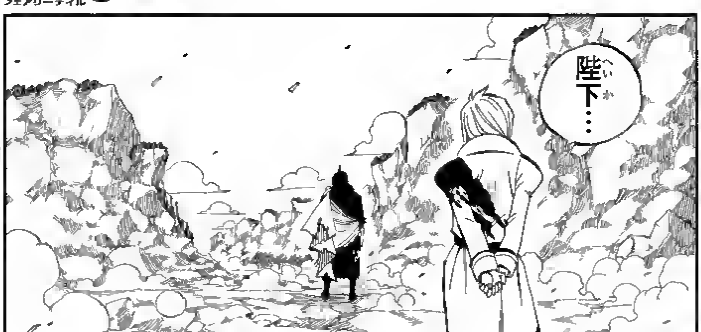
"妖精の尻尾"の最高機密(妖精の心臓)を砲って、攻め来たる100万の大軍勢! ゼレフ率いる超重量魔法国家 アルバレス帝国襲来!! すべてを賭して国とギルドを守る"妖精の尻尾"に"青い天馬"や"剣咬の虎""人魚の踵"なども加わり、重傷は巨大帝国対ギルド連合の全面戦争の様相を呈する。ギルド連合圧倒的不利な戦況の中、帝国重本隊へ単身で突撃したナツは、重装の魔さを発揮し本隊にいるゼレフへと迫る。しかしそこで告げられたのはナツの出自に関わる秘密 ―― ゼレフとナツが血を分けた兄弟であるということ。そして ―― ナツがゼレフを殺せばナツ自身も死んでしまうという絶望的な決定事項だった!!



ゼレフを殺すことができなかったナツ。人類の命運やいかに――!?

FAIRY TAIL
フェアリーテイル

ゼレフの命を奪えなかったナツ。唯一の〝願い〟が潰えたゼレフは……







★この物語はフィクションであり実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

HIRO MASHIMA Presents

前号まで

ゼレフと名乗るナツは、彼の口から衝撃的な事実を聞かされる。「ゼレフはナツの元である事」「ナツはゼレフが生まれ変わったゼレフ書の書簡、END（エンド）エーテリアス・ナツ・トラグニールだという事」「ナツ ガブル ウェンディ スティング ローグたちはアクノロギスの事を通して既にやってきた（別軸の人間だという事」そして「ゼレフ書の悪魔であるナツは ゼレフの元と同時に命を落としてしまうという事」を それでもなおもと言われた瞬間、ハッピーの姿がナツを止めた！ 驚かったナツの前 ゼレフを倒す最後のチャンス（ラン）5日を残して。



ついにアルバレス帝国がマグノリアに進軍!! 最新KC（コミックス）は1月15日(金)発売!!

第466話 暗殺者



★TVアニメはテレビ東京系6局ネットにて、毎週土曜日午前10：30～放送中!!
1月からは「ポポ」プラス2分」が放送開始!! 単行本も絶賛発売中!!





TVアニメ『FAIRY TAIL』公式サイト&Twitterが大好評!! ぜひ観いてみてね!!
★公式サイト→http://www.fairytail-tv.com ★Twitterアカウント→@fairytail_PR

簡単操作の下派手魔法RPG!! 『FAIRY TAIL BRAVE SAGA』好評配信中!!

君は セレフ書の 悪魔だ

僕を 殺せば 君も 死ぬ

ナツ

！

オイラ ずっと 友達だよ

ああ

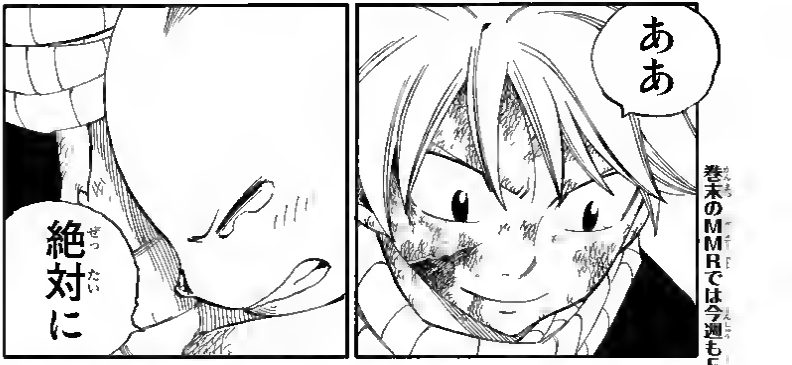
わかってる

とっ とっ とっ とっ

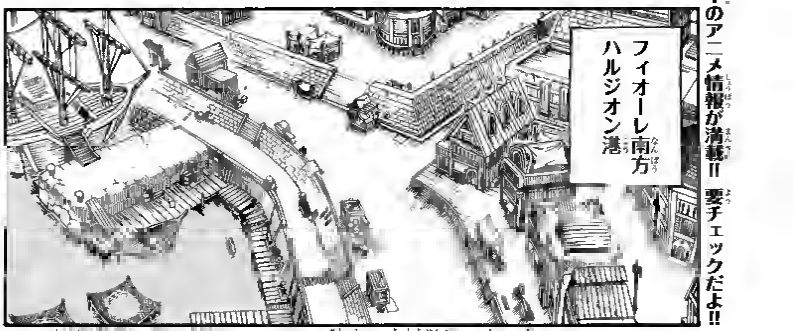
ぱか

マガジンポケット(アプリ)で大好評連載中!! FT外伝①巻～創吹の双竜～は1月15日(金)発売!!



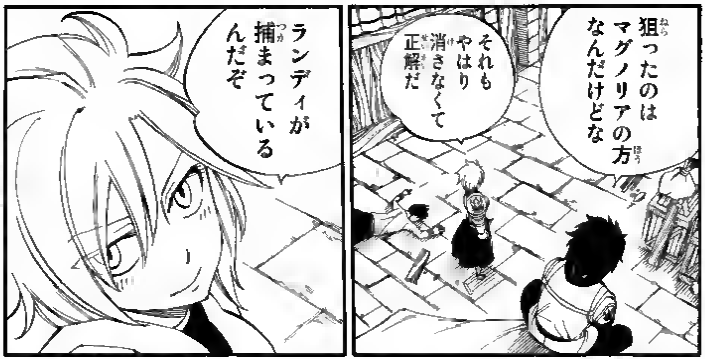


巻末のMMRでは今週もFTのアニメ情報が満載!! 要チェックだよ!!



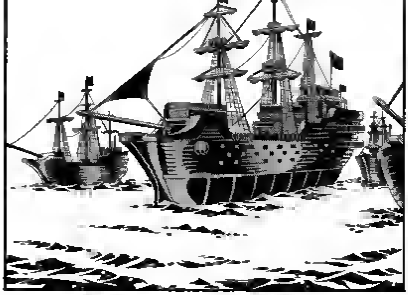
小説版第3弾が誕生! カバーも挿絵も真島先生の描き下ろし!
「大江戸フェアリーテイル」(講談社ラノベ文庫)は大好評発売中です!!





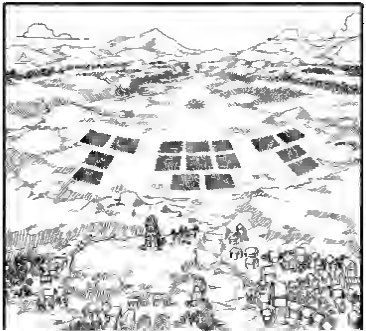


アニメDVDと真島先生描き下ろしイラスト使用のグッズ(ラバーストラップ・アクリルキーホルダー・缶バッジ)がセットに！「月刊 FT コレクション vol.3」は大好評発売中です!!

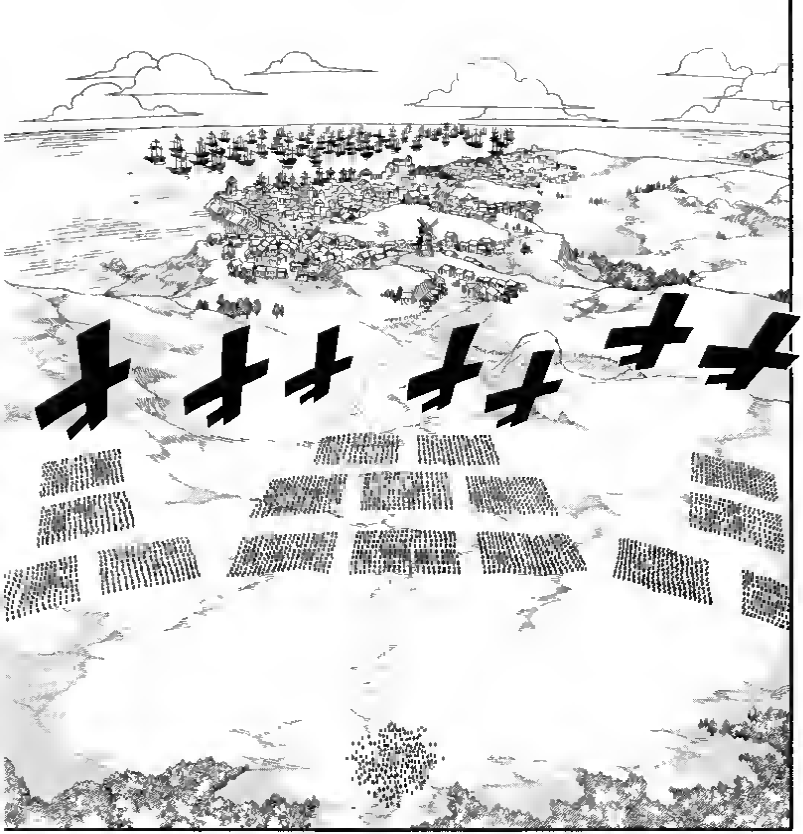


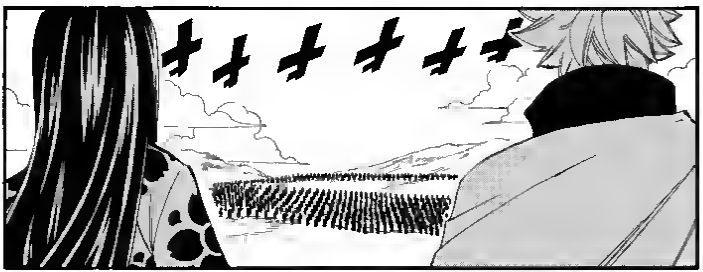

ナインハルトはどうした？
まだ船の上に






やれやれ協調性なしと機械のおもりか
早く会いたいものだランディ

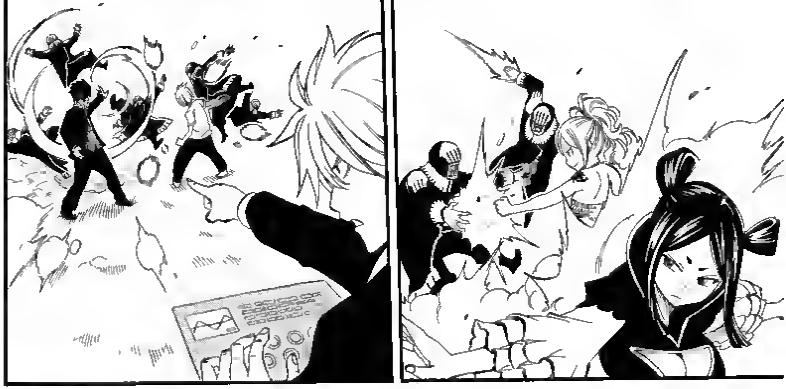




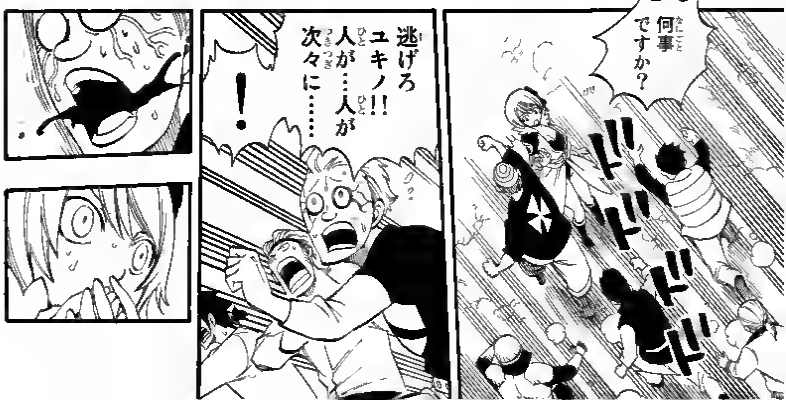
マガジンSPにて、ルーシィ＆エルザ＆ウェンディ＆ジュビア…４人の妖精が
主役のスピンオフ『フェアリーガールズ』が連載中!! KC①～②巻、大好評発売中!!


おお/ん
何人いるんだよ!!
街の前に2千人くらいか
さらに街の中にも
海にもまだ上陸してない兵がいるよ
30万人くらいいるの? コレ
すごい数!!
私たちはラミアとマーメイド合わせて200人くらいだよ
敵がどれだけ強大でも戦わねばならん
ここは我らの地イシュガル
アルバレスの侵略を許しはしない
これよりハルジオン解放戦を始める!!!!
進めぇ!!!!

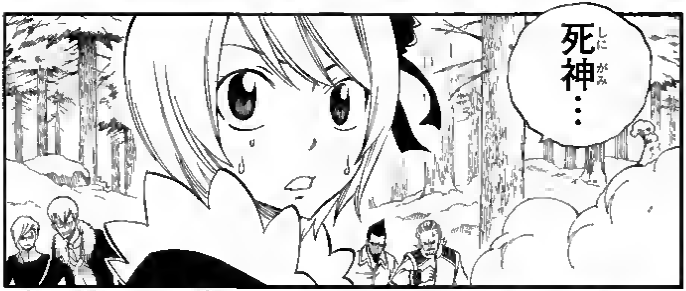

身の程を知らぬバカどもに教えてやらねばならんな
12の真の強さを
フィオーレ北方
ドドドド
バキ



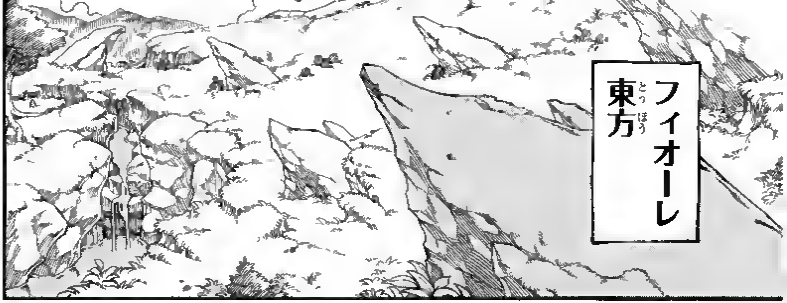


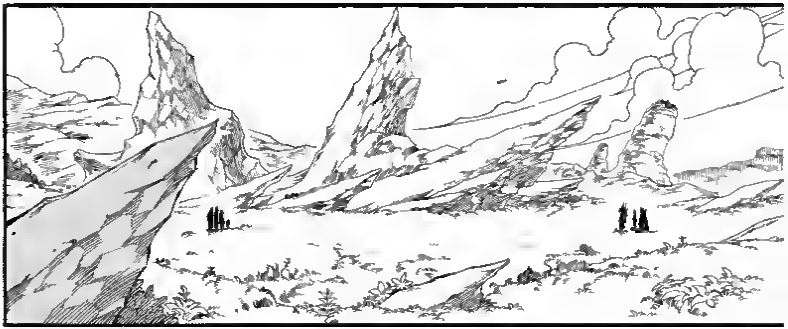

何事ですか？
ドドド

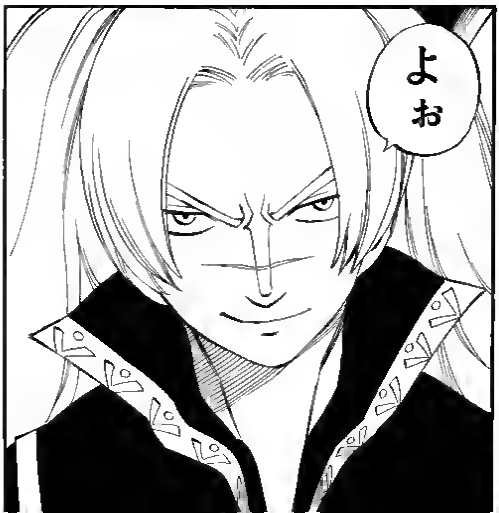


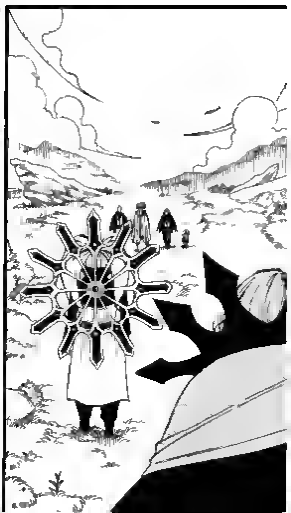


真島ヒロ初のイラスト集!!「FANTASIA-FAIRY TAIL ILLUSTRATIONS-」は
大好評発売中です!! 真島先生が描き下ろしたカラー145点を収録した豪華版だよ!!

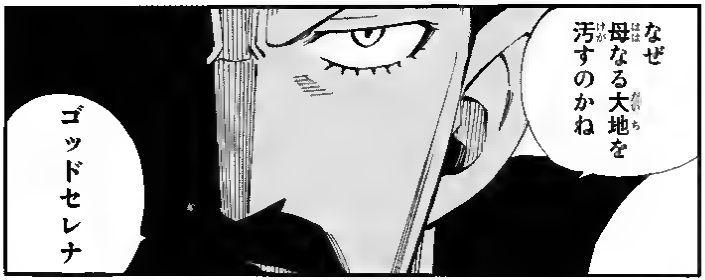

フィオーレ東方




よぉ




ボスコ国を
襲ったのは
貴様だったのか
この裏切り者め
お？
オレ一人の
力じゃねえさ
オーガスト
それに
ジェイコブ
みんなの力さ


なぜ
母なる大地を
汚すのかね
ゴッドセレナ

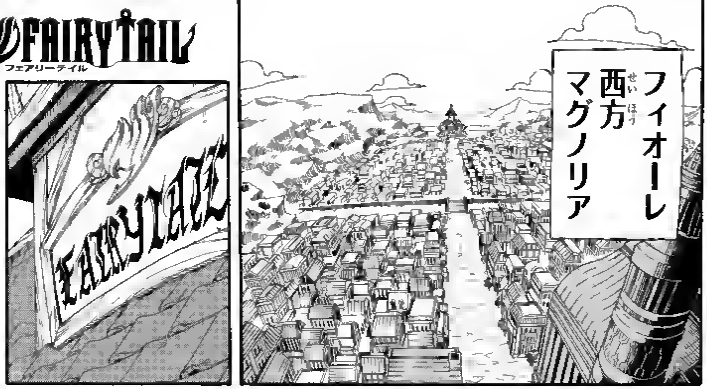

いい顔だ
ドラキュロス・
ハイベリオン
この方が
聖十大魔道
序列第一位の
ゴッドセレナ殿
その後ろに
いるのは
古今東西
あらゆる
魔法を修得
したという
魔導王
オーガスト





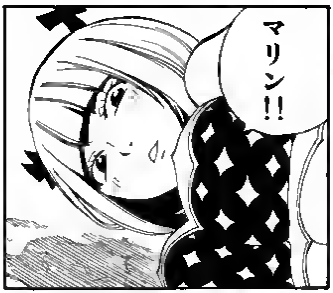
ウェンディが主役のスピンオフ「ブルー・ミストラル」(なかよしで連載中)の
最新KC第4巻は1月15日(金)発売です!!

FAIRY TAIL
フェアリーテイル



















グレイが主役のスピンオフ『テイル・オブ・フェアリーテイル アイストレイル ～氷の軌跡～』の上下巻が大好評発売中です!!







アルバレスに、まさかの不協和音!!



ねじれた旋律が"最終決戦"を誘う先は……!?



第467話「終の調」につづく!!

あひるの空

人物紹介

掲載開始号 2004年2・3合併号～ コミックス既刊 最新42巻大好評発売中!!

今週から読んでも大丈夫! 全作品あらすじ紹介

「完璧」ではないが、できることはやった。強敵・妙院戦が迫る――!!



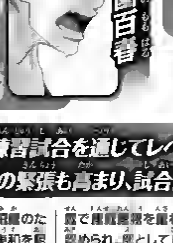
車谷空

高校2年生。身長は現在でも153cmしかない。バスケをするには不向きな体型ゆえ、それをカバーするために1日1000本以上のシューティング練習を行っている。3Pは驚異の成功率を誇る。



花園千秋

3年生。双子の兄・百春とともにバスケに熱心に取り組んでいるチームの司令塔的存在。男子にはあまりモテない。



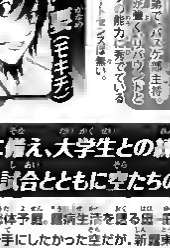
花園百春

双子の弟で、バスケ部主将。責任感が強く、リーダーシップとブロックの能力に秀でている。シュートセンスは無い。



夏目健二トビ

広島出身の2年生でフランスの血が入っている。ハーフだが、チームメイトと違って日本語しか話せない。



茂吉 夏(モキチ)

2年生。強豪西条中出身で、ポジションは一応センターだが、ほぼ毎試合ベンチ入りするし、重戦車並みに鈍い。

強豪・妙院戦に備え、大学生との練習試合を通じてレベルアップしたクズ高!

白熱する他校の試合とともに空たちの緊張も高まり、試合開始まで、もう0もなく――!!

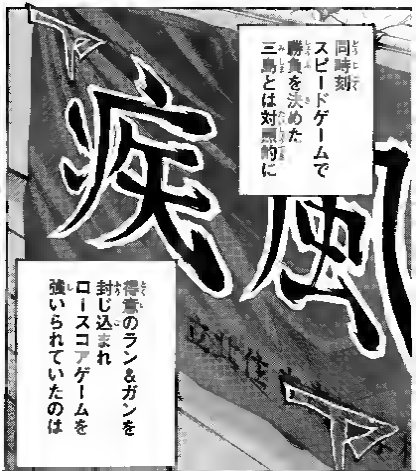
1年前、初めて踏んだ総体予選。雌猫生活を送る照一階のために、IHへの切符を手にしたかった空だが、新顧東和を記手に地区予選1回戦で敗退。そしてその日、空の照一階雌も他界してしまう。さらには百照雌が照雌で照撮しようとし、それが直接の原因かは不明だが、照室が火雌で全焼。クズ高バスケ照は廃照を照い雌される。IHに照び飛戦するには、バスケ照復活が必須。その条件として出されたのが、照下の兜対王者・横浜大栄高校に照利すること。その試合では、百照の指導を受けたこともある、空と同じ雌身照プレイヤー・上木照山との出会いや、数々の困縁が生まれたが、照果は40点照以上つけられての大照。しかしその状況でも諦めることなく、非公式戦で雌戦照様を雌ねたクズ高バスケ照は、その顧意と努力を認められ、照として雌出発することになる。そして訪れた二照目のIH予照。目前に迫る3回戦、クズ高の記手は代表候雌本命・妙院高校。実力不足を少しでも照うために、クズ高の監照・雌久は大学生との雌雌試合を頼雌する。はじめはレベルの違う記手に照が立たない空たちであったが、試合を通し徐々にレベルアップし、照雌試合では大学生と互病に照り合う、勝利こそできなかったものの、妙院戦への活照を見出したのだった。


神照川県南の強豪が照臨した
それが我のクズ高の実力だ!
H
H
H


祝！連載500回!!
最新刊42巻大好評発売中!!
あひるの空
日向武史
第500話——BIG TIME CHANGES②


総体
神奈川県予選
トーナメント
Dブロック
3回戦


シードの4校を除き
いち早くベスト8に
名乗りを上げたのは
相模原
三島高校


同時刻
スピードゲームで
勝負を決めた
三島とは対照的に
得意のラン&ガンを
封じ込まれ
ロースコアゲームを
強いられていたのは
疾風


4番だ
止めろ!!
くっ・・!!!


6
Kitaoumi
Kitaou



★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

44 493

もうラスビリだってのに…!!



Cブロック3回戦

富岡商業（横須賀） 対 北住吉（川崎）



富岡商業高校
主将
伴 富夫（3年）

ちっ

特攻!!!

Xという名の速攻


富岡商業
7
なに…!?
まさかCが
トップぶっちぎって
いったのか

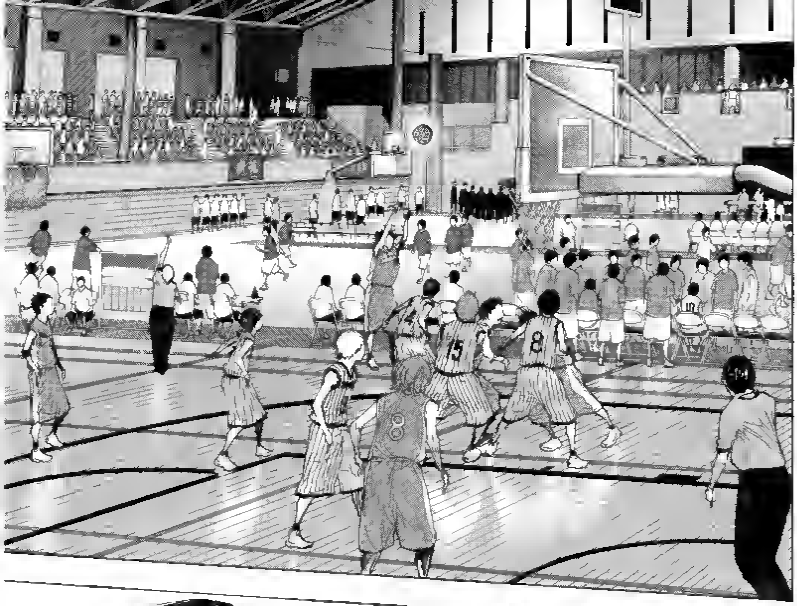

また!!
それやるなっ
つったろーが!!!
今度やったら
ブッ殺すぞ
テメェ!!!
まだ
バスケ始めたての
1年坊だぞ
?
あの巨体で
あのスピードと
ジャンプカ
化け物か


ディーフェンス
ディーフェンス
カト
！




こーゆうスタイルは
アイツのマネみてーで不本意なんだがな
？


プライドじゃ
勝利は掴めねぇ
Kitamura
5
！

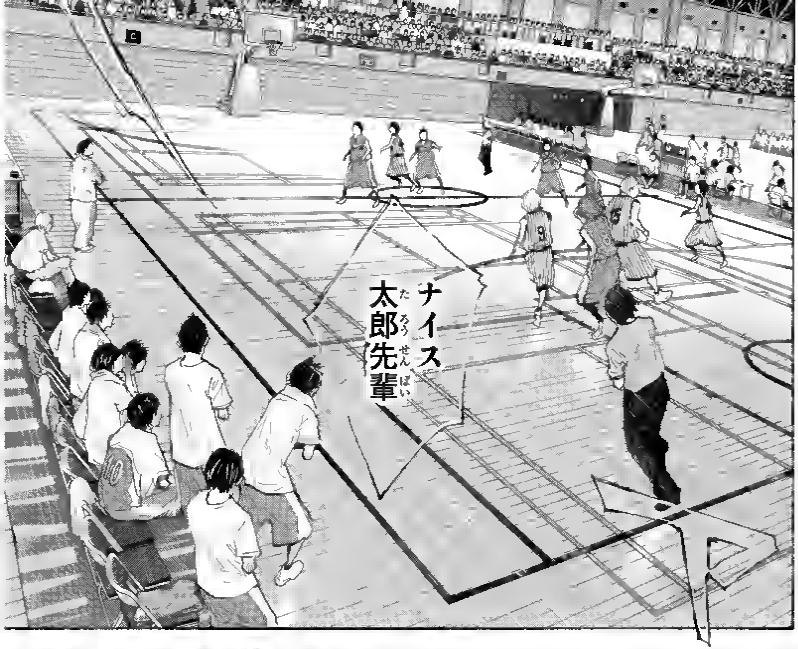



5


なっ…!!


富さん!!!


コノヤロウ
奮えたぜ・・!!!


ナイス
太郎先輩


隼人
行くぞ
太郎と二人で
外から攻める
ハイ!!


ハァ
ハァ
ハァ
ハァ
ハァ


なんで
こんな…
痛っ…
ソー
ファイっ


いちにー
さん
さんっ
しーごー
ろくっ
ろくっ
声出して
いぎょ…
みち子の
アホ――
かん
じゃった!!
また
落ちる
嫌だ


ダメ――
小南さん？
芳幸さんも会場に!?
★6号につづく★

魂震えるラインナップ集結!!

特製スマホケース応募者全員サービス実施!!

小雪がオムライス作りに初挑戦!ちょっとHでハプニング続出!?

No.2移籍連載開始記念

[GANG KING]

柳内大樹

激アツ企画2本立て!!

①GANG KING徹底解剖記事!

ダイジェストStory掲載!!

②超豪華付録!

「GANG KING」特製小冊子

1話目&名シーン収録の大ボリューム64P!!

★表紙&特別出張番外編

[風夏]

瀬尾公治

新連載!!

★巻頭カラー56P!!

[CV.オレ!]

原案 雪村達也

漫画 上野春生

★超現実的声優漫画!!

青春ミステリー譚Cカラー42P!!

[君が死ぬ夏に]

大槻健

★ゾムビエール 松井優征が描く青春漫画!!

★新作特別読みきり!

[書け小町]

KC1巻発売中!!

★熱闘Cカラー大増41P&特製クオカードを50名様にプレゼント!!

[Night King]

田代尽矢

マガジンSPECIAL

NO.1 絶賛発売中!!

通常版 540円

●電子書籍版も同時配信中!!

山田くんと7人の魔女

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

掲載開始号 2012年12号～

コミックス情報 「山田くんと7人の魔女」①～㉑巻（以下続刊）大好評発売中！



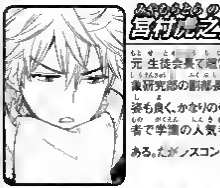
山田 竜

魔女の能力をコピーすることができる。「7人目の魔女」の能力を使ったことで、みんなから忘れられてしまった。



白石うらら

「元 入れ替わりの魔女」で山田の彼女。山田のことを忘れてしまった時のために、日記をつけていた。山田になにやら隠していることがあるらしい。



宮村うらら之介

元 生徒会長で超常現象研究部の副部長。容姿も良く、かなりの切れ者で学園の人気者である。だがノンコン。



五十嵐 潤

山田とは中学時代からの仲。山田の記憶をなくした錬成組メンバーに事情を説明してくれた。



詫摩 翔

「7人目の魔女」の能力を有する幽霊。山田に関する記憶を失くしたうららの相談に乗っていた。

出会いと別れの春が来て、山田とうららが急接近――!?

詫摩翔の魔女を集めて儀式をすれば、みんなの記憶が戻ると判明！ 新しい魔女が誕生する新学期は、もうすぐ!!
そんなことよりも追試がヤバイ山田は、家でうららと勉強会。
「今日泊まってもいい？」と、うららに言われて――!?

乙女心がわからぬ山田！ うららにそっぽ向かれても知らないぞ!!

新学期編、スタート!!

山田くんと7人の魔女

やまだくんとななにんのまじょ

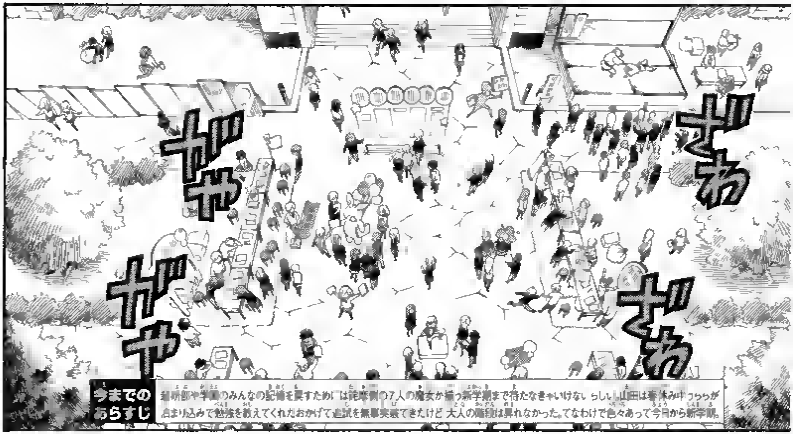
YAMADAKUN to NANANIN no MAJO













★この物語はフィクションであり、実在の人物、団体、出来事などとは一切関係ありません。


へー！ 毎年入学式の後はこんなことやってんのか
超常現象研究部
生徒会主催でな！
うちの学校部活の数が多いからこうでもしねーと紹介しきれないんだよ
勧誘されてる新入生なんて中学生みてーだぜ!?
そりゃー つい最近まで中学生だったんだし
俺達も3年かぁ……
実感わかねーよなぁ！
それで 伊藤の奴は勧誘なんかしてどうするつもりだよ
魔女のことなんて言えねーんだし
うちの部に新入部員なんていらねーだろ！
そういうわけにいかないのよ！
とにかく 今は一人でも多くの部員が必要なんだから！
超常現象研究部
え……コスプレ!?
目立つためよ！


いい？部員がいれば
それだけ多くの
部費が入ってくるの！
何より後輩者が
いなきゃ私たちの
代で部は廃部よ！
そりゃ
そうだけど
……
ちゃんと
僧侶できそうな子
見つけてくるから
アンタ達は
ここでビラ配り
よろしくねー!!


ビラって…
ようこそ
超常現象研究部
つーか これ全部
伊藤チャンが
作ったのか？
来たれ!!
超常現象研究部!!!
この世の神秘を
知りたいか!!?
クリスタルスカルの
謎は？!
ぶてやすもん
UFOハンター
一緒に謎を
明かそうじゃないか!!
部室棟 端の
隅で待ってるよ
仲良く活動やよ
先輩をやさしま!!!
しかも こんなんじゃ
入部希望者なんて
来ねえだろ……


テキトーに
座っとこうぜ
だなー
！
げ……
何だあれ
……!?


ポエム部
!!?
伝統


瀬っちとノアちゃんじゃねーか!!
ポ……ポエム部だぁ!?
……


ちょっと俺達行ってくる!
ここは頼んだぞケンケン君!
ズドドド
え……オイ!!


玉木に部屋をもらっただぁ!?
あぁ…!


そのためには部を設立する必要があると言われ
仕方なくつくったまでだ
ポエム部
ここにいるのもタテマエ上仕方なくですよ
だからってポエムかよ
悪いのか?
いや……
プル
プル


ノア違 もう屋根のない生活は嫌なんです…
ビューーー
居場所がないんです
たしかに屋上はな…







年末年始のお供に最適！ KC1～20巻 発売中！ 最新21巻も年明け1月15日(金)に発売だよ！


ドーン!!
な…
何じゃこりゃ
!!?


これって
山崎が会長の
時の…
完成してた
のか…!!


ええ
春休み中に!
本年度から
ここも部室棟として
使われることに
なったようだ


ついて
来い


ポエム部
ジャーン!!
一日一ポエム
ここがポエム部の部室でーす!!
はぁあああ!?
めちゃくちゃキレイじゃねーかぁ!!
そーなんですよぉ♥
日当たり良好で最新の冷暖房設備完備でぇ～～～
ナビキ
水道・テレビ・冷蔵庫まであるぞ

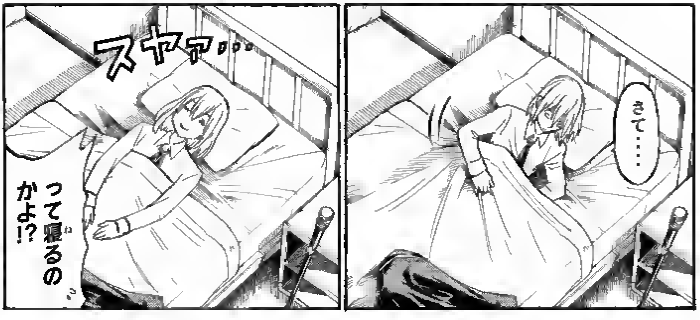

ホコリまみれの
超研部とは
大違いじゃねーか!!
スリ
スリ
汚さないで
くださいよー?
しかし 玉木の奴
どうしてこんな部室を?
部員は2人だけ
なんだろ?

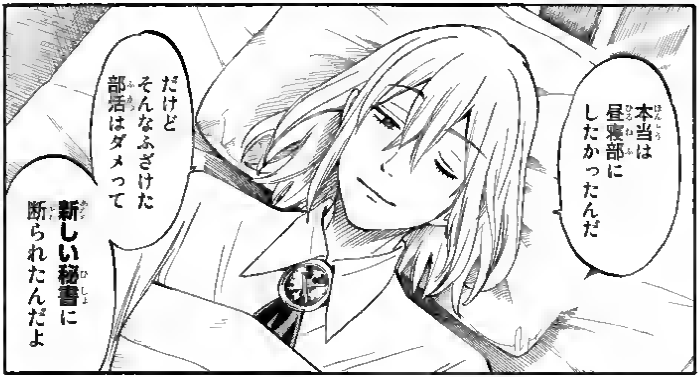

さぁな! 俺達も
ここまでの場所を
望んだわけじゃねーが
どうやら玉木は
なかなか話のわかる奴
らしいぜ……!
……ナルホド
とゆーわけで
これから用がある時は
新校舎のボエム部まで!
ピカピカで
ボカボカの
ボエム部まで!
わかったよ


そういえば
先輩!
ここの校舎に
もうひとつ
新設された部が
あって……
そこで意外な人を
見ましたよ?


人間観察部
おや？
山田君と……
元会長の宮村君
じゃないか……！
詭摩……！
おまえまで部活
はじめたのかよ!?
そうなんだ
王木君に
休める場所が
ほしいって
頼んだら
ああ……
そう提案
されてね……！
……


つーか人間観察部って……
部室にベットしかねえしゃねーか
なかなかおもしろそうだろう!?
どんな部にしようか迷ったんだけど
さすがに運動部はムリだからね
せっかくだからオレの趣味で活動することにしたんだ
うっかり大人気の部活になったら困るなー
それはねえだろ
でも最上階角部屋だよ?
3階建てのだけどな
そんなわけで玉木君には感謝しているよ
何にせよこうしてオレのワガママを聞いてくれたんだからね・!







生原稿777枚プレゼント抽選券や山田 竜役・進坂良太×白石うらら役・早見沙織×原作者・吉河美希による最終話オーディオコメンタリーなど豪華特典満載！TVアニメBD／DVD上下巻BOX ちょ～大人気発売ちゅ～！

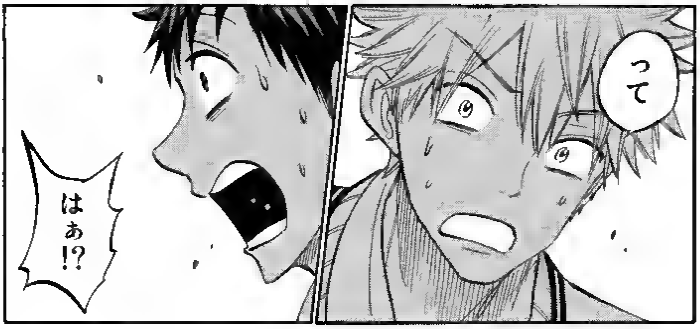

要は山田の後任ってやつだな！
オレは覚えてねーケト
あっそ！
って…
どこ行くんだよ!?


ズン
ドン
玉木の所だ！
さっそく後任イビリする気かよ？
そうじゃねぇ


俺達も新しい部室ほしいだろーが!!!
わ、
そっちかい!!


ざわ
ざわ
ざわ
うおッ
スゲー
大行列!!
そりゃー
今日は入学式で
新学期だしな


まーいくらでも
待ってやるぜ!
潮と詫摩に
あれだけの優遇
しておいて
俺たちに
できねぇハズ
ねえだろうしな!
とその前に
新しい秘書って
どんな奴なんだ?
あー俺の
後釜ね
気になってんじゃ
ねーか


って
はぁ!?



悠理君
これは倉庫に
返してくれるかい？

かしこまりました
会長……！


ど…
どういうこと
だよ…
だって悠理は
玉木の敵…
選挙で生徒会と
敵対してたん
だぞ!?
あいつには
散々な目に
遭わされたしッ
今だって何を
企んでるかわかんねぇ
奴じゃねーか!!
そんな奴を
秘書にするなんて…
玉木はどうしちまったん
だよ!?
では
次の方ー
だから
そういうこと
なんだろ?
あ?
?
玉木はすべてを
わかった上で
悠理を秘書に
してるんだよ…!

仕事納めたらゲーム三昧の年末始を送るぞ～！と意気込む吉河美希先生に 干12 〒112-8001 東京都文京区音羽 講談社 週刊少年マガジン編集部気付「吉河美希先生」あて
応援・励ましのお便りをこれでもかっていうほど全力で送ってください!!








玉木の
采配のゆくえが
楽しみだぜ……!!!
オレにはここまで
できなかっただろうな


あの玉木が
……
あのー
会長……
新しい部室が
ほしいんですけど……


うん！
いいよー
ただの言いなりな
気もするけどな……
次号につづく！
新生生徒会にちょっと不安を…えっっ…
さっそく新しい女を探して勧式を開け！

史上4人目の特選作品、ここに爆誕!!

さらに入選1本!! 佳作4本!! 総勢6名の新星が雑誌デビュー決定!!

第95回 新人漫画賞 大発表!!

特選

賞金100万円+副賞2品!

(コミュニケーションディアル カメラ+4K・DVDレコーダー 漫画制作アプリの中から2つ)

★週刊少年マガジン13号に掲載予定!!★



私の願いを

叶えたまえええ

編集部驚愕の才能!!

史上4人目の特選、出ました!!

『星に願いを』

48P 猪ノ谷言葉(21)

高石晨生コメント

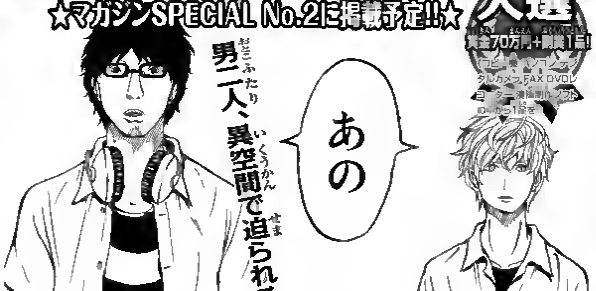
女の子がこれでもかという程可愛い。当年21歳?(笑)。前半の主人公とヒロインのコントのようなやりとりもテンポが良くて楽しい。それが続いていくのかな?と思っていた所に置かれのクチ縫。上手い!クライマックスの見開きは絵の美しさも相まって神アノ。キャラもそれぞれ立っていて、絵の達者さに良けない物語構成。拍手!!

登場人物は天文部の男の子と天文部に入りたい女の子、二人だけ。48Pすべてがこの二人、特にヒロインを描くために費やされている。一度たりとも同じ表情、構図がなく読めば読むだけ、ヒロインの魅力が増してゆく。気が付くとヒロインに惹かれていく主人公と同じように読み手もヒロインを好きになってしまう作り。素晴らしい!これは深いキャラクター理解と想像力がなければ決してできない芸当。設定やキャラあれもこれもと詰め込みたくなりがちな中、登場人物を絞り深く掘り下げた猪ノ谷さんに脱帽。特選にふさわしい逸玉の短編でした!

入選

賞金70万円＋連載1回！

★マガジンSPECIAL No.2に掲載予定!!★



『Yes or No～運命の扉～』

大野将磨（19）　49P

傑作だ。構成が秀逸。少年漫画は設定や構成の上手さを最重視はしない。求めるのは、人の心をどれだけ動かせるか。読者を慈らせ、笑わせ、驚かせ、主人公にしびれさせること。本作では、主人公は生死の世界でとある謎のクイズをさせられる。断片的に明かされる過去。友情と裏切り。生きることの喜びと悲しみを描くために、この構成が必要だった。感動した。狭い空間での会話劇を退屈させない作画の工夫もよい。天才だ。早く連載作を！

高石最先生コメント

ありがちなデスゲームと思いきや、こんなにほっこりさせられるとは。前半は緊張感のある舞台にもかかわらず二人の「愛すべきバカ」的なやりとりが面白く、読み手を退屈させない工夫が素晴らしい。最後のオチも予想外で、驚きと同時にさわやかな読後感を生んでいる。絵にはまた不満れた点が見られるが、どの場面も丁寧に描こうとする意識が伝わるので頑張って欲しい。

佳作

賞金40万円＋連載ゲート5万円！

『任侠友情譚』

三宮宏太（26）　50P



とにかく新人離れした構成の完成度だった。人物はもちろん、背景や小物まで、これほどしっかりと描きこむことができれば、物語全体にリアリティが出てくる。そのおかげで「高校生極道」という荒唐無稽な設定にものめりこむことができた。あとは違和感になっても描きさせないだけのキャラクター作りを頑張ってほしい！

★マガジンSPECIAL No.3に掲載予定!!★

高石最先生コメント

「連載経験者ではり」と思う程の作画の安定感。アクションも迫力があるし描き込みも細密ですごい完成度！極道内面のことも細かく描かれ、少しも飽きさせないのにカタルシスが薄いのは物語が始まった時と終わった後の変化の量が小さいからかも。絵えは時間とは関初不伴にしては…

佳作

賞金40万円＋連載ゲート5万円！

『kiki－キキ－』

宮城森成（21）　47P



勢いがあり、キャラの感情を表現している絵はとても魅力的。即戦力ともいえる。欠けているのは意外性。前とありきたりのストーリー展開になっている。キャラの意外性やストーリーのどんでん返しなど、もっと読者を驚かせてほしい。絵の白黒バランスも、少し黒が多め。画面が暗い印象で損をしている。

★マガジンSPECIAL No.1に掲載中!!★

高石最先生コメント

絵が上手くて見やすい。主人公がブチ切れて暴れるシーンは迫力があって素晴らしかった。オチも驚きと納得感があって良い読後感。ただ主人公と周りの人間の心の変化が漸調後なので、その心の動きを最初中に持ってきてそれによって決断が付くという形にしたら力がカタルシスも多かったかと。

佳作

賞金40万円+副賞ゲート5万円!

「108年走馬灯人生」

田中鹿輔(25)

50P

「ループもの」としてMAXの完成度! 死神から「108年の死に損ない」を与えられた主人公が、ひねくれ者の少女・倉本さんを救うという展開は、アイデア豊富でとにかく秀逸。悲恋、成長、勇気、タイムサスペンス。そのすべてがこの作品にはある! エンディングに感涙。映像化、希望!!

☆マガジンSPECIAL No.5に掲載予定!!☆

編集部コメント

描きたいテーマがしっかり伝わる。ヒロインの言葉も実感を感じる言葉選びでとても良く、ただモノローグが非常に多い。描きたいセリフ、心情を全て書いてしまわないと落ち着かない気持ちもわかりますが、思い切って削り、説明ではなく絵で説明するような工夫を。半月後の最後の表情が強まっているのは素晴らしい。

佳作

賞金10万円+副賞ゲート5万円!

「青春最終決戦」

中武士竜(21)

50P

人生の進路を決める最終面談と、人気の存亡を懸けた"神"との最終決戦を、同時進行で描く手法は秀逸。"現実"と"幻想"、それぞれの"最終決戦"に臨む2人の少年の気持ちがラストに向けて高まっていく、こんな「青春」の描き方もあるんだと感動した。次回作も期待大!

☆マガジンSPECIAL No.5に掲載予定!!☆

編集部コメント

読者に伝えたいことが明確で、そこに向かっていく展開の進め方に無駄がないので読み進めやすかった。アオハルのキャラも良さを感じる。小説を研究する声や、二人がそれぞれ戦う所は欲アソ。せっかくキャラが立っていたのでもっと二人のギャグっぽいやりとりがあったらよかったかなと。あと、絵を頑張って下さい。

特別賞

賞金15万円

「永久機関。」

由良 航(21)

49P

深い考察を感じる。SFにここまで振り切れるのは素晴らしい。なによりも稼働するロボットの"暴走"を描いた。だから物語に引き込まれる。この難しい課題を読者に伝える力は将軍。物語の構造不備を感じるが、今後も唯一無二感を期待!

☆マガメガに掲載!☆

特別賞

賞金15万円

「しろい舞踊」

蜜浦 光(19)

50P

キャラとキャラが生きる世界が本物! 作り物じゃないドラマに大きな可能性を感じる。課題は①盛り上がりの演出をもっとハッキリさせる。②構図の選択を増やす。以上!次はよりエンターテインメントな作品を期待します!!

☆マガメガに掲載!☆

特別賞

賞金15万円

「トリック×トリック」

山田理人(28)

32P

給食費が盗まれた教室で起きるエピソードを、ギャグタッチで非常に上手くまとめた構成力はずば抜けている。残念な点は、最後に仕掛けたトリックが結局に分かりにくいこと。そのため爽快感が希薄になってしまっている。

☆マガメガに掲載!☆

特別賞

賞金15万円

「ハザマイチ」

川崎命大(27)

50P

整理されたコマ割りに、アイデアに溢れる構図。マンガの基本はばっちりできている。しかし、キャラクターが絵的に弱い、表情も乏しく観ずらさがある。川崎さんならではのキャラクター表現を心がけてみよう!

☆マガメガに掲載!☆

『メモリアル』

賞金15万円

太美洋介(21)

50P

表情がいい。台詞もいい。間もバッチリ。ストーリーは凡庸だが、演出や構成でしっかり読ませる。漫画的センスの高さを感じた。課題は人体などの基礎画力と、台詞や演出に頼らないプロット作り。次作に期待だ!

★マガメガに掲載!★

『つめのあと』

賞金15万円

土田(23)

45P

崖が残したスパイクシューズ、その"ツメ"がもたらした少年の絶望がやがて希望へと変わる。その緩急を力強いタッチで描いた力作。真冬の青春文学のような爽やかな読後感が素晴らしい。しかし画力に乗り、技術向上を!

★マガメガに掲載!★

『卒業まで』

賞金15万円

梅野 真(27)

36P

画力、構成力は飛び抜けている。なのに大人しく、作風が弱く見えるのは漫画へのアピール不足か?「少年漫画は大声で叫べだ」とあるベテラン作家がおっしゃいました。読者に正面衝突けて、大声で叫べ!ワンワン吠け!グラゲラ笑え!!

★マガメガに掲載!★

『FLAME』

賞金15万円

鷹取測哉(20)

50P

化け猫と戦う後半のバトルシーンに見応えアリ!アクションにスピード感があり、戦闘中のモノローグもはまっている。ヤとイールのコンビもバディものとしてよく描けていた。前半部分、少々読みにくい。絵も少し淡泊。

★マガメガに掲載!★

『ヘテログラム』

賞金5万円

笠屋 忍(22)

46P

「自分とは何か」という難しいテーマを扱った意欲作。テーマは難しい が間口が広く読みやすい設定になっているのが素晴らしい。エンターテイメントのお手本!

『卒業式の前』

賞金5万円

サクマ(21)

50P

アイデアはありふれているが、演出意図が素晴らしく、キャラの感情がよく伝わる。ラストページに来るまでの「振り絞」もしっかりある ラストページに来るまでの「振り絞」もしっかりある

『侍の詩』

賞金15万円

コウ(25)

50P

物語の構成力や、人間の感情を描く巧みさはすでに佳作レベルにあると思う。失敗したのは、「主人公のキャラ。「頑張ろう」として出来ない」のと「やろうとしない」のでは見え方がまるで違う。感覚したくなるキャラ作りを!

★マガメガに掲載!★

『LOSTMAN』

賞金5万円

内藤マーシー(25)

50P

物語やバトルシーンの切り取り方に魅力を感じた。絵はまだ粗が多く、読みこみ不足も感じるが、時折キャラの表情がよく描けている。切なくラストシーンに感動!

『DEVIL GUITAR AND DEAD END BOY』

賞金5万円

ワタナベタカシ(30)

50P

緩急感溢れるキャラクターと、異質のドラマチックな演出は本当に素晴らしかった。次回作では、物語の展開がご都合主義にならないよう プロットを下入してみよう。

『ジャングルボーイ』

賞金5万円

三ツ谷亮(21)

24P

画力あり、とにかく女のコがかわいい。イグアナがグロいただけに、完成度の高さにすぐに魅了されてしまう。細かい展開は粗いが、もっと広がりが欲しかった。

『EARTH CHILDREN』

賞金5万円

山形 葉(24)

50P

かっこいい。地球が終わりゆく中、小さなことにあがく少年達が愛おしい。描いた。作者は天才だろう。人物の相関を分かりやすく、次作では少しギャグも入れよう。頑

奨励賞 賞金5万円!! ★さらに流石景賞!!

『スライムだもの。』

須田竣太(18) 48P

片恋、真悲などを笑いにするのは難しいが、それができていた。絵も緻密で青年誌向けのこの作品を17歳で描いたというのは驚き。次回は人物の表情をもっと詳細に描こう。



流石景先生コメント

すごい好き(笑)。主人公はダメダメなんだけどうだつの上がらない非リア男子あるあるが満載で そこが愛せる。18歳でよくこんなキャラ描写できるなと感心しました。最後成長したようでしていないのも、このキャラだからこそいい味になっている。

奨励賞 賞金5万円!! 『3丁目のインベーダー』

41P KNY(25)

セリフや構図、表情などなど漫画全体から滲れるオリジナリティが素晴らしい。独特な個性はそれだけで武器になります 次の作品 は 読みやすさを少しだけで



奨励賞 賞金5万円!! 『セーラー服とスパナ女王』

50P 明智竜之介(27)

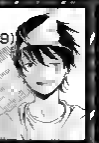
人間の顔に例えている 描写を見えないネノを感じる物語。まずは設定のアイディアが素晴らしい。漫画は両方引きの絵でデッサンが崩れない ことを意識しよう。



奨励賞 賞金5万円!! 『血ハイジ』

48P 長田歩知(19)

メイン二人のコンビが面白く 緩急着す 黄金賞も上手い コメディ要素も入っているので、すかしていなくて読みやすい。異形の造形 でオリジナリティを出せるとさらに良し



奨励賞 賞金5万円!! 『オーバーヒート』

50P 山根 堂(22)

感情れるキャラクター は描く パワフル。こういった 間は描こうとして描ける物ではない 明らかな才能。人切にしてほしい。画の力がキャラについてくれば◎。



奨励賞 賞金5万円!! 『死に日和』

35P 椿 太郎(19)

自由に楽しく漫画を描いていることが伝わる。そこが最高だ! 女性キャラへのこだわりも素晴らしい。ただ 画面が狭くみづらくコマ割りをやめ 作品を自つ



奨励賞 賞金5万円!! 『ひなこなひ』

46P 矢神 翔(25)

キャラクターの表情が生き生きと描 れていて 背景が映てる。それだけにドラマが薄味になってしまっているのは残念。もっと心情をしっかり描けるよう 頑り下げよう!



奨励賞 賞金5万円!! 『かぶとむし』

50P 高田(25)

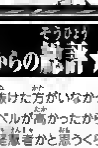
しっかりとしたドラマ作りは評価できる。だが、キャラに関しては いい意味でまとまりすぎているが 逆に言えば、こちらまでかしら印象も もっと強さが欲しい



奨励賞 賞金5万円!! 『星空の星』

50P 吉村大地(26)

追いつめられた状況での心理描写が上手い。さらに展開に向かって盛り上がっていく 人間ドラマにも感動した。絵 本に 点外枠があれば より印象的な漫画になったかも



しめきりは 2016年 3月31日 (木)必着!!

◎人気の秘訣は FAIRY TAILの 真島ヒロ先生!!

第96回 新人漫画賞

★新人賞の詳しい情報はマガジンHP「マガメガ」で! マガメガ 検索

★流石景先生からの総評★

正直今回は圧倒的に飛び抜けた方がいなかったんですが それは全体のレベルが高かったからではないかと感じます。作家経験者かと思うくらい絵が達者な人もいましたし 話の作り方もセオリーがしっかりわかっているんだなという人が沢山いて驚きました。ただ 作品から作者の内面が見える作品は少なかったように思います。他の人にも描けそうなものは描かなくていいので 自分の作家性を拡張し それを武器として上手く使っていくことができたら報われる 読みになると思います。

全世界の高校生の99%が死亡!!
生きる勇気が君に届く
No.1デスゲーム!!

神さまの言うとおり弐

原作 金城宗幸 × ART 藤村緋二

第138話▶
神はいないのか

三国連合
チアガールズ♡
絶対負けない
君が好き!



ついに1人の王が決まる!
「三国ドロケイ」編、終幕!!

シリーズ累計
470万部突破!!
最新単行本15巻
発売中です!!


少年
マガジン
WEEKLY





★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

物心つく前の孤児や
身寄りのない子供を

人身売買
または拉致し

世界中から
掻き集めて来たのだ

無論

兵士として
紛争を終わら
せる為に

その子らは
鉛筆より先に
ライフルを与えられ

文字より先に
殺人を教えられた



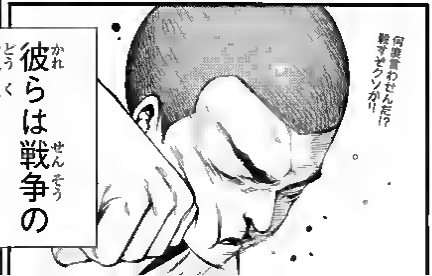


そこに人としての尊厳は無く

言われた通りにしろ！

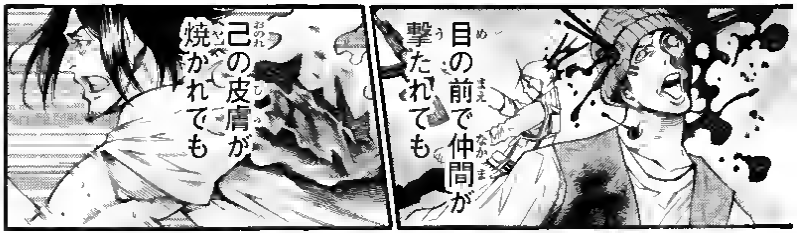


何度言わせんだ!?
戦争ゲームソンか!!



彼らは戦争の道具となった


「勝って生きる」
それ以外の教育はなかった


目の前で仲間が撃たれても
己の皮膚が焼かれても


「勝って生きろ」
彼らにはそれが唯一のルールだった


おお！
筋肉ゴミボウズ！
すげぇ火傷だな！
花の形みたいに
なってんぞ!?
百合の花に
似てるから！
お前の名前
今日から
「リリィ」な！
ギャハハハ
女みてぇ！


気にすんなよ
大人の言う事さ
一緒にごはんと思う？
…ああ
僕はミケランジェロ
ミケでいいよ


こっちのデカいのはオスメスね
手当てしてあげますよ
すまんな…ありがとう


ねぇ…僕達って何で戦ってると思う？
勝つ為
に決まってるでしょう？
……







死にかけた少年兵は
人体実験に用いられた


C・B（カスタム ボーイ）だってよ
俺の名前…
こんな身体になっても…
戦わなくちゃいけないんだな…俺達…
大丈夫だ
いつかきっと平和が来る
勝てば解放してくれると大人達も約束してくれてる





リリィという
リーダーを得た
彼らは――…


強固な団結と
共に活躍し


膠着していた
戦況を切り裂く
切り札として


紛争を
終結に導いた

諸君！ 本当にご苦労だった！

君達 若い力のおかげで我がリキイシ地区は独立を果たしたぞ!!

オオオオオオオ

この勝利を祝して!!

構えぇ!!

!?


撃てえ!!!
!!?




これから この国は
世界に羽ばたく
…!?
お前らの存在は
世界に出ては
いかんのだよ
!?


悪いが 死んでくれ
う…
「神は いないのか?」
アアァアアア!!!
「この生命の 意味は?」
彼が世界を 呪った その時


それは来た
ボッ
!?
あ
大人達を
血祭りに上げ


それは生き残った
六人に告げた
お前ら
神にならねぇか？


俺が
見てるのは
幻か？
いや
救いの化身です
私達は　まだ
戦い続けなきゃ
いけないのね


じゃあさ
この六人の誰かが神になればいいじゃん？
そいつはきっと
平和な世界を創るだろうね


連れてけ
神の選別へ


俺達が世界を変えてやる
ドゴ


ねぇリリィ…
僕らは人を殺し過ぎた…
きっと地獄に堕ちるね…
ああ
そうだな…
僕らの生命に…
どんな意味があったのかな…
答えは…
キミ…
が…
ああ…


地獄で見てろ
王は それぞれの
宿命へと向かう


担当・T屋サンタから昔にビッグなプレゼント!!
当初19時～19時15分以降しか空いてなかったT屋のXmasですが
急きょ1日空きました！ 先着1名早い者勝ちですよ!!
神が世界を
変える瞬間を


決着の時は
迫っていた
次号。三王直接対決。
次号、俺達も戦おう。

炎炎ノ消防隊

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

掲載情報 2016年43号〜

人物紹介

森羅日下部

ヒーローを志し、消防官になった少年。緊張すると笑ってしまうので周囲から「悪魔」と称されてます。足から炎を出す能力の持ち主。過去に兄と弟を火事で失っている。

プリンセス火華

大企業「灰島重工」をバックに活動する「第5特殊消防隊」の大隊長。「おっぱい」が大きい。

秋樽桜備

シンラの所属する第8特殊消防官隊の隊長。最強力者。特殊消防隊の幹部を探り人々を救うため"第8"を結成した。

アーサー

マキ

火縄中隊長

シスターアイリス

人々を救う"ヒーロー"になるため、胸に燃やすは正義の焔——!!

ここまでのあらすじ

人体発火現象によって怪物"焔ビト"が生まれる世界——。ヒーローに憧れる少年・シンラは、焔ビトを倒しその魂を救済する組織"特殊消防隊"の隊員となる。初の現場で最強焔ビトの襲来に絶句し、ヒーローへの第一歩を踏み出したシンラだったが、ある日の新人訓練で謎の男・ジョーカーと遭遇。『人体発火現象について消防隊が何かを隠そうとしていること』を聞かされる……。



焔ビト

"第8"は特殊消防隊の闇を暴くために結成された組織——

桜備から真実を聞いたシンラは、第8の一員として戦うことを改めて決意する!!





★8ページにこれまでのあらすじつき！

第拾弐話：第5と第8



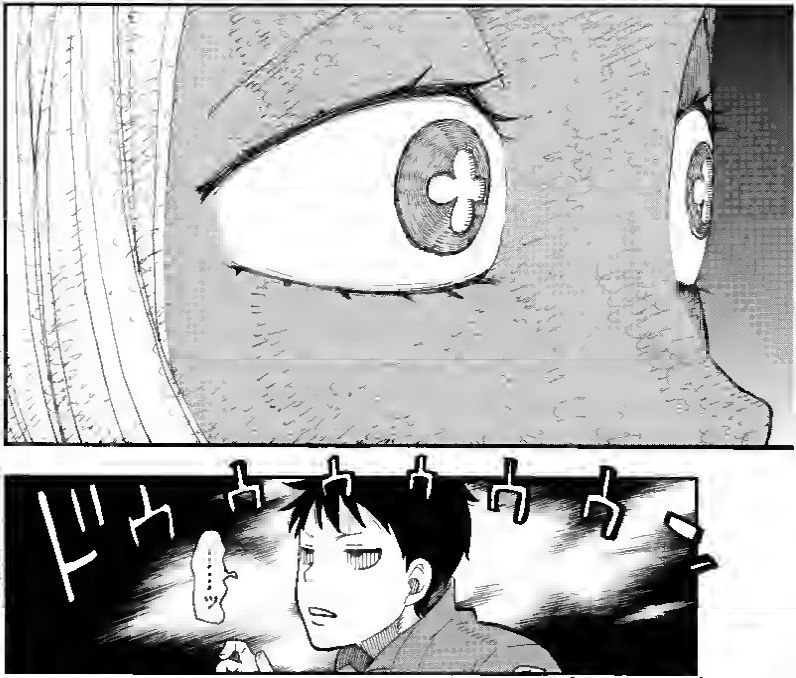




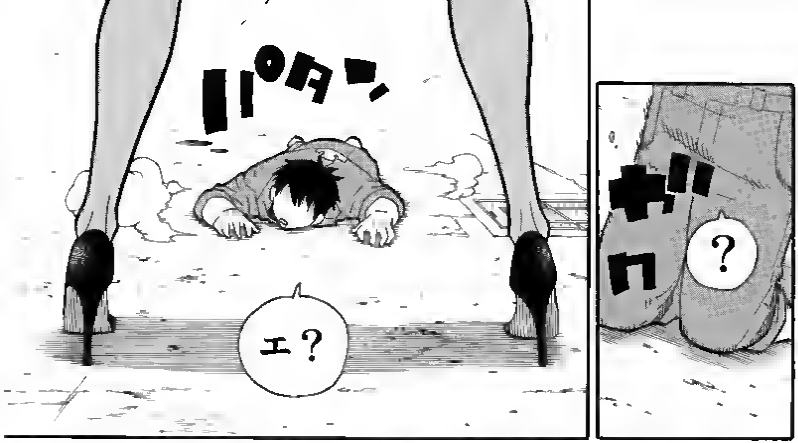


大久保 篤

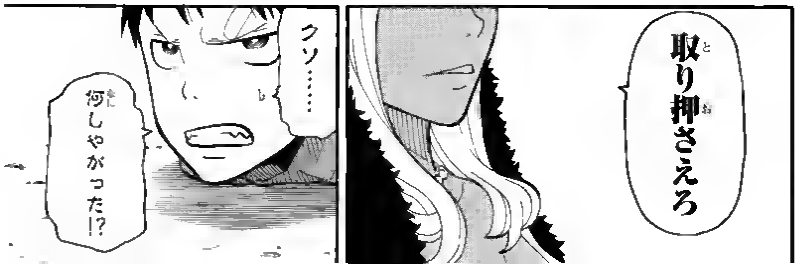




★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事とは一切関係ありません。

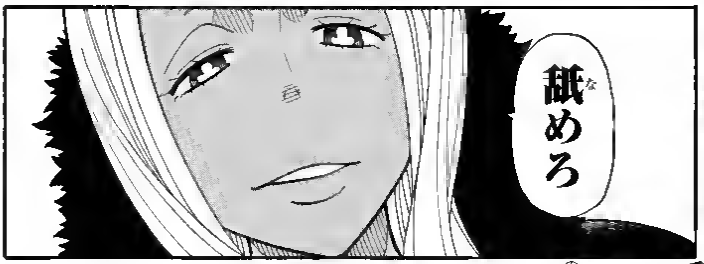

パタン
エ？
ガバ
？


5th エンジェルス3参上！


取り押さえろ
クソ……
何しやがった!?







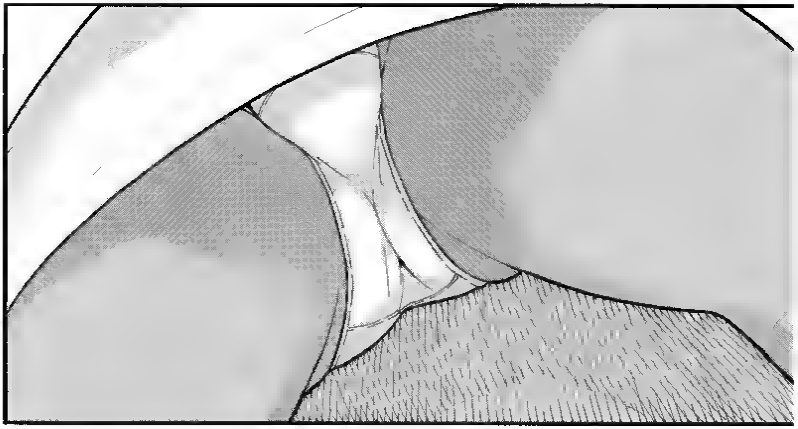
前号のあらすじ…シンラが焔ヒトを追いつめたその時、第5隊大隊長火華が乱入！　シンラを襲ったその狙いは!?

二等消防官の自分が
大隊長に失礼をしたことは
お詫びします すみません！

しかし あなた方
第5のやり方は 少し
横暴じゃないですか？

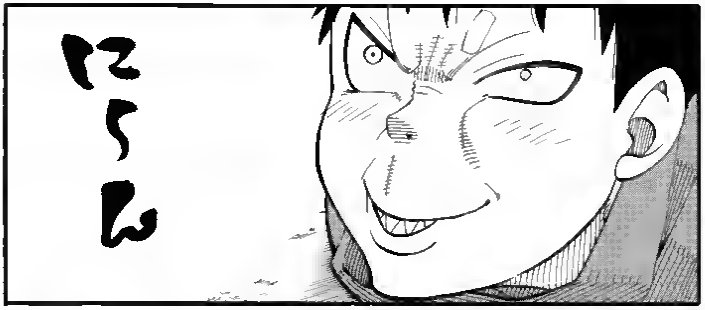
〝舐めろ〟と
言っている

俺は
真面目に話を
してるんだ!!





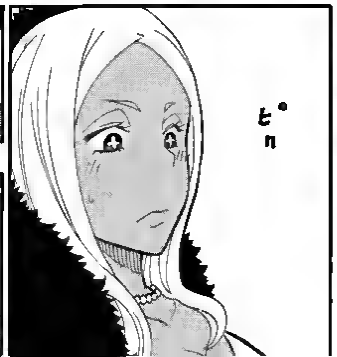
シンラ　本編の主人公。足から発火できる第三世代能力者。超興奮すると縮ってしまう。

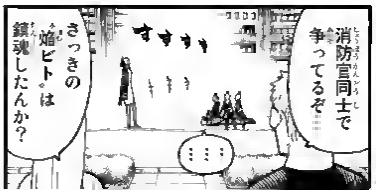




ブリンセス火華　第5特殊消防隊大隊長。大企業・皮籠重工の莫大な資金力をバックに持つ。








その人は 僕を
助けてくれたんです!!
ひどいことしないで!!
!


邪魔だ
どいてろ
ドン


GAME
オイ!!
ペタ。


国民の安全を守るのが
消防官だろ!! お前ら
第5は どうなってんだよ!!
ガキ一人
尻もちついた
だけだろ?
焼いたワケ
じゃない
ブチ


ふざけんじゃねェぞ!!!

クッ


冗談でも
子供を焼くとか
言うのか お前は
ほぉ

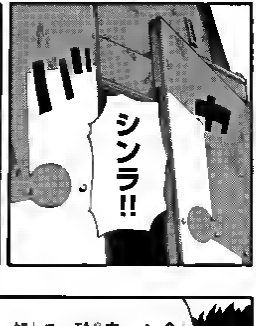

消防官がなんたるか教えてやる
かかってこいよ第5!!
第8の一等消防官森羅日下部が相手してやる
ジキマ
TOKYO F
オオオオオ


面白い





桜備大隊長　異能力者。いつでもどこでも筋トレをする。







アーサー　炎の剣を使う第三世代能力者。騎士に憧れるバカ。でもモテる。








新設の第8にはまだ化学班もいないと聞く
せっかくの検体だ…第5が持ち帰り調査した方が人体発火の謎を突き止めるための一歩になるだろう?
もちろんだともッ
調査結果は我々にも共有してくださるんですよね?


ウソつけ!
行くぞ あとは第5に任せる
しかし…
チッ

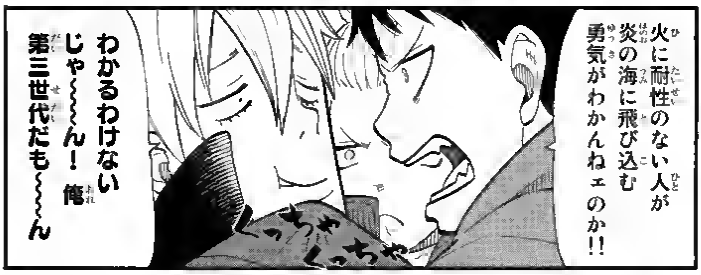

第8の大隊長ってさぁー


だっせェー
ズ
あ!?


無能力のザコなんだろ?
マジだっせェー



マキ 第二世代能力者。実はすごく乙女チック。

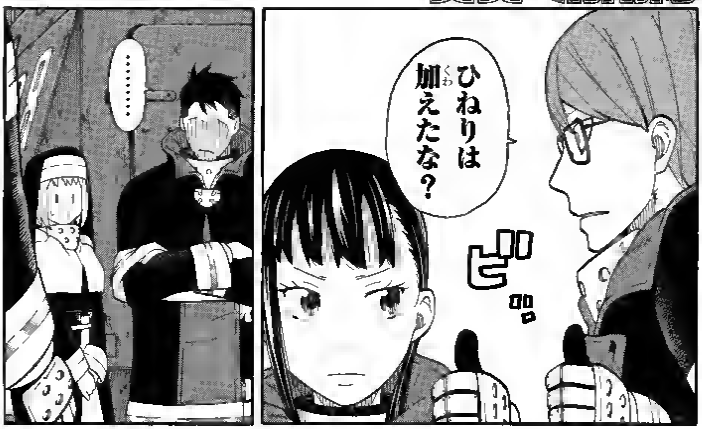


火縄＆硫黄 第二世代能力者。かなり厳しい口臭と性格。

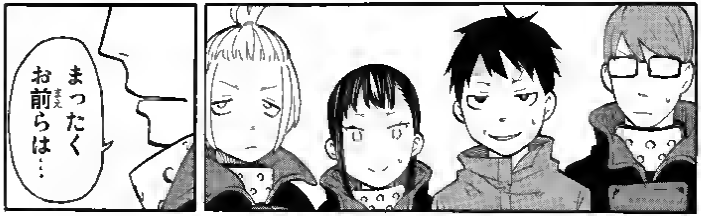


シスター・アイリス 無能力者。巨乳らしい。

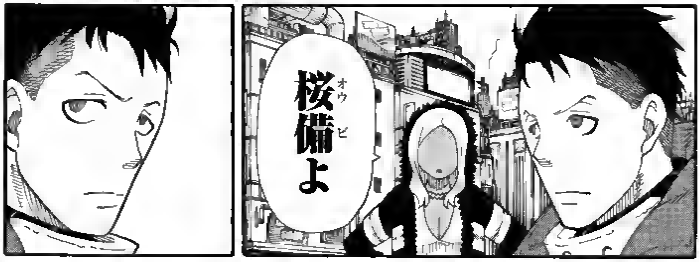

たくよ～～～
何が第8だよ
だきすぎ
ちょっと
君？
ん!?
？
フッ
トン
ズギュルル
どうした
？
♪
？
マキ…
ギク



衝撃の一話目が無料で読める！「マガメガ 炎炎ノ消防隊」で検索！






桜備よ


一消防士があまりしゃしゃり出て深みにはまると


なるほど 俺を煙たがってる連中がいるわけか…だが…
火ではなくお前自身が消されるぞ


開戦の火花大炎上!!!
VS.第5特殊消防隊編
開幕!!!!!!

人体発火の謎を追い、第5をぶっつぶせ!!

第8の炎はそう簡単に消せんぞ



第拾参話：
"スタンバイ"につづく！

ドメスティックな彼女

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

掲載開始号	2014年21・22合併号～
コミックス最新	KC①～⑦絶大好評発売中!!（以下続刊）



橘陽菜

夏生が通う高校で英語教師をしていた。夏生とは義姉弟であり元恋人同士であった。二人の関係を学校に知られ責任をとって辞職。夏生の将来を案じ、ひと肌を脱いで姿を消した。



橘瑠衣

「リセって間もない夏生と初体験をするが、そして陽菜と義兄妹に。陽菜と夏生の仲を知っていながら自らの夏生への想いに「嘘」っていたが、その気持ちと向き合うことに決めた。

姉妹

元恋人

好き



藤井夏生

本作の主人公。両親が再婚し、陽菜と義兄妹になる。陽菜とは元恋人同士だったが、ある日陽菜が姿を消してしまい、陽菜の破片を抱える中、陽菜への想いを整理するために書いた小説が、文藝賞で大賞を受賞。陽菜の前に堂々と立つため、プロの小説家を目指す。

先輩・後輩



芝崎昴

文芸部の新入部員の一人で、文藝賞・学生部門の常連。夏生の上が気に入らないある時、陽菜と夏生の関係について立ち聞きしてしまい…!?



桐谷怜士

文芸部の顧問を務めるクールな教師。もう一つの顔は人気小説家「蓮川愛」。夏生が書き上げた作品に対し、添削指導をしている。

師弟関係

「陽菜に会える自分」になるため、もう前しか見ないと決めた!!



DOME×KANO

ドメスティックな彼女

第77話 再会

流石景

真生と離れたヒナのいま…。











★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


よっしゃ！
2
1
0
B
S
0


行け行け
行け！
今年の村田は
開幕戦から
調子いーな


ごめんなさい
この辺夜まで
やってる喫茶店
無くて…
でもここ
お刺身すごく
美味しいんです
いや…僕の方こそ
何の連絡もせずに
急に来たりして
悪かったね
君の都合も
考えずに


…随分
捜したよ

君が冬休み前に
異動になったって
桐谷先輩から
聞いて…

時期的にもおかしいし
他の教員に異動先を
教えられていないこと
からも何かあったのは
想像に難くなかった

おそらく
一人だろう
君が心配で
片っ端から
都内の高校に電話を
かけて回ったんだ

何が
あったんだ?

もしかして
彼と…
夏生くんと
関係している?

……

ええ
お察しの
通りです

私の…自分を
抑え切れなかった
未熟さ故に

彼を巻き込んで
しまった

この異動は
罰です

正直 懲戒解雇も
覚悟していました
が……

二人のことを
公にしない条件が
関係の断絶と
勤務地の変更でした

番号変えたから携帯通じないし
もしかして死んだかと思いました？

ところがどっこいそれなりに元気にやってます

何も心配しないで下さい

…いいよ

そんな無理しなくても

……

柊さんには感謝してます

私が高校の時

教師と生徒の関係を崩さないでいてくれて…

あの時柊さんも私と同じ思いを持ってくれてたんですね

もし…

もし当時交際関係になっていたとしたら多分私は止まらなかった

「萩原先生」の大人の対応のお陰で何事もなく教師になることもできました

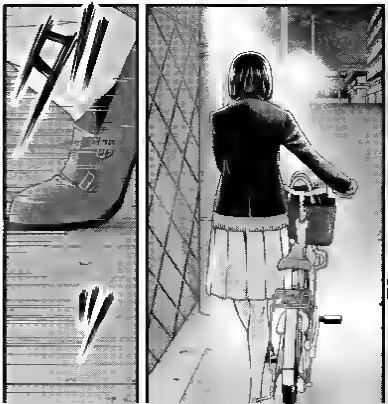
ありがとうございます


遅くなっちゃいましたけど
帰り大丈夫ですか？


うん この先の旅館を取ってあるから
明日の朝帰るよ
そうですか




柊さんも
どうぞお元気で



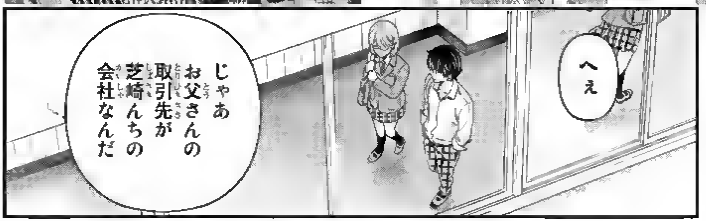

じゃあ私はここで…
ご心配おかけしてすみませんでした
私は大丈夫ですから


柊…
さん…
君の
「大丈夫」は
大丈夫じゃ
ない時に出る
言葉だろ…！


どうして何もかも
一人で背負い込もう
とするんだ!
辛いならもっと
人に頼ったって
いいだろう!?
力になりたいん
だよ!!
っ…


ありがとう
柊さん
気遣ってくれて…
彼と関係も連絡も断って本当に辛かった
毎晩のように涙が出た
でも
ナツオ君はここに…
まだ私の中にいるの
だから
柊さんには甘えられない
これからもずっと…？
彼は年若いよ
新しく好きな子もできるかもしれない
それでも？




へぇ
じゃあ
お父さんの
取引先が
芝崎んちの
会社なんだ


はい
父は銀行の係長で
何とか芝崎製作所を
助けようと頑張ったらしいんですが…
倒産は父や私のせいではないにしろ なんか責任感じてしまって


なるほど…あの
一票入れたのも
樺沢さんでしょ
てっきり芝崎のこと
好きだからかと
思ってた


ちっ…違います!
そんなんじゃ
ないですよっ!!
あれ~っ
なんかおいけどな~


今日も来てくれたんだ
在籍するだけの幽霊部員になるかと思ったけど
よかったよかった
そりゃ勝者から下された命令には逆らえませんから
命令で…
ナデラッ
今日も集まってますね
皆さん仲良くやってますか？
はーい！
あんなことがあったからって後輩いじめちゃダメですよ？
特に藤井くん
いじめてませんよ！
ニン
ゴゴゴ


サイン
ください


なんだよ
一触即発かと
思ったわ！
緊張してた
だけ!?
何がおかしいん
ですか！
大体 蓮川要先生に
指導受けてたなんて
反則ですよ!!
潜在能力的には
俺の方が絶対
上です!!!
態度
変わり
過ぎ!!


だって あなた方
蓮川要ですよ!?
そんな人気作家が
身近にいて――…
ポン
ッ
一応 学校では
秘密にしているので
部室以外では
コレでお願い
しますよ？


は
はひ…
んだよその
デレはよー
七輩もちっとは
敬えっつの
なんだ昴くんも
かわいいとこ
あるじゃーん
やっぱ愛称
つけよーよ
愛称ーっ
いっくんと
フーミンは
すぐだったん
だけどね～
え？
フーミン？
パスロ○ンの？
いえ なんでも
ありません
ニュアンス
ヤララ
ぎゃっ
それであたし
家でも考えて
きたの！
したら
「これだー！」って
いうの思いつい
ちゃって～
「スバル」の文字を
入れ替えて――
バルス！
不吉だわ
何滅ぼす気だ
ヤですよ
そんなの
いいじゃん
バルスー
シースーみたいに
言わないで
下さい！


じゃあパルちゃんでもいいよ？
パルちゃん♥
嫌だって言ってるじゃないですか!!
ホントに程度の低い人たちですね！
むっ
カニンVS
SUBARU
MOMO
ね～～～
そんなカタイこと言わないでさーあ？
あたしたちニックネームで
昴クンと仲良くなりたいだけなの♥


だって名字とか名前で呼ぶより
距離が近い感じするでしょ？
そ…そんなの気のせいです!!
呼び名とか関係ありません！
そんなことないって～
ぴと♥
!!
やめて下さいよ…！
なんにもしてないよ～？
ヤララ
どしたの？
あだ名戦争勃発中
いいでしょ～？
あたしのことも好きに呼んでいいからぁ♥
ね？
バ♥ル♥…
「先輩」とかもつけなくていいよ？
「モモたん」でもいいし♥


ス♥
ピラッ
ちょっと!!!
やった!!
頷いた!!
「パルス」決定!!
それ頷いたって言えるのか!?
ガクッ


ホント モモは手段選ばないよなー
今回は桐谷先生いなくてよかったね
OPEN
確かに!
そうだ俺 本屋寄るけど行く?
今日はいい帰ってごはんの支度しとく
赤森
わかった



次号はC.カラー大増22P!! さらに、特大ニュースも発表!!



笑顔と波乱を運ぶ男…。

つづく

ACMA:GAME

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

情報開始号 2013年19号～

コミックス情報 KC①～⑭巻大好評発売中!!(以下続刊)

ACMA:GAME

"悪魔の鍵"を介して行われる究極のゲーム！鍵の所有者には"悪魔の能力"が与えられ、頭脳と能力を駆使しゲームに挑む。敗者は「賭けたもの」を必ず支払わなくてはならない。

グングニル

先導者をトップとし、目的を"世界革命"とする謎の組織。現総理大臣・斉藤久利蔵を傀儡に、違立大政権「グングニル」を設立し、日本で独裁政治を行っている。照朝の父・清司＝先導者だという説が濃厚だが……!?



高校生にして日本有数の財閥一族グループの元総会長。現在は、打倒グングニルに尊念している。保有する悪魔の能力"一分間の絶対固定"によって、対象を一分間絶対動かないように固定することが可能。

高校一年生。入学にともない、アクマゲームに参加している天才棋士。何事にも動じない冷静さと、勝利するための時を主に、有利な能力は知識、情報、である対象を自分が知り知識を深めることに、とても喜ぶ。

それぞれの"戦う理由"を胸に挑む決勝戦！"万中五選"の内容とは……!?



照朝は「打倒・グングニル」
毛利は「打倒・上人会」を掲げ戦いに臨む――。
激闘必至のチーム戦、開もなく――!!

先導者の手ごとなる優秀な人材を選別する戦い――。

イベントルームにて、全員参加者が一堂に会し、決勝戦が幕を開ける!!



アクマゲーム トーナメント 決勝戦

!?



ACMA GAME ～10～

万中五選

Five in Numberless



メーフ×恵広史

あらすじ　アクマゲーム トーナメント決勝の会場 "日本トーム"に織田領明チームと毛利 明チームが集結!! 最終決戦 "万中五選"が 今開幕!!

……あれ？シカ山君は？

ダル…じゃなかった 鳳罪で来れないそうッス

鳳罪か…ならシカたないですね…

サボられてる…

おほん…それではルールをご説明させていただきます

"万中五選"は

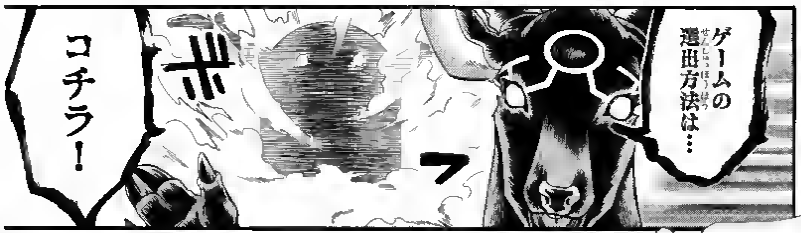
織田様チーム対毛利様チームで

"毎回 異なる"ミニゲームを行っていただきます！

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

最新刊14巻 発売中!!

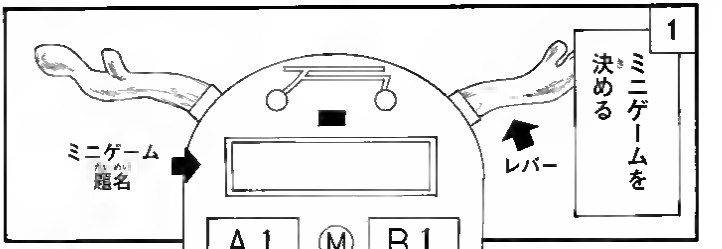

3勝先取!!
ポ
ポ
つまり
ミニゲームは
最低3つ
最大5つと
なります!


ゲームの
選出方法は…
ギ
コチラ!

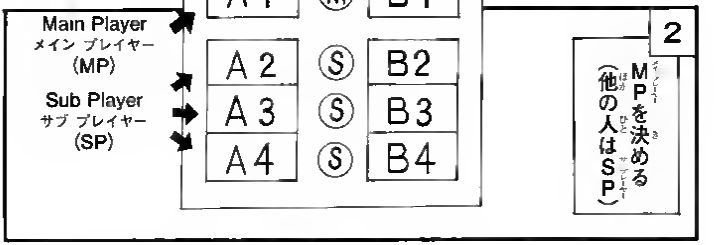

この機械の中に
万のミニゲームが
用意されております!
M
S
S
S
そこから毎回
異なるミニゲームが
選ばれるのです!

Five in Numberless

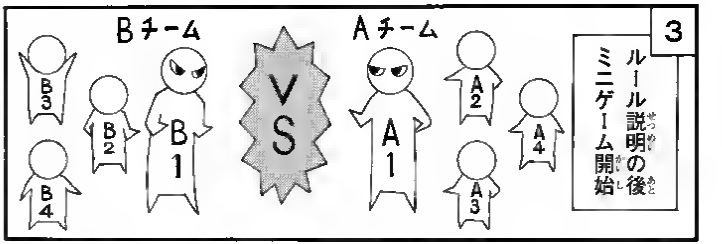
"万中五選"ルール



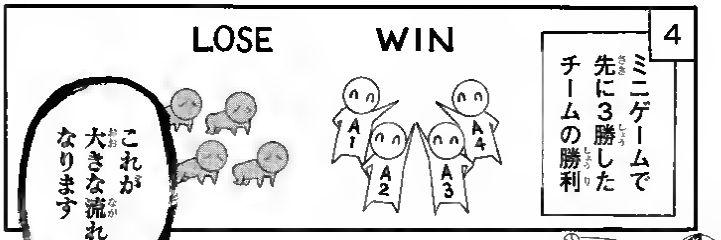
1 ミニゲームを決める



2 MPを決める（他の人はSP）



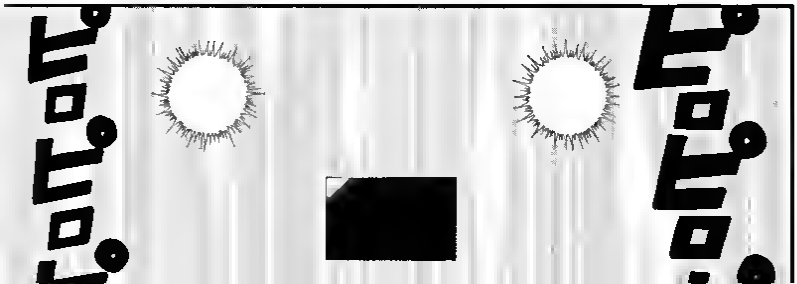
3 ルール説明の後ミニゲーム開始



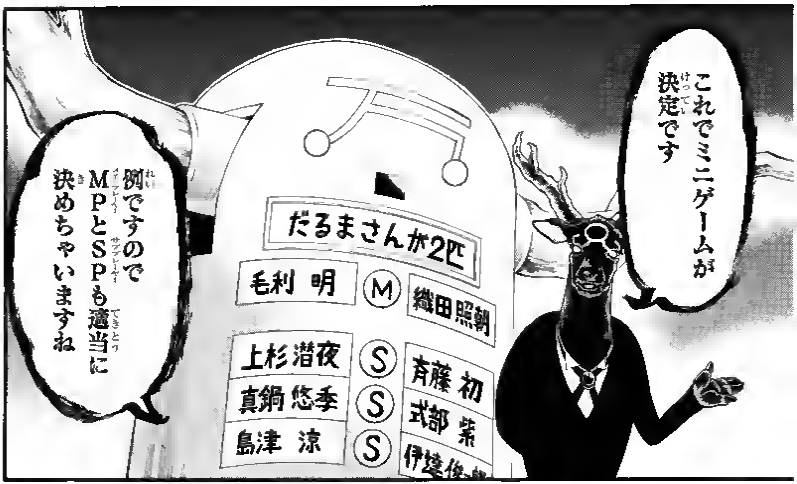
4 ミニゲームで先に3勝したチームの勝利

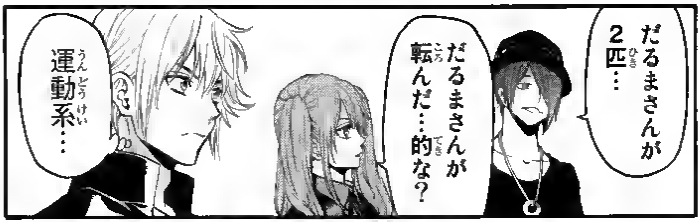

なるほど
毎回違うルールでの4人対戦…
MPとSPというのは…
4人の中でも役割が分かれるという事か
そうです！


試シに一例ミニゲームを見てみましょう
ガシャコン


ピロピロ
ピロピロ

だるまさんが2匹


これでミニゲームが決定です
例ですのでMPとSPも適当に決めちゃいますね
だるまさんが2匹
毛利 明 M 織田照朝
上杉潜夜 S 斉藤 初
真鍋悠季 S 式部 紫
島津 涼 S 伊達俊


だるまさんが2匹…
だるまさんが転んだ…的な？
運動系…




ちら

はい！
こちらは
「だるまさんが転んだ」
を……

だるまさんが
ころんだ

先に
タッチした
チームの勝利!!

2組同時進行する
ゲームとなっております

この時
「だるま役」をMPが
「だるまに近づく役」を
SPが行います

そろーり
そろーり

だーるーまー
さーんーがー

織田チーム
SP

毛利チーム
MP

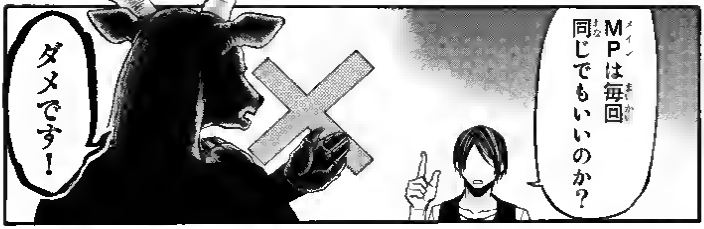
ふむふむ～

MPはメインと
いうだけあって
責任重大な
役割が回って
くるわけだ


あれ？
でもこれ…
ルール説明より前にMPとSPを決めるということは…
？
あ！

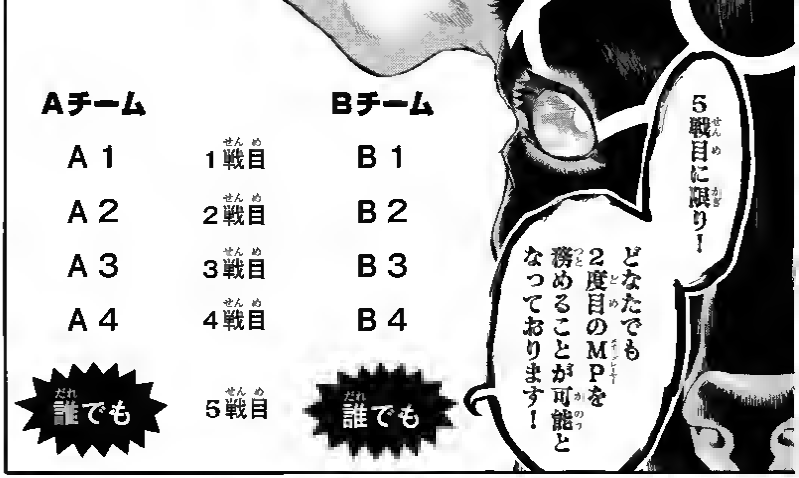

ミニゲームの題名からどんなルールか〝予想〟して…
得意そうな人をMPに選ぶ…


その通りです
ルールの予測と人選が勝敗を左右します


MPは毎回同じでもいいのか？
ダメです！


2戦目
織田チーム
MP不可 SPのみ
この3人の中からMPを選ぶ
毛利チーム
MPを務められるのは1人1回となります！

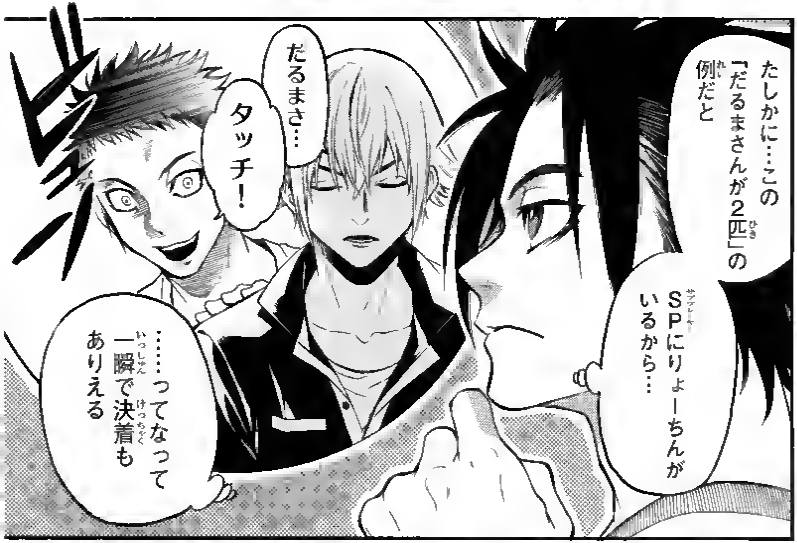

ん？
でもそれだと…
そうです！
5戦目が困りますね！


5戦目に限り！
どなたでも2度目のMPを務めることが可能となっております！
Aチーム
Bチーム
A1
1戦目
B1
A2
2戦目
B2
A3
3戦目
B3
A4
4戦目
B4
誰でも
5戦目
誰でも


なるほど…
毎回毛利がMPということはないわけか…
相手チームが誰で来るかの予想も重要だな


過去の戦績だけ見れば
その他
だからウチは特に慎重に選ばないとね…
言わなくてもいいネガティブ情報を…


MPの役割が最重要ですが…
SPの役割も勝敗に関わりますので重要ですよ！


たしかに…この「だるまさんが2匹」の例だと
SPにりょーちんがいるから…
だるまさ…
タッチ！
……ってなって一瞬で決着もありえる


ミニゲームは一発勝負？
基本的には一発勝負ですね
例外もありますが
JAPAN


ROOM
説明は以上です
ご質問はございまシカ？
ない
ありません

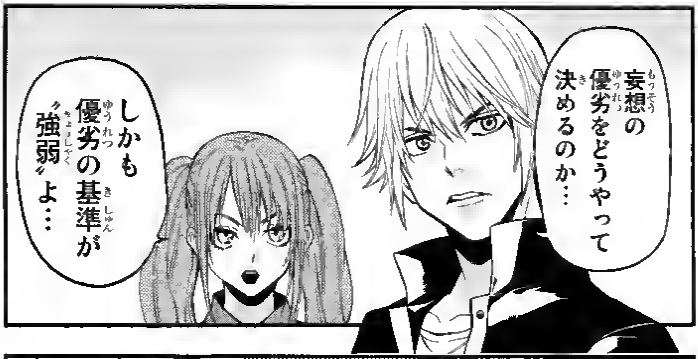

ガシャコッ
かしこまりまシカ!!
それでは早速!!
1戦目のミニゲームを選びましょう!!
ピロピロ
ピロピロ


妄想最強決定戦
最初のミニゲームは
〝妄想最強決定戦〟
です！
妄想最強決定
それでは
両チームMPを
決めてください!!


MPが決まりましたら
お近くの部下シカに
お伝えください!!


ミニゲームの主な要素は全て
その題名に込められていると思う
セルヴォの口ぶりから察するに…


〝妄想最強決定戦〟…
随分とルールが想像しにくい題名が出たな


妄想の優劣をどうやって決めるのか…
しかも優劣の基準が〝強弱〟よ…


初戦だし様子見 兼ねて信用のない僕がいこうか？
自分で言うとこがまた嫌らしいわね…


相手は おそらく…
島津 涼が 出てくるだろう
！
どうして？


島津 涼の勝敗が 一番 読めないからだ
大事な場面を任せるより…
早めに出す方が得策だろう


でも…
島津さんは身体能力がとんでもないでしょ？
なら…もっと題名から明らかに体を使う系のゲームで出てくるんじゃない？
その可能性もある…
だが


例にあった
「だるまさんが2匹」
題名を聞けば誰もが
「だるまさんが転んだ」を
想像する
それを改造した
ゲーム…つまり
体を動かす
ゲームだと


しかし
実際には
体を動かすのは
SPの方だった


つまり…
島津の運動性能は
SPでも発揮される
場面がきっと
ある…
MPとして
温存する価値は
低い…と
そういう
ことだ
あの例から
そこまで
考える・


この勝負…
私達が勝つためには
毛利さんか潜夜君を相手に
少なくとも1勝をあげる必要がある…
それができるのは…
だったら ここは
私の役目…!!
第1ゲーム…
私が行くわ


式部 紫…
たしかにそれが無難…
どうする?
リーダー
……


このゲーム…
大事なのは
おそらく
グッ
MPとSPの
意思疎通だと
思う
伊達さんの妄想に
オレは ついていける
自信がない…
紫なら
皆を思い遣った
妄想をしてくれる
紫 頼む！
任せて！
消去法より
適材として
任された方が
やる気が出る
士気の
上げ方が
うまいねぇ


両チームのMPは――
式部紫
VS.
島津涼


やはり相手は島津涼…
初の読み通り…!!
続きまして…
会場の準備をいたします!!


ご注意
くだシカ～!!
ガシャ
コゴゴゴ
!!

ステージ…!?
まるで決闘のリング…
まさか…
重要なワードは「最強」の方だったか!?


妄想最強決定戦…
果たしてどんなゲームなのか…!?
TO BE CONTINUED...


大人気御礼でカラー大増25p!!
最新単行本6巻
大々炎上中!!
リアルアカウント
6
巻
合
戦
開始ッ!!
やられっぱなしは
性に合わん
大人気YouTuber はじめしゃちょー登場!
コラボ動画第2弾公開!! 詳しくは次ページをチェック!!
リアルアカウント
REAL ACCOUNT
account50 東京東に進路を取れ
渡辺静
原案:オクショウ

コラボで

いたずら動画、作っちゃいました!!



はじめしゃちょー

大人気YouTuber

×

マーブル君

『リアルアカウント』

「自称」がモットーの大人気YouTuber（〈コーラ風船にメントスで入ってみた〉などが有名）今回は、マーブル君とコラボをして新たな動画を後続作成してくれた!!

―今回は、『リアルアカウント』とのコラボ動画第2弾ということで2種類の動画を撮ってもらいました！

はじめしゃちょー（以下はじめ）ひとつは前回のコラボ動画の続きです。マーブル君に僕が追われるというストーリーで、彼の恐ろしさが十分に伝わるよう、鬼々にまでこだわって作りました。鬼屋に僕が絶叫するノーカットは必見です！

―もうひとつの動画では、黒歴史裁判と悪いいねゲームを実際にやってみるという動画でしたね？

はじめ　真っ赤な人には厳しい前ゲームを用意したのでみんな真剣でめちゃくちゃ盛り上がりました!!　バンバン黒歴史が飛び出してきて、笑いが止まらなかったです。悪いいねゲームでは、まさか裏切り者が出るとは思いませんでした（笑）。

―はじめしゃちょーはマーブルくんとともにGMでしたね？

はじめ　ふっふっふ、みんなの醜え姿も心を見ているのは、やみつきになりますね（笑）。

―ファンの皆さんに一言！

はじめ　ぜひ、僕がどんないたずらをみんなに仕掛けたのか、動画を見てチェックしてください!!



動画には、いま人気上昇中!!なYouTuber仲間のFischer's（写真左から、ンダホ、マサイ、ぺけぽん、シルクロード）とアバンティーズ（写真右から、エイジ、ツリメ、リクラ、そらちぃ）も参加してくれた!!

コラボ動画は、この2チャンネルでチェック!!　それぞれ違う動画の動画がUPされているぞ!

はじめしゃちょーチャンネル
http://www.youtube.com/user/0214mex/videos

ボンボンTV
http://www.youtube.com/c/bom2tv

あらすじ

[SNS鬼ごっこ]キリカちゃんがDQNマーブルたちに襲われた。一度は安全なシェルター内に避難したが、ユウマとミズキは復讐のため外へ。DQNマーブル狩りを始めたのだった。





★この物語はフィクションであり、実在の人物、団体、出来事などとは一切関係ありません。

ユウマ覚醒の瞬間を見逃すなっ!!



「リアルアカウント」最新KC6巻全国書店にて絶賛発売中!!






友達 スポットを検索
メッセージ
桜川 キリカ
たまめ
……
「たまめ」
……？
とーゆーいみ？


……！
あやめさん！
ユウマさんの
「つぶやき」が
更新されました！
！
……
は!?
な…何
考えてんのよ
アイツ…!?
……


向井 ユウマ
東京キラリタワー
なう＼(^o^)／


ちょっと待ってよタワーって…
上に逃げるしかないからすぐに追いつめられてしまう…
普通なら絶対に「鬼ごっこ」で行っちゃダメな場所ですよね…
何か…
考えがあるの…？向井……


よしよしいいコだァ
集まれDQN共ォ


キタ
wwww
キタコレ
向井と蔵科だ
DQNに絡まれてからマークされもうずっと
終わりだな
ざわ
ざわ


ゴッ
ゴッ
ゴッ




ヒヤ
ケケケ
なんだ？
どうした
……!?
!?
ニイイ…
「たまめ」
……？



※GPS(全地球測位システム)…人工衛星を利用して特定の人物が地球上のどこにいるのかを正確に割り出すシステム


……！
つまり
こういう
事だよ
DQNマーブルは
単に目の前の
プレイヤーの首輪を
認識してたんじゃ
なくて
くびわをみる
「首輪から絶えず
発信されている
GPSの位置情報」を
受信し――
でんぱ
いちじょうほうじゅしん
みなくても
いちがわかる
一番位置が近い
プレイヤーを
標的にロックして
襲ってきてたんだ！
「首輪」は
GPSの
発信機
だったんだよ！


【カップル必見、必読!?】
交際相手の「位置情報」を
いつでもチェックできるアプリ
ネットニュースの記事
思い出したぜ
恋人の居場所を
GPSで
常に監視できる
スマホのアプリ…
GPSて
居場所が特定
されてたって
ことかぁ
そっかぁ…
考えてみれば
ゲーム中繋えず
「つぶやき乗っとり」
されてたけど…
向井 ユウマ
戸沼第一高校なう
＼(^o^)／
上條 あやめ
北王見商店街
かくれんぼなう
上條 あやめ
講談貸し温室立
縛られなう
＼(^o^)／
蔵科 ミズキ
いちのせ児童養護
なう＼(^o^)／
「クマワンニャー」
北王見商店街で
半裸ダッシュな
紋森林公園
なう＼(^o^)／
そういや
このゲーム
「SNS
鬼ごっこ」
…だっけな
スーパーネットストーカー


あはは
はは
――!?
なんだこりゃァ!?
急にDQN達が…
一斉に方向変えて
身を投げて!?
あやめさん…!
またユウマさん達の
「つぶやき」が
更新されて…
……
……
ど…

向井 ユウマ

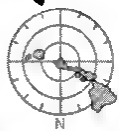


ハワイなう＼(^o^)／



どういう事…？





Hawaii




恋人の居場所を監視できるアプリの対抗アプリ
これを使えば特定のGPS端末の位置情報を「任意の場所」にズラすことができる
緯度: 21.299999
経度: -157.850006
「ハワイのオレ」を捜しにいけよ!!
バアーカ!!
なんだ なんだ
ははは
す…すげえ マジでDQN一掃しちまった
ラスト
一匹


……
え――
……
はぁ～あ
……
はは…
ダメだ
やっぱ
一発殴らねえと
気ィ済まねえわ
向井 ユウマ
東京キラリタワー
なう＼(^o^)／

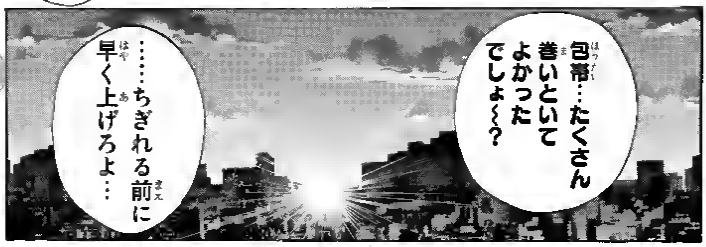

も…
戻した!?
いいねェ
ユウマ君
それでこそ
ユウマ君であり
ユウマ君だよォ♡
ば……
バカか
コイツら!?
なんで
わざわざ
……

ドクン
……
ドクン
NI


DQNは
大人(おとな)しく
コンクリートに
ドキュンしてろよ!!


ユウマ君





この朝日を
亡き戦士たちに捧ぐ…。

to be continued...

DAYS

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

掲載雑誌情報：2013年21・22合併号～
コミックス情報：KC①～⑭巻大好評発売中!!（以下続刊）



柄本つくし

サッカーを始めてまだ1年も経たないが、試合では誰よりも走る。革新的カ・向上心が人一倍強く、その姿勢がチームメイトを奮起させることも多い。



風間 陣

つくしをサッカーの道に導いた天才フォワード。中学時代、チームから孤立してしまった過去を持つ。現在行われている試合でFKを決め、直接に先制点をもたらす。



水樹寿人

東京聖蹟の攻撃力を誇る聖蹟のキャプテン。あまり多くを語らないが、背中とプレーでチームを引っ張る。

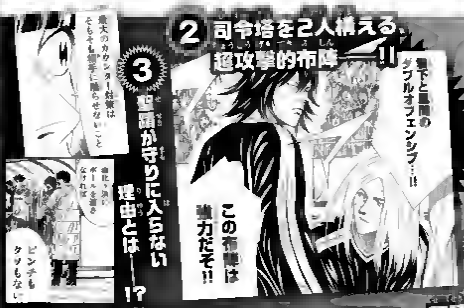


君下 敦

2年生にして聖蹟の司令塔を務める。口は悪いが、その実力は本物。卓越したパスセンスとフリーキックが持ち味。

ここまでのあらすじ

何のとりえも特技もない少年・柄本つくしは風間と出会いサッカーを始め、名門・聖蹟高校サッカー部に入部。サッカー初心者のつくしは、仲間を信じる心や「セカンドボールを拾う」という武器を手にし、ひたむきな風力を続けることでチームメイトからの信頼を高めていった。つくしの成長も見られるなか、2年ぶりの全国大会出場を果たした聖蹟は1回戦で神奈川代表・由比ヶ浜高校と対戦。猛攻を仕掛けるも、由比ヶ浜の厚い守りをなかなか崩せない聖蹟。しかし、前半28分に風間が倒されフリーキックのチャンスが訪れると、風間は自らキッカーを志願。ボールは完璧な軌道を描きそのままゴールへ！聖蹟が先制し、1-0で前半を終えた!!





聖蹟サッカー部○○ランキング!!

回転数司令塔最記録ベスト3		
1	今帰仁 旭	51回
2	風間 陣	41回
3	来須 浩之	38回

お年玉ベスト3		
1	大柴喜一	30万円
2	風間 陣	13万円
3	遠瀬隆伸	万円

球速ベスト3（投げ）		
1	君原 進	124km/h
2	水樹寿人	119km/h
3	大柴喜一	111km/h

あやとりの持ち技ベスト3		
1	柄本つくし	12個
2	灰原二郎	4個
3	猿原 進	3個

ウッカーを始めて8か月、少年は遂に〝全国〟の舞台に立つ――!!


最大限の
警戒を
すべきだった
DAYS
デイズ


こぼれ球を
拾った柄本から
逆サイドの
灰原へ!!
聖蹟VS.由比ヶ浜、後半突入!!
聖蹟はつくしを投入、追加点を狙う!!


足下の技術が
どうこう
じゃない
安田剛士


どこかで
なめていたのかもしれない…





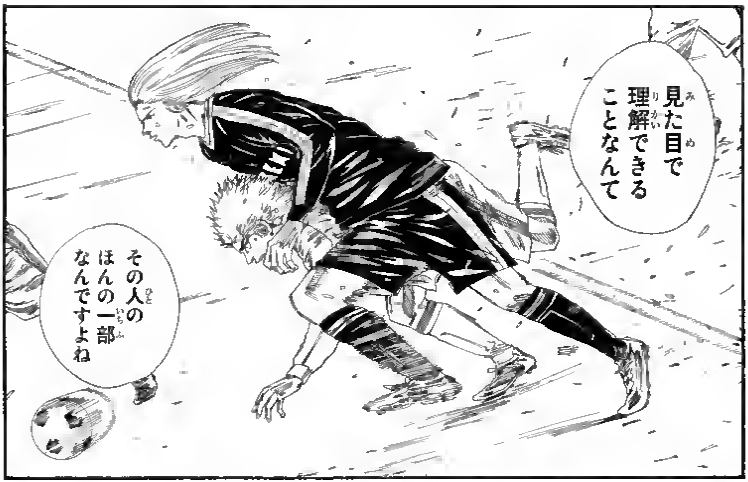
★この物語はフィクションであり実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

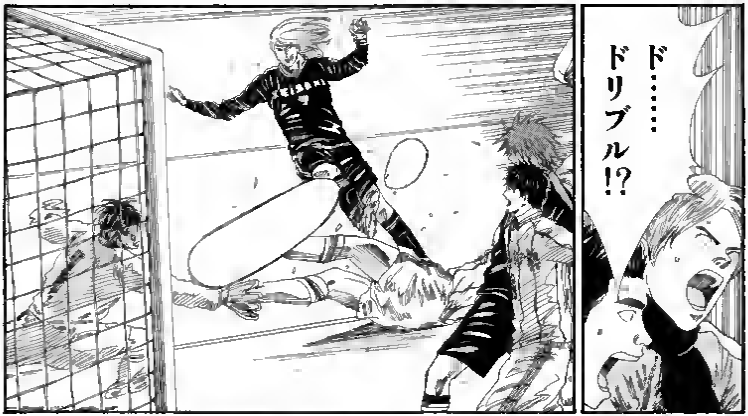

私ずっと
兄のこと あんまし
好きじゃなかったん
ですよね
え!?


今…
さらりと
とんでも
ないことを
メール
返さないと
うるさいし
後半
残り20分!!

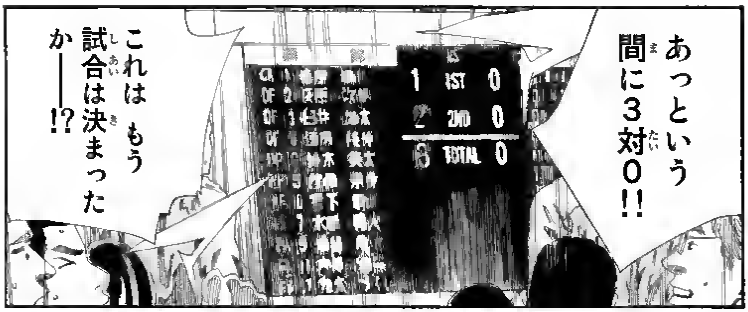

女の
私より
目が
キラキラ
しているので


あ…それ
分かる!!
です
風間だ!!
止める!!
お兄 空気椅子は
学校でやんなよ
そんなの
カッコ悪い
バカ!!
だけど…

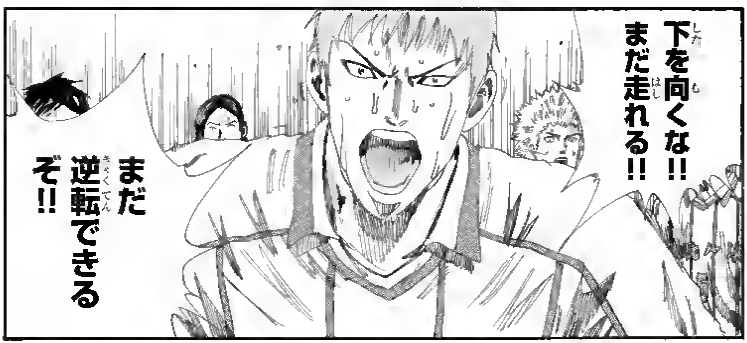

見た目で
理解できる
ことなんて
その人の
ほんの一部
なんですよね


ド……
ドリブル!?


聖蹟
貴重な
追加点!!
風間
今日2点目の
ゴール!!


あっという間に3対0!!
これはもう試合は決まったか――!?
1 1ST 0
2 2ND 0
TOTAL 0


まだだ!!!

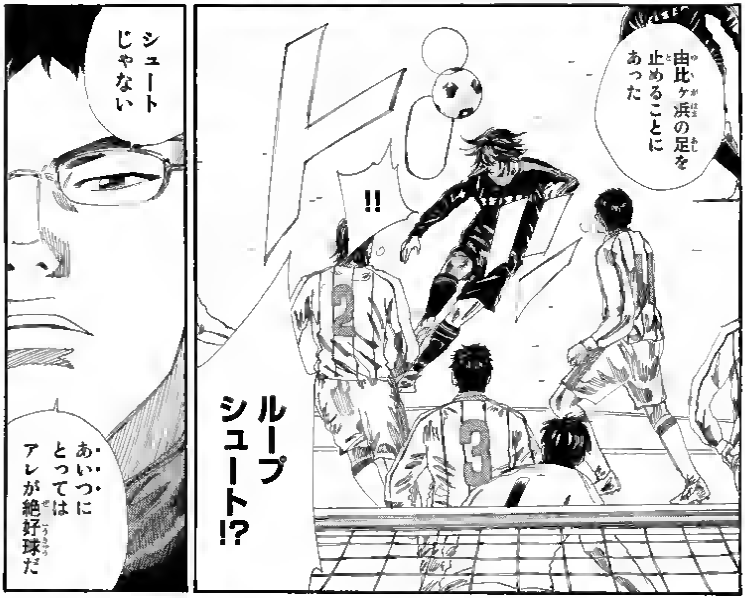

下を向くな!!
まだ走れる!!
まだ逆転できるぞ!!

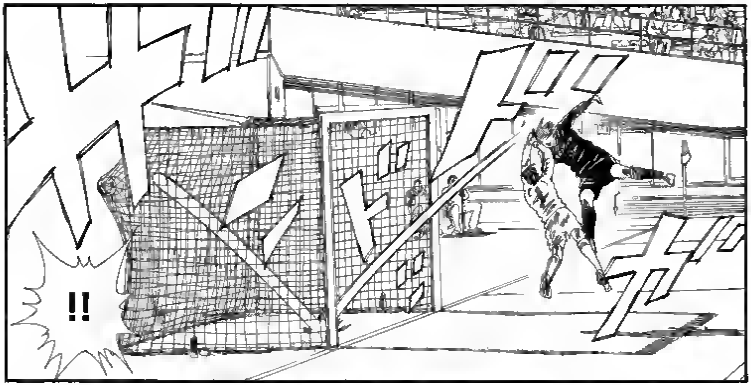

残り5分!!
終わりっスね


いやもう1つ罠がある
ワナ?
そう


中央の君下だ!!
プレス行け!!
奪らせるな!!

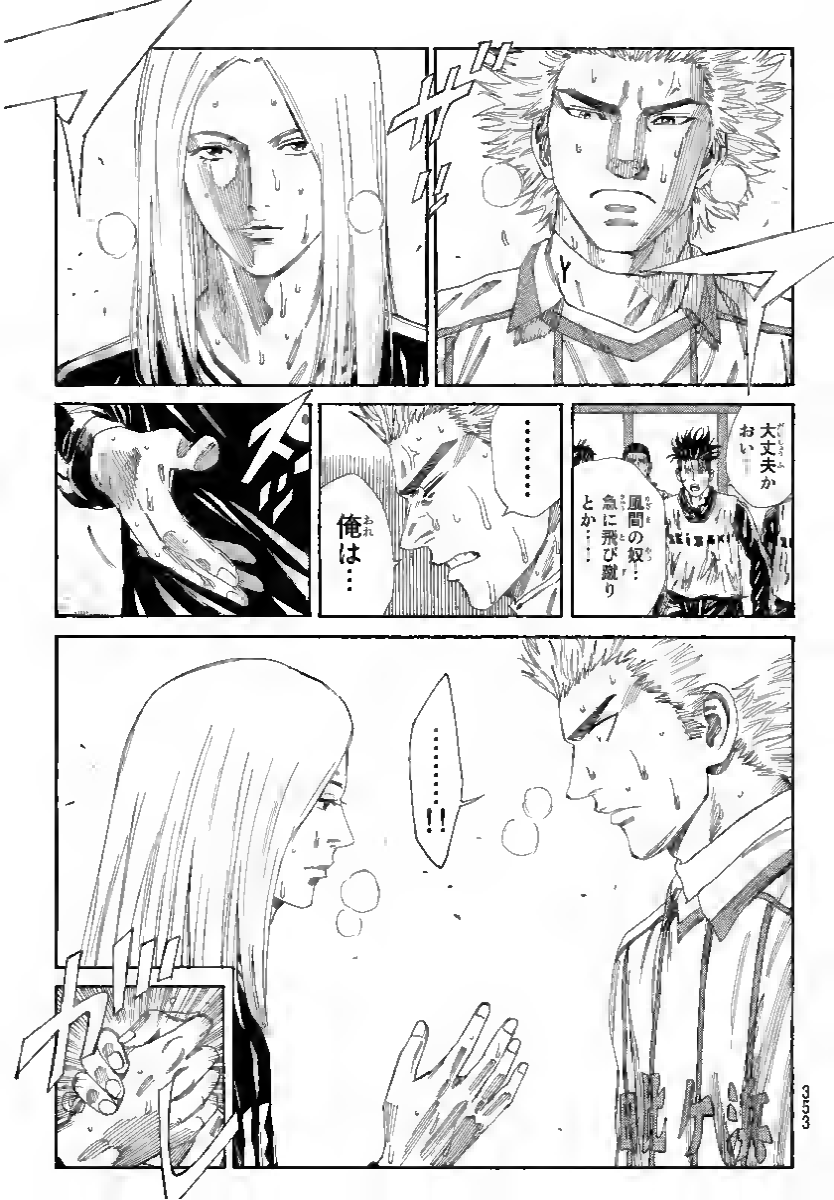

君下の執拗な横パスの目的は


由比ヶ浜の足を止めることにあった
!!
ループシュート!?
シュートじゃない
あいつにとってはアレが絶好球だ

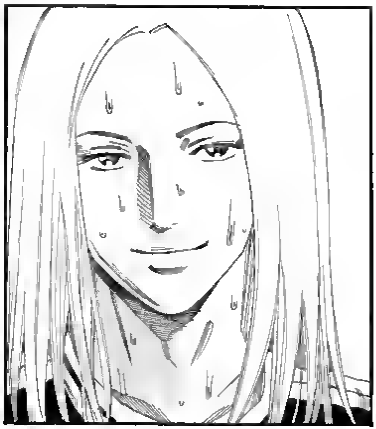

ドドド


ピピピピ
4対0で
試合終了ー!!
聖蹟 圧勝!!
由比ヶ浜を
寄せつけず!!


っ…
強え…
よっしゃ
——っ!!
後半は電撃の
ゴールショー!!
2回戦へと
駒を進めるのは
東京の名門!!
由比ヶ浜
初の全国は
苦い
記憶と
なりました


大丈夫か
おい…
風間の奴…
急に飛び蹴り
とか…
……
俺は…
……!!






後ろが詰まってんだよ
早く行け!!

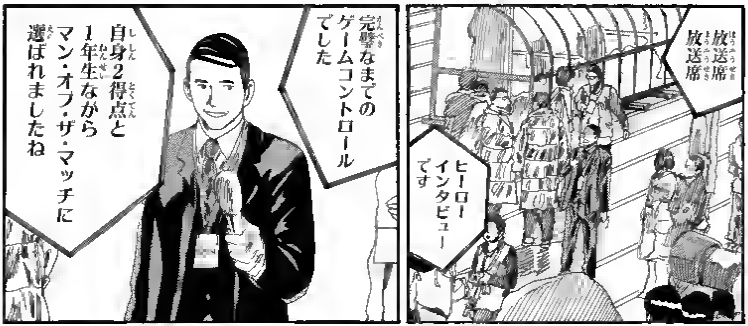

由比ヶ浜は最後まで団結の鎖を守り抜いた
見事だったよ

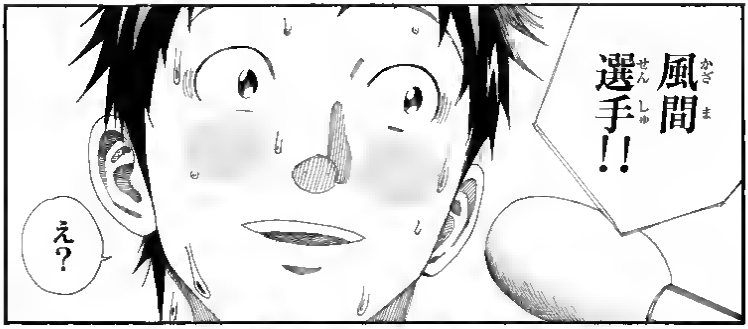

4対0か
けっ
実力差を考えれば妥当なところだが……
自分で試合する方がよっぽど疲れねえぜ


ざけんな!!
やめろ松本!!


この場合…
それを断ち切った
聖蹟を称えるべき
だろうな

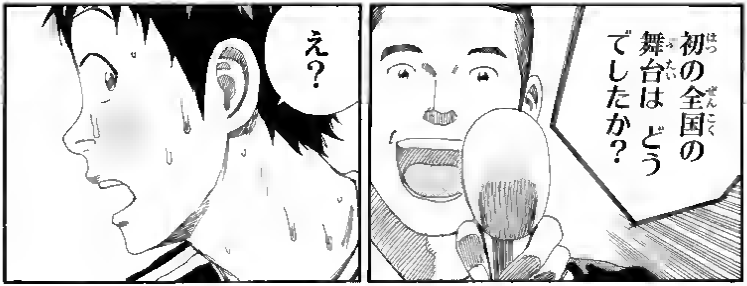

聖蹟の次戦は
大会 初めての
十傑対決…
2回戦 屈指の
好カードになる
だろう


放送席
放送席
ヒーロー
インタビュー
です
完璧なまでの
ゲームコントロール
でした
自身2得点と
1年生ながら
マン・オブ・ザ・マッチに
選ばれましたね


風間選手!!
え?


あれ?
風間選手じゃない
え?
あれ…
ここは?
あ…栃木の野郎!!
ヒーローインタビュー出てやがる!!


ええと…それでは栃木選手に伺いましょう
いや違うんです!!
風間くんに押されて気づいたらここに…
ひとりで目立とうとするんじゃねえ!!


初の全国の舞台はどうでしたか?
え?


ありがとう
みんな
こんな俺に
ついてきて
くれて


負けて
しまったが
全力は尽くした
誰ひとり
最後まで
諦めなかった
俺は
このチームで
戦えたことを
誇りに思うよ
キャプテン…
谷口…
泣くな!!
次は
お前らの
番だぜ
うう…
でも
おつかれ
っス


やっぱり辞めるのか木戸？
ピク
1年間だけって約束だろ？
俺はあんたがいたから付き合ったんだ
あんたのいない由比ヶ浜に俺がいたらチームが空中分解しちまうよ
バタン


……
1年なんてあっという間だな
!!
んだよ!!
頼む!!
もう1年力を貸してくれ!!


けっいまさら
何言ってやがる
俺には何の
メリットもねえ
じゃねえか
俺の
秘蔵の
AV
3本で
どうだ？
話に
なんねえ
な
ふざけん
じゃねえぞ
まったく
!!

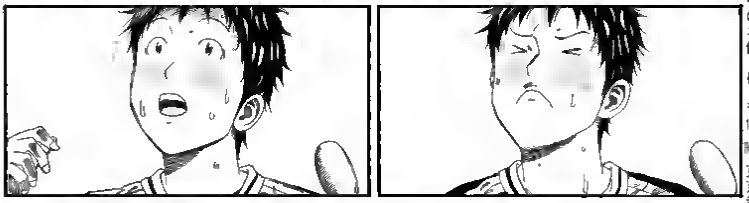

1年間なら
30本は
用意しろ
ひと月で
飽きちまうわ


ぽ
カ
ん




任せろ!!
1年全員で
かき集めて
やるぜ!!
女教師モノ
忘れんなよ!!
おっ いい趣味
だな ワハハ!!



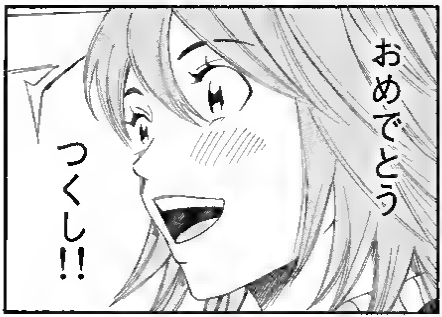


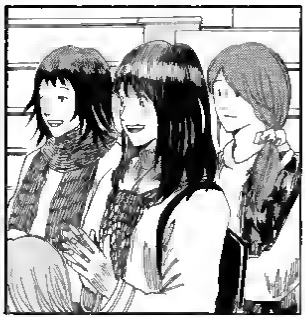




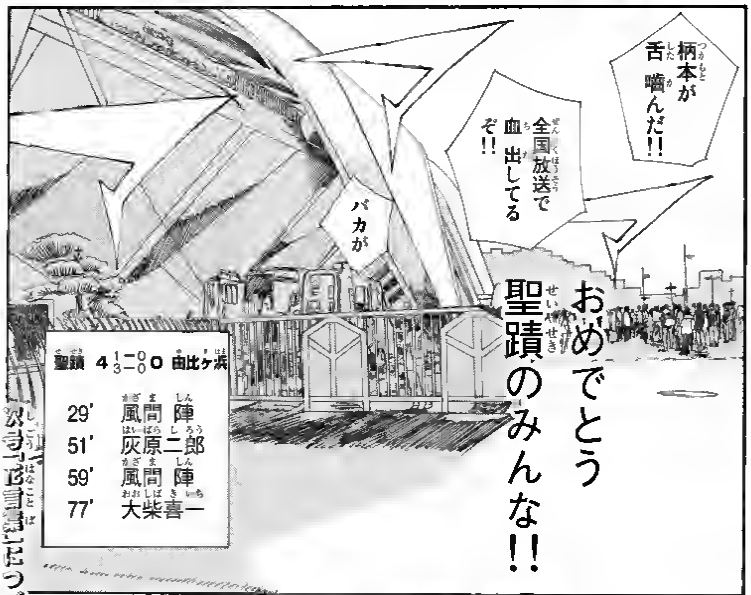
安田先生へのお便りは〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社 週刊少年マガジン編集部「安田剛士先生」あて

全国大会　1回戦





聖蹟（東京A）　4対0　由比ヶ浜（神奈川）



聖蹟高校　1回戦　突破

デザートイーグル

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

掲載雑誌 2015年36・37合併号～

コミックス情報 KC① 善大好評発売中!!(以下続刊)

違法警備会社・雷音



鷲尾一翔(イチゴ)

特攻隊のバカだが、仲間を思う気持ちは強い。高校を退学になった後に、違法警備会社"雷音"に入社する。



獅子神黒光

"雷音"の社長。天一連合に単身で乗り込もうとするイチゴを止め そのまま雷音にスカウトした。



伊藤千代之

"雷音"の4番隊隊長。"静寂な一時"を邪魔したイチゴにいきなり管巻かかるほどの武闘派。



鷹見沢林檎(アップル)

イチゴと同じ学校に通っていた凄腕の身分詐称美少女。イチゴにナイフを突き立て、そのまま失踪。



桃瀬桜(ピーチン)

元人気絶頂のアイドルで その後イチゴらと同じ高校に入学われ、消息が不明に。

守れなかった痛みを胸に。違法セキュリティ会社編、堂々開幕!!

ここまでのあらすじ

入学早々ノゾキに精を出していたイチゴは、身分証明の無層の少年・アップルと出会う。アップルの周囲を廃人にした男・御手洗への復讐を共に果たし、二人は意気投合。その後も人気アイドル ピーチンの窮地を救うなど し新宿中に名を轟かせていった彼らだったが、歌舞伎町の悪連隊"天一連合"に目を付けられる。"天一"No.2の蓮沼雨咲獣の策略により、アップルは失踪、ピーチンは火事で行方不明に――イチゴはすべてを失った。

天一連合



國宮天



蓮沼雨咲獣

「守るということを教えてあげる」天意のイチゴに手を差し伸べたのは、違法警備会社"雷音"の社長・獅子神黒光!!

"雷"のセキュリティ会社にて、イチゴの修行が幕を開ける――!!



疑わしきは〝殴る〟！









四番隊隊長・千代之は正義か悪か!?

和久井 健

第21話・ILLEGAL-II



DESERT EAGLE

デザートイーグル

※取材協力 (株)BONDSグループ警備事業部 BONDS SECURITY なお 株式会社BONDSグループは 東京都公安委員会から警備業認定を受けた 正規の警備会社です



酒尾一期　変形イチゴ
今どきリーゼントの不良。アホ。
高校退学になり、雷雲に入社した。



鷹見沢林檎　雷雲アップル
凄腕の身分証明書偽造。
イチゴにナイフを突き立て　消えた。



獅子神黒光
違法警備会社「雷雲」社長。
天一に乗り込もうとするイチゴを撃った。

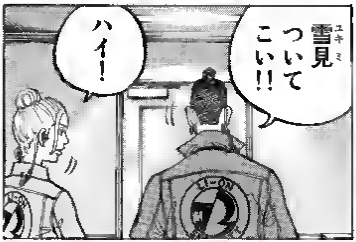


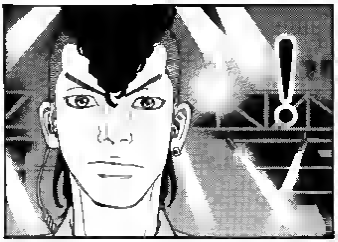
伊藤千代之
雷雲　四番隊隊長。
裏稼業一筋の武闘派。



★この物語はフィクションであり　実在の人物　団体　出来事などとは　一切関係ありません。


大元を潰す!!
ドン


雪見ついてこい!!
ハイ!


!


へ?


しばらくテメーら3人で
仕事だ

DESSERT EAGLE



二ノ宮八作
警視庁 四課課長。
イチゴの指導担当



白井雪見
警視庁 四課副課長。
黒光に思いを寄せる。



國宝天
新興の暴走屋 天一連合の頭。
かつてはイチゴの憧れの先輩だった。



運泥雨咲峨
天一連合幹部。
天を崇拝し イチゴを目の敵にする。















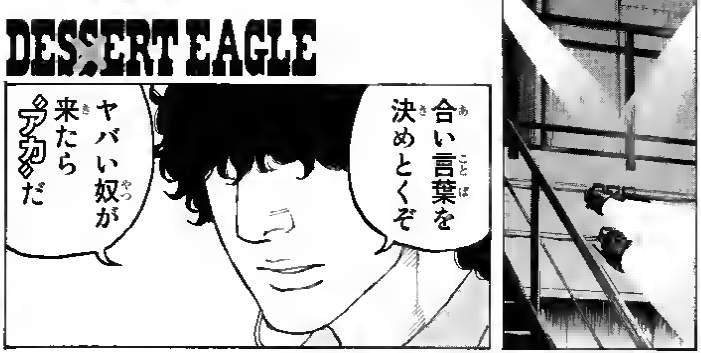






新宿スカウト一代記『新宿スワン』全38巻
絶賛発売中！

DESSERT EAGLE

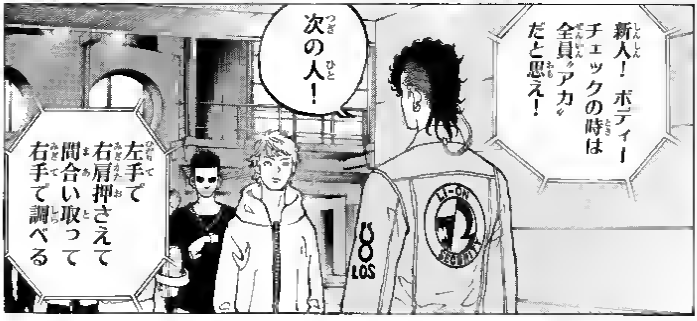






和久井健先生が描くUFCの熱！『Abaddon〈アバドン〉』全②巻好評発売中！

記憶を巡るクロノファンタジー『セキセイインコ』全⑤巻発売中！










ドドド


LI-ON
SECURITY


明日花組のモンだ！
ウチの若けーモンが捕まってるって聞いてよぉ!!



売人

麻薬を仕入れて顧客に流す売り子のこと。別名プッシャー、ディーラーとも言う。覚醒剤にしろ、ドラッグにしろ、麻薬の仕入れ元はたいたい暴力団。麻薬は暴力団の貴重な収入源だけど、今は奥さんのあかげで警察のマークが厳しくて動けない。そこで売人の出番だ。売人のほとんどは組の構成員ではない一般人だから、警察のクラブて堂々と売り捌くことができる。




ハダカで
ここに
吊るされるか
中に
入れろ！


……
お引き取り
ください
なんか武器に
なりそーなモン
持ってこい
うーっす


ウチは
〝ヤクザ
お断り〟
なんで!!


これはケンカじゃねえ！セキュリティだ!!
ぜってー手出さねえ！
LI-ON SECURITY
オイ!! クソガキ！遊びで来てんじゃねーんだよ
ぐいっ
どかねーなら殺すゾ!!
どけませんね


しぶってーヤローだな!!
ゴッ!!
ドロップキックじゃ!!
よいしょっ
何意地になってんだ!!死ぬゾ!?
もーいいから通しちまえ!!
ハア ハア ハア
千代之さんが帰ってくるまで上手くやっときゃいーんだよ!!


ヤダね
ハア
ハア
LOS


八作くん
言いましたよね
ボスが自らスカウトして来た奴は初めてだって
オレは何も守れなくて
死のうとしてたんです


そんなオレに黒光さんは
期待してくれた
オレの下で働け


だからオレは
絶対ここを
守るんだ!!
ニッ
LOS


ガゴゴッ
ガゴガ


……
コイツ…


殺してやるよ
ふんっ


じゃあ


ゴッ
ゴッ
ゴッ


守りたかったのは"絆"！
千代之、帰還！
LI-ON SECURITY


不器用なヤローだぜ
怒濤の6号へつづく

七つの大罪

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

掲載雑誌巻 2012年45号～

コミックス情報 既刊1～41巻 累計1500万部突破！ 公式ファンブック「解体新書」も絶賛発売中!!

3行で分かる「七つの大罪」!!

リオネス王国を取り戻した、団長メリオダス率いる〈七つの大罪〉!!
しかし、魔神族〈十戒〉は三千年の時を経て復活を遂げてしまう……。圧倒的な力でブリタニアを襲う〈十戒〉――。メリオダスたちは、激闘を制しブリタニアを再び平和へ導けるのか!?

人物紹介



ディアンヌ

〈嫉妬の罪〉を名乗る巨人族の少女。〈色欲の罪〉ゴウセルによって記憶を消され、巨人族の里に帰っていた。



ホーク

本名が人間の言葉を喋る〈メリオダスの友人　もとい友豚　白豚〈残酷処遇騎士団〉の団長。



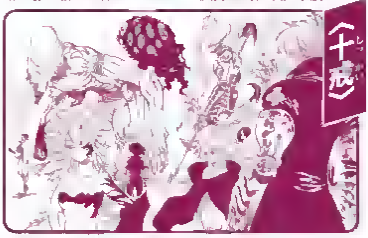
エリザベス

メリオダスにセクハラされても怒らない16歳の王女。メリオダスのかつての想い人 リズの生まれ変わり。



メリオダス

〈傲慢の罪〉であり、〈七つの大罪〉団長。魔神族と同じ力を発現することがある。ちょっとエロい。





エスカノール

〈傲慢の罪〉の印を身に刻む男。自ら最強クラスの騎士を誇るが、自信が災いとなってしまう。

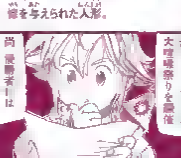


ゴウセル

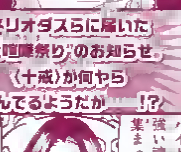
〈色欲の罪〉。中性的な美しい目の美少年だが、その正体は魔力によって姿を与えられた人形。

聖騎士たちの反乱により、暗殺されたリオネス王国。一人逃げ出した王女エリザベスは、王国を奪還すべく、最強豪傑の呼び声高い伝説の逆鱗〈七つの大罪〉を獲す旅に出る。その旅の途中に訪れた酒場の店主こそが、なんと〈七つの大罪〉団長 メリオダス本人だった！ 残る六人の〈七つの大罪〉を捜し、世界を救う大冒険が幕を開ける――!!

リオネス王国に平和を取り戻したメリオダス達だったが、その裏で魔神族〈十戒〉が三千年の眠りから目を覚ます。圧倒的な力を振るう〈十戒〉に対抗するため、メリオダスは修行を開始。過酷な試練の末に魔神の力を取り戻した！ その一方では〈七つの大罪〉の残り一人〈傲慢の罪〉エスカノールが遂に登場。そんな中〈十戒〉との戦いに備える彼らのもとにとあるヒトが届き――!?



メリオダスらに届いた「大喧嘩祭り」のお知らせ。〈十戒〉が何やら企んでるようだが……!?





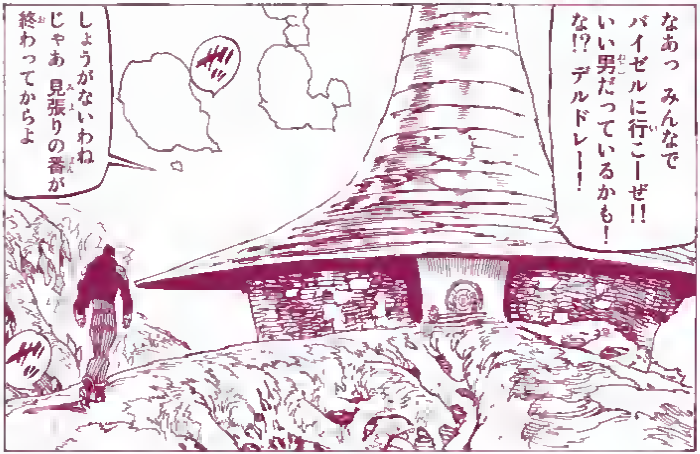
七つの大罪
The Seven Deadly Sins

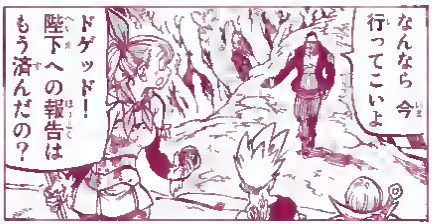
鈴木央

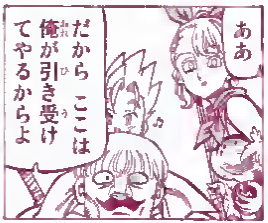
第154話／悪魔は微笑む

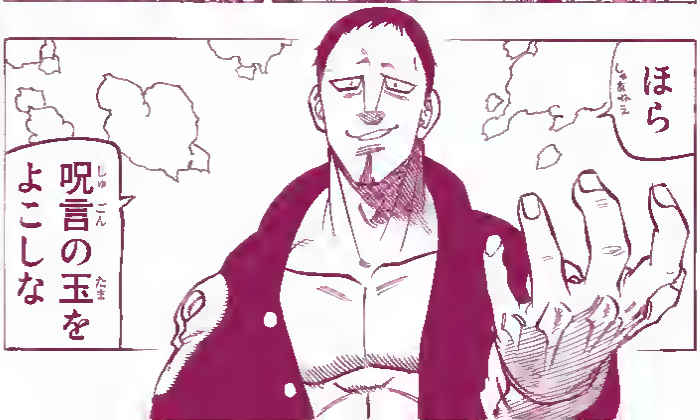
前回までの冒険譚

ついにブリタニアに降臨した最強の敵・魔神族の精鋭〈十戒〉!! 彼らは各地に散らばり、ブリタニア侵略を開始した!! 〈十戒〉たちは、強力な魂を集めて食らうため、大喧嘩祭りの開催を宣言した!! 一方、〈蒼天の六連星〉に囚われた〈十戒〉のフラウドリンは、驚愕の真実を語る――!!

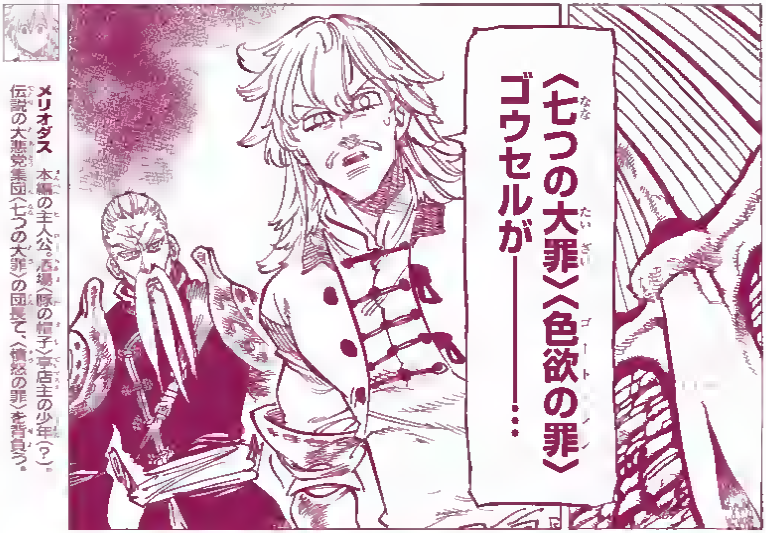








★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは、一切関係ありません。

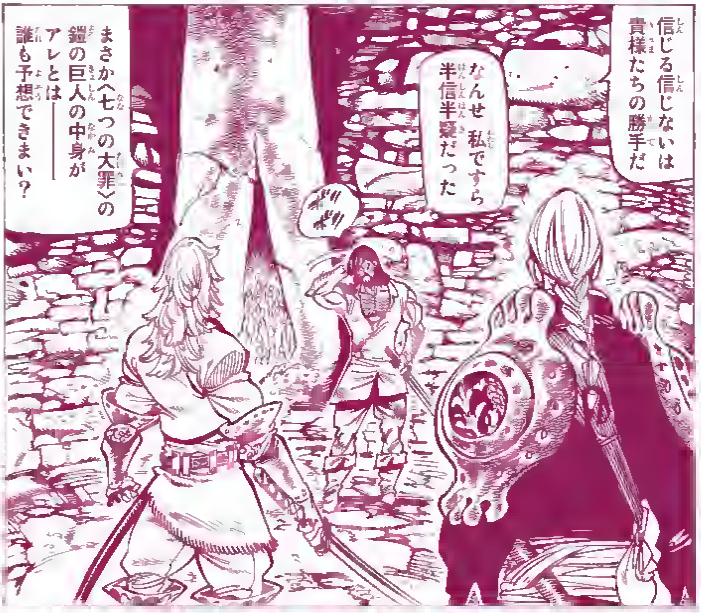


メリオダス　本編の主人公。酒場〈豚の帽子〉亭店主の少年（？）。伝説の大悪党集団〈七つの大罪〉の団長で、〈憤怒の罪〉を背負う。



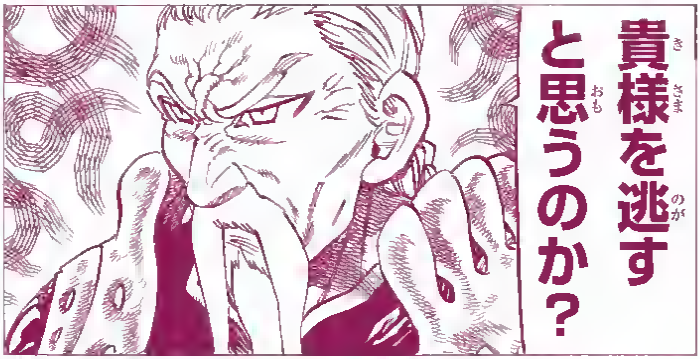
ドレファス…元・二大聖騎士長の一人。前聖騎士長ザラトラス殺害の実行犯。魔神族のフラウトリンによって体を奪われている。

2016年新作TVアニメ制作決定！ 来年も『七つの大罪』の伝説は終わらない!!





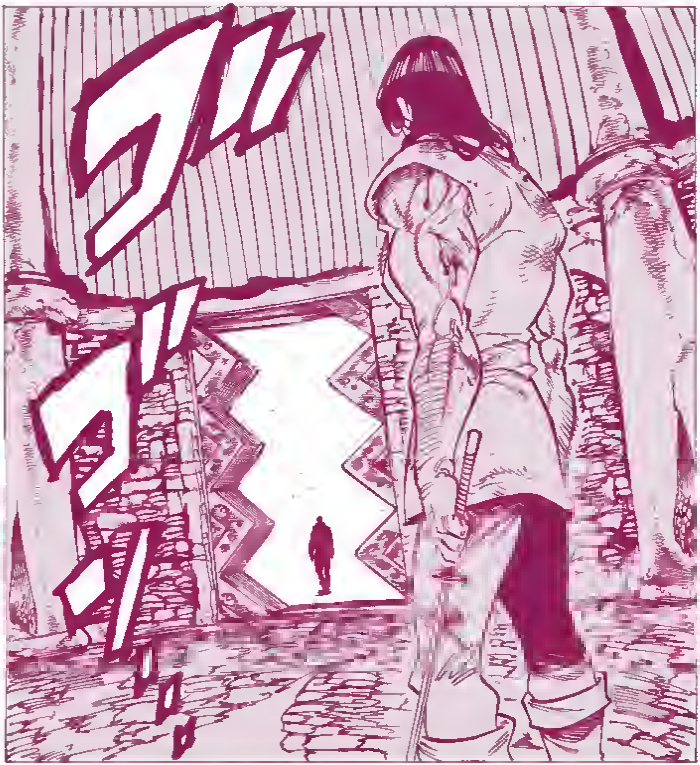




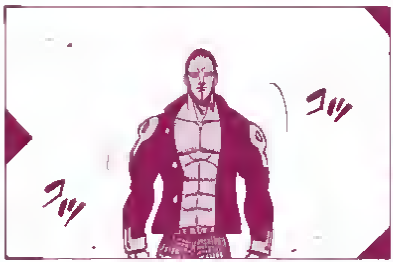


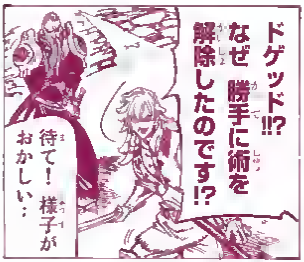


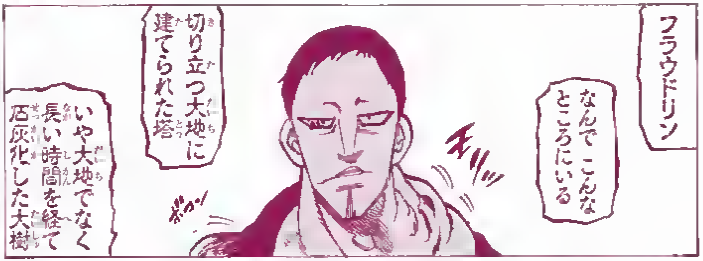
TVアニメ新シリーズの続報は公式HP（http://www.7-taizai.net/）&公式Twitter（@7_taizai）でチェック!!



王都突入編までを、もう一度!!『七つの大罪』アニメ Blu-ray／DVD①～⑨巻発売中!!

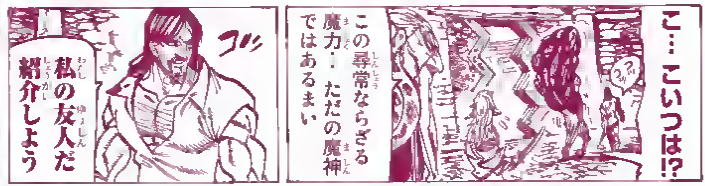












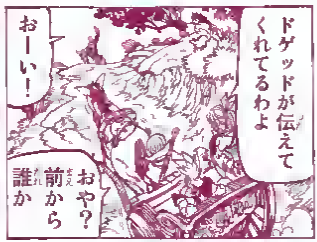
《七つの大罪》が大暴れ！ 君だけのオリジナル騎士団も作れるぞ!! 大人気アプリ「七つの大罪 ポケットの中の騎士団」!! 12月はクリスマスイベントだ!! サンタ衣装に身を包んだセクシーなエリザベスをゲットしよう!! 今すぐダウンロード!!

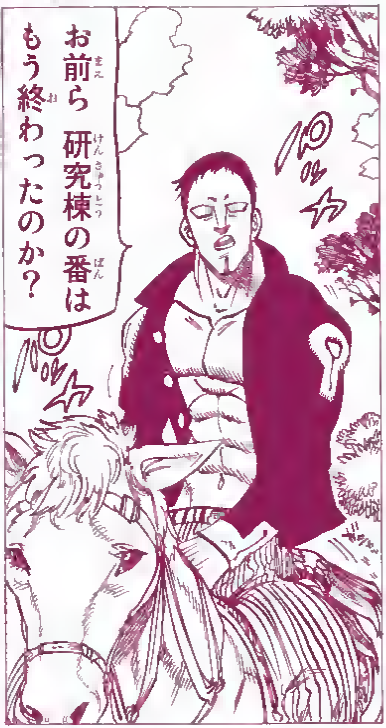
〈十戒〉〈不殺〉のグレイロード

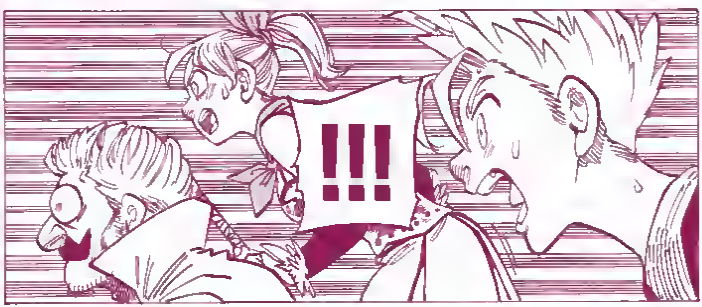
公式HPで「進撃の巨人」とのコラボクエスト公開中!! ニンテンドー3DS「七つの大罪 憤怒の審判」発売中!!
メリオダスの調査兵団衣装をゲットだ!! ニンテンドー3DSで下のバーコードを読み取って無料体験版をゲット!!!











単行本第18巻発売中!! バンとジェリコが訪れた盗賊都市レイブンズ。そこで出会ったバンの因縁の人物…。二人の過去に何が!?
限定版は、各キャラ誕生日が入った2016年カレンダー付き!! 新キャラの誕生日も初公開!! 鈴木央先生描き下ろしミニシールもアリ!!
※限定版は、限定生産のため品切れの場合があります。

現在発売中の「ARIA1月号」から、スピンオフギャグ漫画『七つの大罪プロダクション』が連載開始!!
いきなり話題沸騰中!! 巻で話題の連続TVドラマ『七つの大罪』の舞台裏を暴くスピンオフコメディだ!!



……今回は見逃してやる

だが 次はないと肝に銘じておくがいい…

ヘンドリクセンと違って物覚えは苦手な方なんだ…

――が 一応覚えておこう

デンゼル様!?

なぜですか

今 奴らは私の魔力範囲内で魔力を封じられたも同然!!

討つなら 今しかありません!!

冷静になれ デスピアス 奴らを殺す術はあれど

捕らえる術がない

?

リオネス王国を巡る物語 小説 七つの大罪 ―外伝― 彼らが残した七つの傷跡 発売中!! カバー&挿絵は鈴木央先生描き下ろし!! この一冊を読ますして、ギルサンダーとマーガレットは語れない!! 聖騎士ファンの君は必見!! 鈴木央先生も太鼓判のスピンオフ小説だ!!

毎月9日発売の「別冊少年マガジン」で連載中 迷え！七つの大罪学園！」!! 伝説の不良〈十戒〉も登場中!!

その〈十戒〉は〈不殺〉と言ったな

仮に我々がドレファスを殺せば〝戒禁の呪い〟を受けることは 火を見るより明らかだ

切れるジジイは一味違うな～～～？

何より 貴様は まだ何かを隠している

ん？

じゃあな

最後にデスピアス…貴様は我々の魔力を抑えこめば 対等に戦えると―― 本気で思い込んでいるのか？

フ… 違いますか？

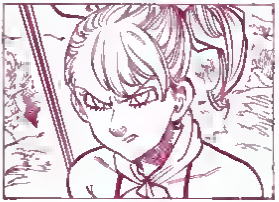


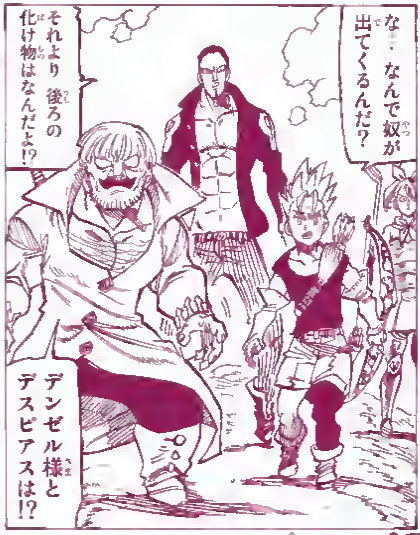
「七つの大罪 ゲームブックシリーズ 迷いの森の冒険」発売中!! カバー&挿絵は鈴木央先生描き下ろし!!
この物語の〝真なる結末〟を、君は目撃したか!? 君が描く、君だけの冒険譚!! 衝撃の結末は、必見!!

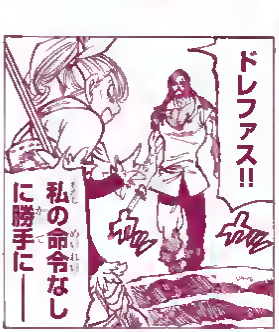




特報!! 超豪華なメインキャスト陣が出演し、2015年の春を沸かせたイベント「七つの大罪FES」「メリオダス生誕祭」／聖騎士の夜「七つの大罪FES」マイハマ喧嘩祭り／大宴会☆円の2ディスク!! 大好評発売中だ!!







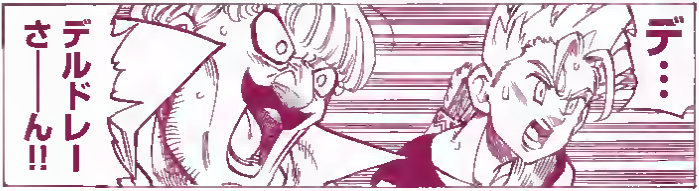


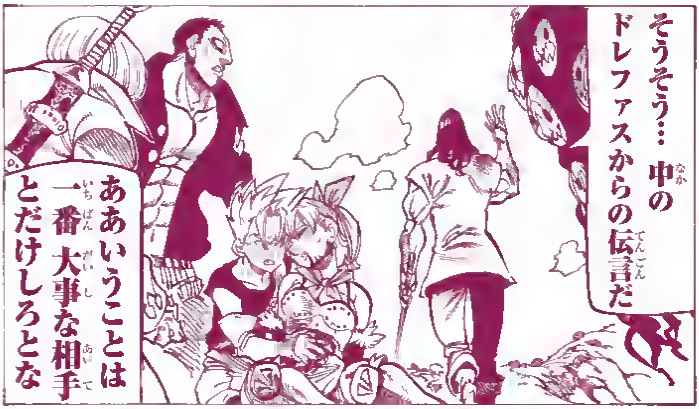
ペンネームとお住まいの都道府県を書いて送ってください！ 質問コーナー「答えてばっちょ！」のあて先はkotaetebacchi@gmail.comまで!!

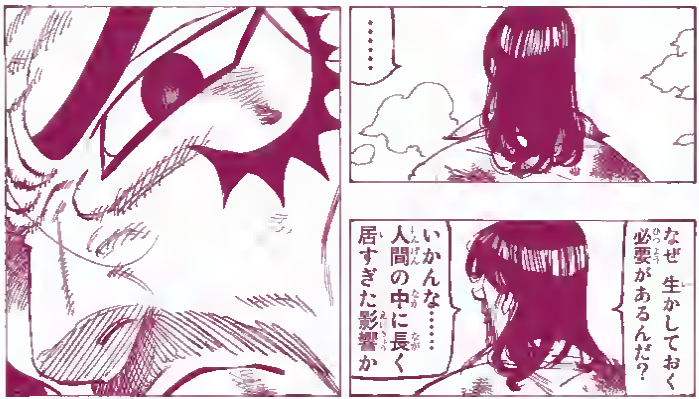
質問受付コーナー 答えてばっちょ！

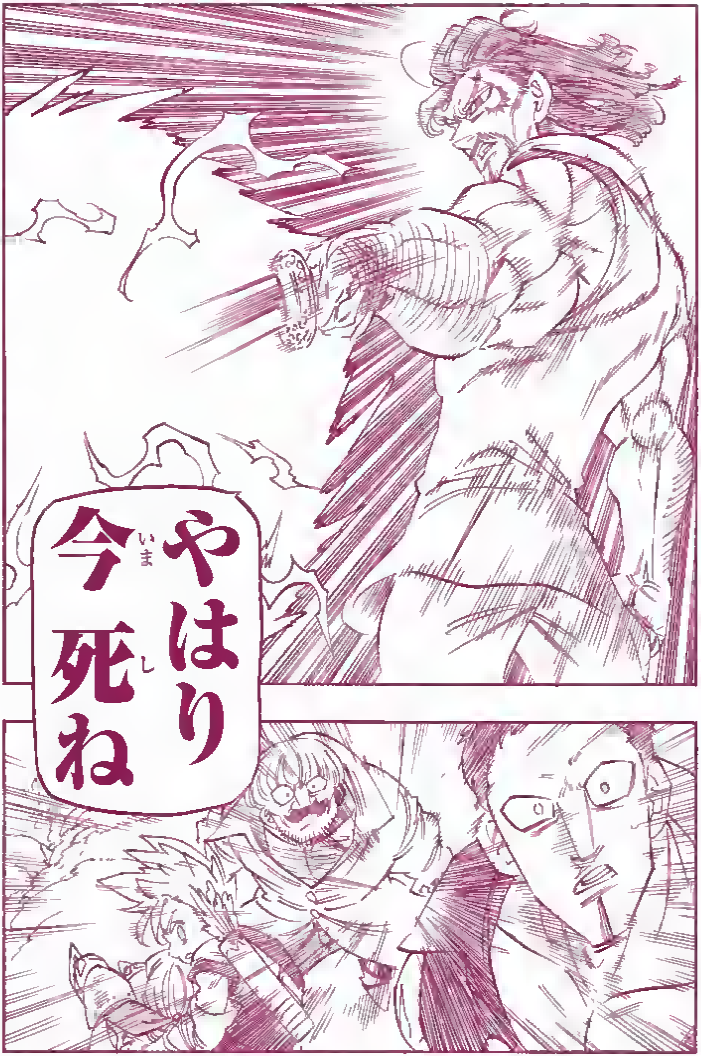
Q.143 PN.リリさん（広島県）：『七つの大罪』のゲームブック、先生はクリアされましたか？

央： はい！何度も遊ばせてもらいました！まだの人は、是非!!









「秋田に行くとしたら、飛行機ですか？ ってことは、パスポートが必要…？」とつぶやく鈴木央先生に、応援のメッセージを送ろう!! あて先はコチラ↓

〒112-8001 東京都文京区音羽 講談社
週刊少年マガジン編集部 鈴木央先生あて



〈十戒〉VS.〈蒼天の六連星〉、瞬く間に決着か!?　リオネスに残された反撃の刃は――……。





第155話"死の罠の迷宮"に続く。

ダイヤのAact II

掲載開始号 2015年36号～

コミックス情報 ダイヤのA act II 全4巻、「ダイヤのAact II」KC 1巻大好評発売中!!（以下続刊）

今週から読んでも大丈夫！ **全作品あらすじ紹介**

ここまでのあらすじ 地元・長野を出て東京の野球名門校・青道高校に入学した沢村は、降谷や御幸といった実力派選手が青りにいる中で「本物のエース」を目指す！　センバツ3回戦で巨鷹大藤巻高校に敗れた鳳道高校は、鳳なる決意を胸に再び全国制覇を目指す。新入部員も加入し新体制で春大会に臨む青道高校、沢村の3年連続三振などもあり3回戦をコールド勝ちで突破した!!

人物紹介



沢村栄純

本作の主人公で、青道高校の2年生投手。球の出所が打者に分かりにくい「ムービングオール」と熱いハートが武器。



降谷 暁

青道のエースで、沢村とは同じクラスに在籍する。打者を圧倒する剛速球が持ち味で、春のセンバツでは154kmを計測した。



御幸一也

青道野球部の主将を務める3年生捕手。リード力、捕球力、実際の二塁手そろった「堅手」さん。監督を務める強打者でもある。



成宮 鳴

稲城実業高校の3年生投手。速球と切れ味鋭い変化球を使いこなす。



轟 雷市

稲城高校の2年生選手。沢村からは2度ホームランを打っている。センバツでも大活躍した。

白熱の春大会。青道が順調に勝ち進む一方、
四東京の強豪校同士が対戦!!
センバツベスト4の薬師高校と秋の雪辱を誓う
稲城実業高校の熱戦が始まった――!!







★この物語はフィクションであり実在の人物団体出来事などとは一切関係ありません。

5千を超える観客が見守る中――

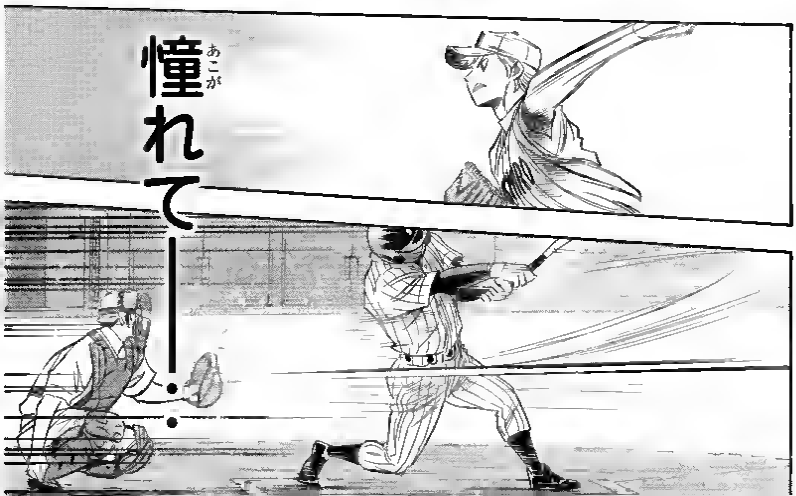
空振り三振――!!


アウトコースのストレートで2者連続ー!!
エース成宮初回から全開ーーー!!!
かっけー
凄味あるよな
カハハハ


さあ
ここから
クリーンナップ
3番ファースト
三島君
立ち上がり
さすがに力
入ってるか・
鳴さんのボール
まだ硬い
スピードのわりに
キレてない
待ってたぜ
この時を
この人との
対戦を
できれば ここで
終わらせたい


倒す男リスト
他校先輩部門
堂々1位!!


というか
ちょっぴり


憧れて!!


早くも
追い込んだ
――!!
テンポよく
3球目ー!!
クハハ
これでこそ
成宮鳴


超絶
リスペクト


詰まらせた
当たりも


しゃあ
ポテリーソ
落ちた——


3番三島優太
成宮鳴から
テキサスヒット
ウィー！
打ち合わせ済み
タイムを
そして迎えるは
薬師の主砲
轟雷市


甲子園でも
話題になった
その豪快な
フルスイング
東京・いや
この世代最強左腕
成宮鳴に対し
どのような打撃を
見せるのか



やべぇ——
初回から
この対決

俺ちょっぴり
ミッシーマ
好きになった

勝負する
よな？

するだろ
成宮は！

どっちが
勝つんだぁ


今のボール少しだけ上ずっていた
やっぱりまだ制球が不安定なんだ
鳴さん鳴さん
何しに来たぁ！
今度 野球界に新しいルールできるらしいですよ
高校球児は夜のきゅうじに就寝するべし！
くと
きゅうと
何それ
ギャグ？
これで言ってみ？
HIRO

ほうほうきゅうじは
ほるのきゅうじに
しゅうしんするべし

ちょっと
面白い！

顔が

今度タイム取る時は
もっと面白い話
持って来い！

はい！
実はまだまだ用意
してるネタが！

タイム禁止!!
マウンドに
近づくな!!

ははは
またやってるよ
あいつら

しょーがねえ
バッテリーだな

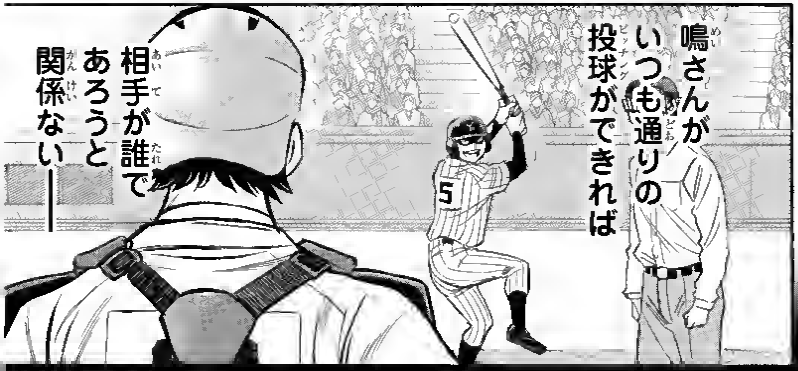
鳴さんに
リラックスして
もらえて嬉しいです！

その笑顔が
見たかったんです

さぁ勝負に
集中しましょう

できねーよ


この人に気持ち良く
投げてもらうことが
捕手としての
俺の役目！
あれを一晩
考えてたのか
バカだ


鳴さんが
いつも通りの
投球ができれば
相手が誰で
あろうと
関係ない
5


樹…


別にお前のリードに不満があるわけでも一人でやりたいわけでもないんだけどさ
やっぱ俺マウンドでは好きな球投げてーよ
もっと自由にもっともっとわがままに
マウンドの上では王様でいたい
投手としても先輩としても最悪だと思うけどさ


ついてこれるか？
俺に（おれ）


捕手の俺が
ビビって
打者にスキだけは
与えるな！


鳴さんが輝ける
リードを——
1回裏
ツーアウト
ランナー一塁
走るぜ！


力の差
見せつけてやれ
4番 轟に
対して
雷市
ぶっとばせ
こいつら
黙らせろ!!
叩くなら ここ
まだ球が安定してない
ここだぜ 雷市
第1球
!!

次号につづく!

風夏

連載開始号 2014年11号～

コミックス情報 KC①～⑧巻大好評発売中!!(以下続刊)

今週から読んでも大丈夫! 全作品あらすじ紹介

「The fallen moon」の軌跡

内気な鳳凰の高校生だった横名 鳳は 個人先の高校で秋月風夏と出会い 共にバンドを再結成する。しかし 初ライブの当日に 風夏は事故に遭い 帰らぬ人となってしまう……。悲しみに暮れる優だったが 風夏の最後のメッセージを聞くことで立ち直り バンドを再結成する! "半年後のワンマンライブで1300人収容の会場を満席にできなければ解散"という契約の元、音楽事務所「TWINKLING STAR」に所属しているThe fallen moon。ある時、メンバーの鳳れのバンド ヘッジホッグスの主催するフェスに出場することとなるが……!?

The fallen moon

人物紹介



横名 優(Vo. Ba)

本作の主人公。風夏を失った悲しみから立ち上がり、風夏への想いを胸にバンドを再結成した。ベースに加えて 風夏の役割であったホーカルも務める。



秋月風夏(Vo.)

マイペースで明るく 鳳とは正反対の性格の少女。鳳とは恋人同士であり バンドメンバーでもあったが交通事故により命を落とす。



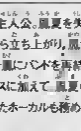
石見沙耶(Ba)

風夏の死後 鳳のバンドで活動していたが 鳳らに誘われバンドに再加入 音楽のことなどアノヤな。優のことが気になっている。



孤高ニキ(Dr)

鳳の先輩で 陸上部 元主将。大学の推薦を断り 優たちと共に。音楽の道に 鳳も、バンドの兄貴分。



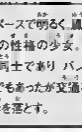
三舟 悠(Key)

鳳と風夏の同級生。親の会社を継ぐよう頼まれていたが 鳳たちとバンドを続けることし、女性よりも男性が好き!?



シェリー・ホーネット

秋月風夏と同じ名前の少女。現在はハロルで活動している。鳳のよき友でありライバルだが 優のことを意識している!?



ジェーン・ドゥ

世界的に有名な歌姫。過去にThe fallen moonの学園祭ライブに乱入したことがある。

"フェス"の足音が近づいて来る中、"世界の歌姫"とのデートが始まり……!?

ヘッジホッグス主催のフェスに向けて、自らの弱点を克服しようと様々に向け奮れる優たち。
そんな中、同じフェスにゲスト出演する予定の"世界的歌姫"シェリー・ホーネットが来日。
テレビカメラに向かって「The fallen moon」と優たちへのメッセージを送るが……!?




ちょっと
何してんの!?
歌舞伎町コンヨクオンセン!?
日本の温泉が
全部 混浴なんて
ルールあるわけ…
いいから早く
入り方を教えなさい!!
だから
誤われたって
言うわよ アナタに!!
コクサイ
モンダイ!!
……
風夏
寒いし
恥ずかしいのよ!!
体を
ちゃんと流してから
入って下さい…
アラー
意外と簡単ね
…そうですか

風夏（ふうか）

箱根山麓、幻の湯。
妖精の湯浴み、垣間見ゆ――……。



#89 明日への希望！

瀬尾公治
Twitter:@soekouji

クビか！ 契約か！
Q-EASTを観客で埋め尽くせ！
KC第⑨巻は大人気発売中！

発売中の「マガジンSPECIAL」No.1で『風夏』番外編が読めちゃいマス！

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。

どうしてシェリーは
ヘッジホッグスのフェスに
出る気になったの？

普通 断るじゃん
キミくらいの歌手なら
日本のフェスなんて

……

勘違い
しないで…
今回は 私から頼んで
出演させてもらったの

え!?

見るな!!

ゴン!!

すいません!!

私 前はその日が
来ることを ずっと
夢見てた

7年前…
あの街で彼女に
逢った時から





その頃の私は

昼になれば
知らない男が
母に会いに来るから
ウチを追い出され

そして夜になれば
酔った母から顔も
知らない父の悪口を
聞かされ

こんな所に
生まれなければ…

あんな親じゃなければ
私は幸せになれていたと…

ガチャ

そんなことばかり
考えて生きていた


何してんの
そんな所で
ハラ減ってんなら
一緒に食べるかい？
ニコのぶんだけど
中国人…？
いや 日本人だよ
……
ぴこ？？？
わかってるけどね…
そんなの無理だって
こんな所にいたら
夢も見れないよ…
…ヘェ
歌手になりたいんた
シェリー

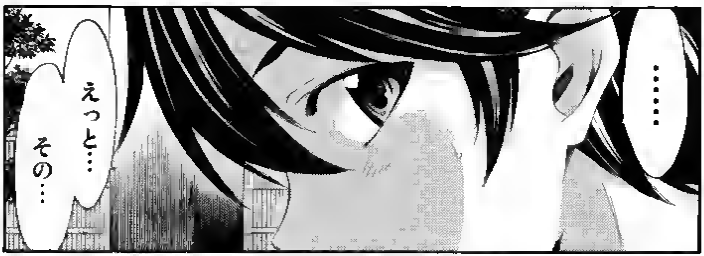

その日本人に
こんな話をしたのは
たぶん 口先だけでも
いいから励まして欲し
かったんだと思う
たとえ 赤の他人の
無責任な優しさ
でも…
今日一日くらいは
それで生きられる
気がしたから
……
わっ…
夢なんて どこに
いたって見れるさ
…は？
あ…ねェ
行っちゃうの？
すうっ…


!?
その人は一瞬で


この見慣れた路地裏を
ライブステージに変えてみせた
言い訳するな
お前次第だろって
そう言っているかのように――


私も…
なれる…!?
こんな所からでも
アナタみたいに…
ね…ねェ
もしかしてアナタ
日本の歌手!?
ん?
まァ そんなトコ
あぁ…
楽しみにしてる
いつか同じステージ
に立てる日を
結局――
その人は私に
名前も正体も
明かさなかったけど


でも 確かにその時
受け取ったの
今日を生きるための
優しさじゃなく
明日へ進むための
希望を

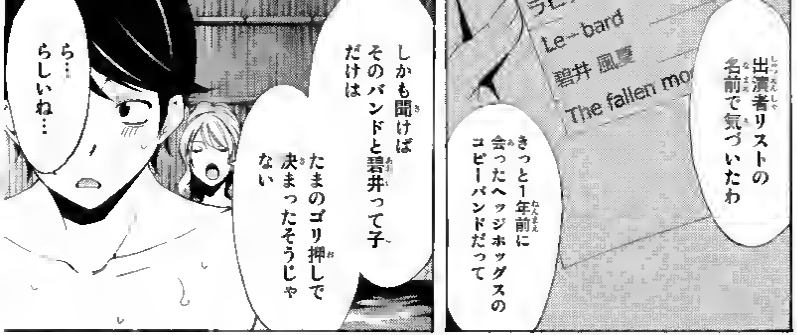

……
えっと…
その…

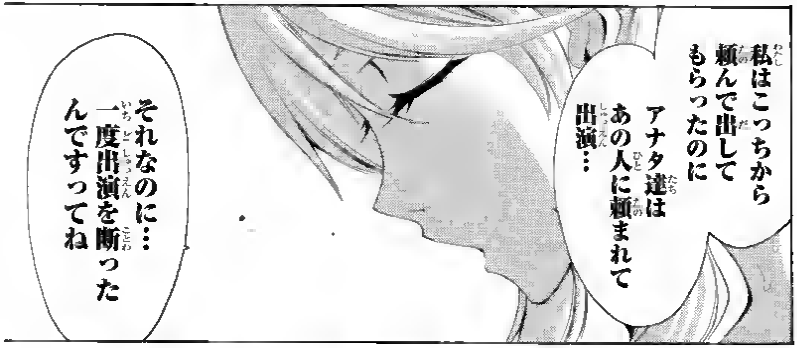

なァに？
どうかした？
いや…
あの…
何気なく聞いた話が
メチャクチャ重くて…
ビックリしたってゆーか…
なんか…その…
ごめんなさい…
辛いこと思い
出させちゃって
……


あははっ
アナタこそ
優しいのね
大丈夫よ…
心配しなくても
今は
いい思い出だから
で…
でも…


見るなって
言ってるでしょ
!!
ゴン!!
ごめん
なさい!!


彼女がヘッジホッグス
ってバンドのボーカル
だってことは
謎の活動休止
かと思えば6年振りの
再始動
その1年後
突然のフェス
もうこれは運命
だと思ったわ
あの人は私が
ここまで来るのを
待っててくれたんだって
ちょっと調べれば
すぐにわかった
そして…
アナタ達との
出会いもね
え…


出演者リストの名前で気づいたわ
Le-bard
碧井 風夏
The fallen mo
きっと1年前に会ったヘッジホッグスのコピーバンドだって
しかも聞けばそのバンドと碧井って子だけは
たまのゴリ押しで決まったそうじゃない
ら…
らしいね…


私はこっちから頼んで出してもらったのに
アナタ達はあの人に頼まれて出演…
それなのに…一度出演を断ったんですってね


いや…
それにはワケが…
わかってるわ
どうせあのワガママそうなボーカルの女の子が言い出したんでしょ?
アナタがそんなこと言えるハズ無いもの
え!?
ま…待ってよ!
秋月風夏のこと言ってるんなら…


ちょっと生意気ね
あの子…
……！


じゃあ 帰ったら
その風夏に伝えて
おいて
フェスで
シェリー・ホーネットが
アナタを待ってるって


あの…
風夏は
……


確かに あの子は
〝本物〟よ…
だけど勝つのは
私と決まっているの
……


イッ
ッッ




結局
言えなかった…
秋月風夏は
もういないんだ
って…

今のThe fallen moonの
ボーカルは
もう一度基本から
練習中だって…


そんな
みっともないこと
恥ずかしくて
言えるわけ
ないじゃん…

確かに あの子は
本物よ…

……


あと1か月で僕は…
どこまで風夏に近づけるんだろう
!?
イッ

おっそ――い榛名さん!!
もう みんな後ろ乗ってますよ!?
ひ…日野上さん
…なに今度は


やっぱり私の気が変わりました!!
これから1か月は強化合宿に入ります!!
まだもや社ちょ…いや、青葉の策略!?
運命のフェスまで残り1か月!!
the next legend continued...

エリアの騎士

今週から読んでも大丈夫！ **全作品あらすじ紹介**

人物紹介

初登場巻 2006年21・22合併号～

コミックス情報 既刊①～㊽巻（以下続刊）『エリアの騎士 FC』（公式ファンブック）



逢沢 駆

日本が誇る天才MFだった兄・龍の心臓を受け継いだ高校生FW。特別指定選手としてプロ2部リーグ「湘南ブルーインパルス」に入団。その後、活躍が認められ本隊のプロ契約を交わした。GKがシュートコースを読み辛い「オイップキック」が武器。幼なじみの赤小路が想いを寄せているが、未だ気持ちを伝えられずにいる。



四季 透

湘南ブルーインパルスに在籍する龍のチームメイト。10歳～14歳までをスペイン1部リーグのカンテラで過ごした。試合を読む力と、圧倒的なボールテクニックを誇るが、左目の視力を失っている。チームの特別指定選手だった扉に「ホイップキック」の練得を命じた。



中塚公太

龍の同級生であり、ブルーインパルスの練習生でもある、お調子者な性格で、ブルーインパルスではマスコットキャラクター。ブルペンの中に入っていることが多い。



美鳥奈々

駆と龍の幼なじみであり、駆からは「ななみ」というあだ名で呼ばれている。若くして、女でにしてJAPANのエースMFであり、「小さな魔女」の異名を持つ。駆の想いに気付いている？

これまでのあらすじ

逢沢 駆は中学時代、兄の夢と自校中に突然の事態に遭い衝撃を受けるが、その事態で他界してしまった駆の心臓を移植され一命を取り留めた。U-15日本代表でもプレーしていた兄が求めた、決定力の高いストライカー「エリアの騎士」になることを目指している 駆。新たな武器「ホイップキック」を獲得した 駆は…その活躍を認められ、特別指定選手として所属する「湘南ブルーインパルス」とのプロ契約を勝ち取る！ 駆、四季らの活躍でチームは快進撃を続けていたが、前半戦の終盤でホーネット福岡、大阪ＳＣを相手に連敗。1部昇格を目指す中で、順位を２つ落としてしまう――。



プロ契約を果たした駆は、チームと共に成長し「エリアの騎士」を目指す――!!

単行本累計1000万部突破! 最新KC49巻絶賛発売中!!

エリアの騎士

#437 チームとしての連携

原作／伊賀大晃
漫画／月山可也

2部リーグ第22節
ソレイユ千葉 対
湘南ブルーインパルス
2回戦がいよいよ
始まろうとしています

会心が連動入れたインパルス!!
勝ち越す追加の一撃――!!

ソレイユ千葉（5位） VS. 湘南ブルーインパルス（8位）

前回マッチは
エース中嶋はもちろん
新戦力の瀬古・
板東らの活躍で
千葉が湘南を
2―1で破っています

さあー お前たち
今日も俺様に
たくさんボールを
預けるといい！

瀬古
てめーは
いいかげん
黙れ！

さぁ行くぞ
お前ら

ソレイユ千葉 右MF
瀬古勇太

ソレイユ千葉 ボランチ
板東翔太
衰栄

ソレイユ千葉 トップ下
中嶋岳人

★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


ここ2試合の連敗で 順位を大きく落としてしまった湘南ブルーインパルス
千葉へのリベンジもあり絶対に落とせない一戦になりそうです


前半戦 湘南の快進撃の原動力となった四季ですがここにきてやや足かせになっている気がしますねー
彼は後ろの守備をほとんどしませんからそこを突かれての失点が増えてます
なるほど ただこの試合の湘南が一人 新しい選手をその四季の背後左SBに投入してきました


中塚公太くん 特別指定選手 …また高校生なんですね
ちゃんと分かってんのか？
はいはいはいはいはいはい！
はいは一回でいい
手元の資料によるとついこの間までマスコットのブルペン君の中身だったとか 実にユニークな選手起用ですね
やる気あるんでしょうか
A RESORTS
CHONAN

累計1000万部突破!! 最新KC49巻大好評発売中!!




速いっ！
前に戦った時より
研ぎ澄まされてる
板東とのワンツーで中嶋前へ出る
・・・・
お前らのウィークポイントはもう分かってる


左サイドの裏をつけばDFを分断できるんだろ？
メッ


その期待に応えてみせよう！天才MFの名にかけて！
誰も言ってねーけどやってみろ！


ウェルカムがっくん！

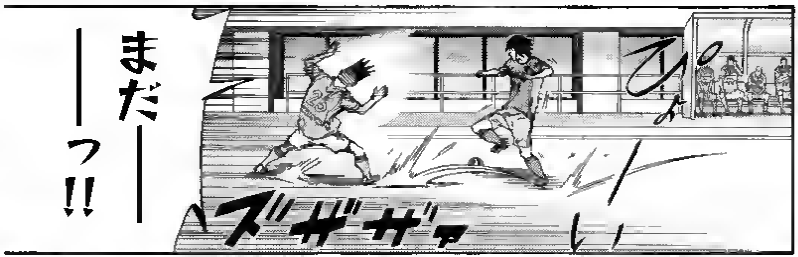

ふ
やはり守備を放棄か
だったら好き放題やらせてもらうぞ！


キタキタキタキタ
キタ――ッ!!
AQUA RESORTS
SHONAN


ヒョイ
あれ?
見覚えがある
気もするが
なぜこんな
ヘタッピが
プロの試合に
……?

まだまだ
まだまだ
……

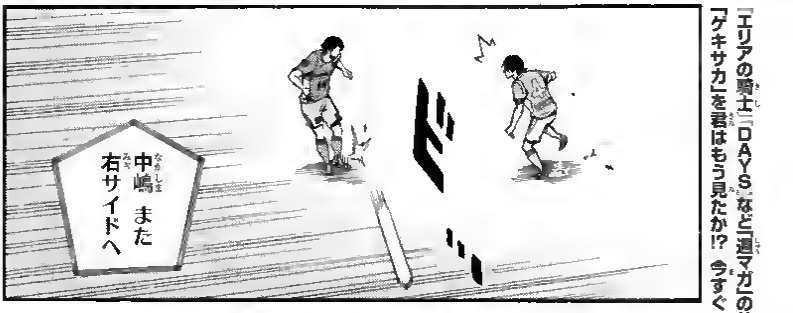
!!

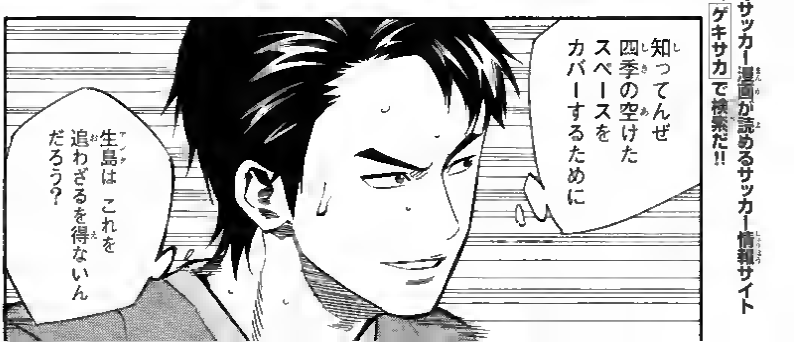




『エリアの騎士』『DAYS』など「週マガ」のサッカー漫画が読めるサッカー情報サイト
「ゲキサカ」を君はもう見たか!? 今すぐ「ゲキサカ」で検索だ!!

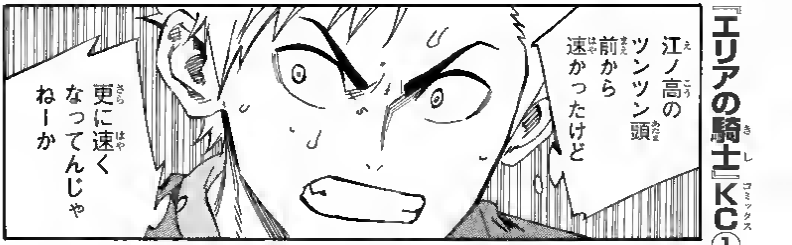


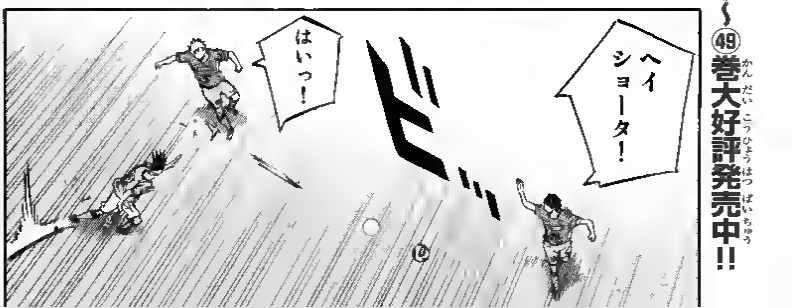





やれえ
ブルペン！
え？
はいはいはいはい
はいはいはいはい
ちぃ
なんだ
この犬っコロ
みたいなやつは
番頭！
板東だっ！

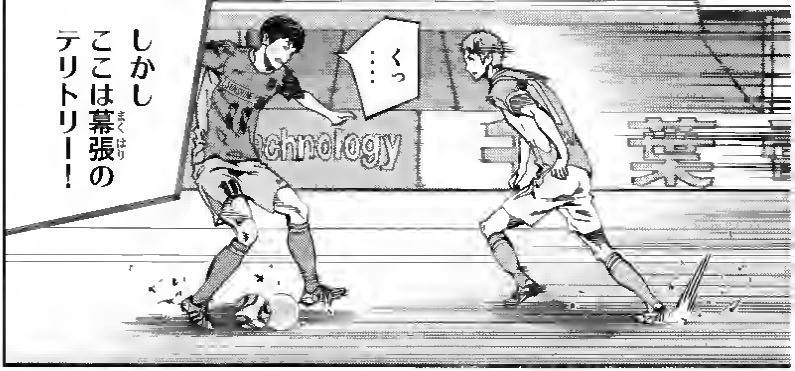






『エリアの騎士』KC①～㊾巻大好評発売中!!

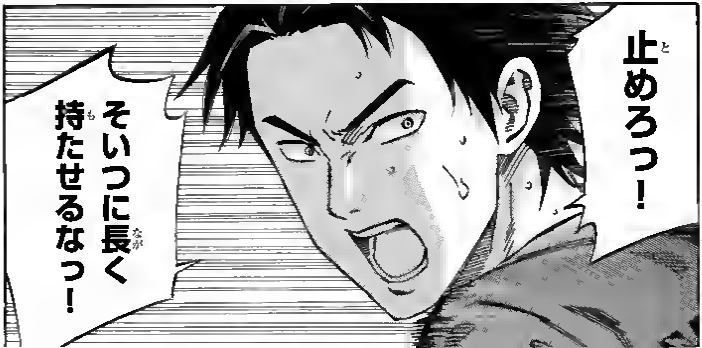

オラーー!!
あー
なんだよ
お前!
ウザすぎ!
あーっと
中嶋、あまりにも
しつこい中塚の
アタックを嫌って
逆サイドに振った


しかし
ここは幕張のテリトリー！
くっ……


折り返したっ
しかし これは
いささか強引……


おっしゃっ！
上がれ上がれ
――っ！
生島のロング
フィードが
楠……
そして


四季へと
連携っ！
カウンターに
なるっ！


止めろっ！
そいつに長く
持たせるなっ！


四季が
左サイドから
仕掛けたっ！
止まらないっ
……！


くそっ
右！
決めさせるかよ――っ！


四季のスルーパスに逢沢――っ!!
シュートォオッ!!


き 決まった
――っ！
試合開始わずか7分！
前回対決と同じく
四季のアシストを
逢沢が決めて
インパルス先制
――――!!



6号「結果がすべて――」につづく!!

AKB49～恋愛禁止条例～

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

連載開始号 2010年39号～

コミックス情報 KC①～㉓巻（以下続刊） 最新㉓巻、2015年1月15日発売!!

物語はいよいよクライマックスへ――。みのりのラストステージが始まった!!

人物紹介



浦川みのり

憧れの同級生・吉永を応援しようと、広女が受けたAKB49のオーディションに女装して潜入し、なんと合格！ 選抜総選挙で9位にランクインした後、世界の歌姫・アフロディーテの妹分として世界進出を果たす。名実ともに“世界的アイドル”となり、AKBの卒業公演もすぐそこ――そんな時に「男たとバラされたくなければ 公演を辞退しろ」という脅迫を受けてしまう!!



吉永寛子

父親の対立を押し切りAKB49の道を選んだ実の元同級生。第5回選抜総選挙では神崎しをを破り、9位に入る。正体を知ってもなお、みのりを信じ続ける。



有栖莉空

聴覚障害を隠しながらAKBとして活動していたが、潤に再会するために AKBを卒業したが、みのりが公演に戻るまでの場を繋ぐため 再びステージに立った。

ここまでのあらすじ

みのりの卒業生選抜当日、AKBを巻き込まぬように、脅迫に従い公演を辞退しようとする、みのり しかし、すべての事情を知ってなお、ひろこは「公演にもどろう」とみのりを説得する。“待ってくれるファン、信じてくれる仲間がいるなら ステージに立ちたい!!” 本当の自分の気持ちに気付いたみのりは、ステージに立つことを決意する――!!



最新KC㉓は2015年1月15日発売!!

特装版には、缶バッジが3つ付いてくる!

（みのりが“卒業生選抜”で付けているものと同じ!!）

前田敦子と大島優子、二大巨頭が交わす話題は……。
完結まで、あと4話。



最新28巻は2016年1月15日(金)発売!!
表紙はひろこ！ 特装版特典は缶バッジ！

AKB49 恋愛禁止条例

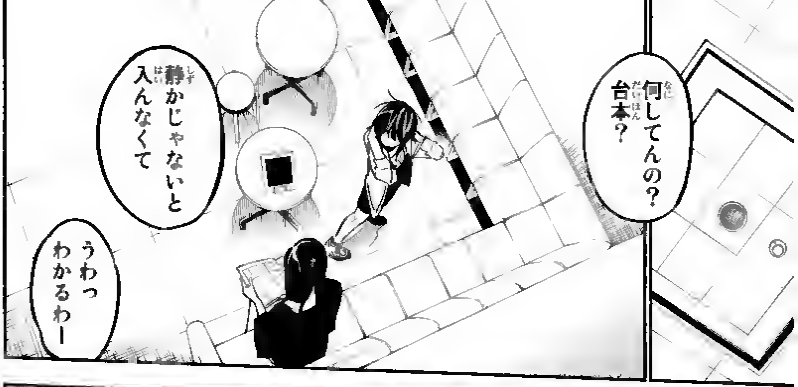
漫画／宮島礼吏 原作／元麻布ファクトリー 構成協力／高橋ヒサシ



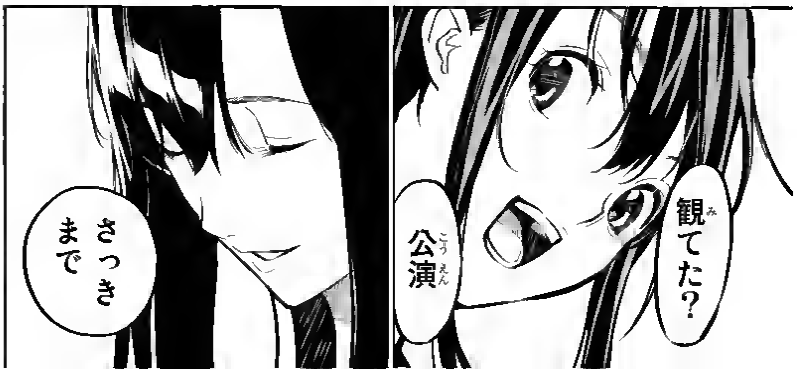
この物語はフィクションです。

あらすじは右Pをチェック！

第259話 ヘビーローテーション


何してんの？台本？
静かじゃないと入んなくて
うわっわかるわー


枕の下に入れるといいらしいよ
ミルクみたいなー
甘い甘い
それもうやってる


観てた？
公演
さっきまで


良い公演だよねー
なっちゃん行きたくなっちゃったよ！
たかみながいるからね
てか あいつ もう泣いてなかった？
早いっつーの
男は すぐ泣くんだよ


男？
ああ……内面？
……本質？
でも やっぱ アイドル ならさ――
最後は やっぱ笑顔でいねーと
ウキペディアに


初めて私の代役やった時も楽屋で泣いてたらしいし
私が卒業する時もレッスンスタジオでゎーんゎーん泣かれてさー
GJ研の時も赤ちゃんみたいだった
ハッ
マジかよ！
そういう意味じゃアイドルに向いてないんだよ
みのり
みのり
みのり
みのり
AKB
MINORI
48
みのり
TEAM A
HEROINE


でもさ……
なーんか
気になっちゃうんだよねー


大丈夫
なんかな？
……AKB
……大丈夫
ラストスピーチ
行ってこい！
はいっ!!
まだ
たかみなも
ひろこもいる


来年には
来たぁ
きっと
もっと凄いコが
入ってくる
おおっ!!
マイク2つ
持ってんぞ!?
何する気だ!?
ああっ!!
間違えた
だけだ!!
卒業公演で
凡ミス!!


そうやってAKBはまわってくんだよ
今までもこれからもずっと……

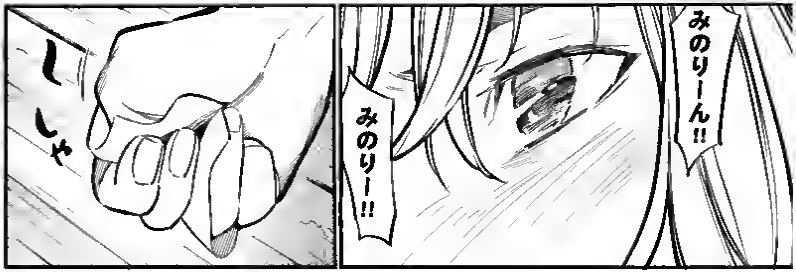

賭けよーぜ！
あいつが最後の最後笑顔でいられるかどーか！

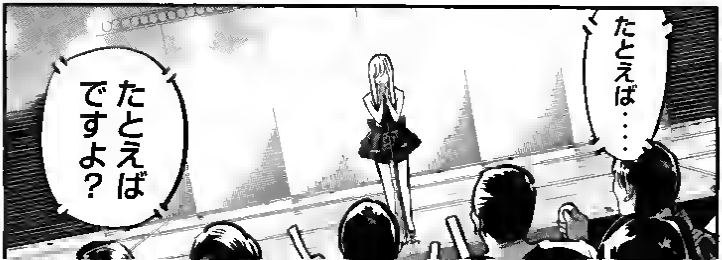

何賭けるの？
センター？
バカみたい
じゃお互いの胸揉む権……とか？
いいよ
えっいいの!?
……
……
ん


100%笑ってる
あれ？賭けは？
あはは！


えっと本日はお日柄も良く…
まさかのカンペ!?
いいぞーみのりちゃーん
ナイスボケ！
いや天然じゃね


みのりー!!
みのりーん!!
愛してるぞ——!!


みのりーん!!
みのりー!!
しゃ


たとえば……
たとえばですよ?


AKBに
男がいたらダメですか?


あいつ……っ!!
待ってください!
男がアイドルやりたいっていうのは……
大丈夫です
何だ?
何の話だ?
変……ですか?


きっかけも
不純で
その存在が
どんなに不合理で
障害に
満ちていても


みんなに
応援され
仲間と
支えあう
うちに

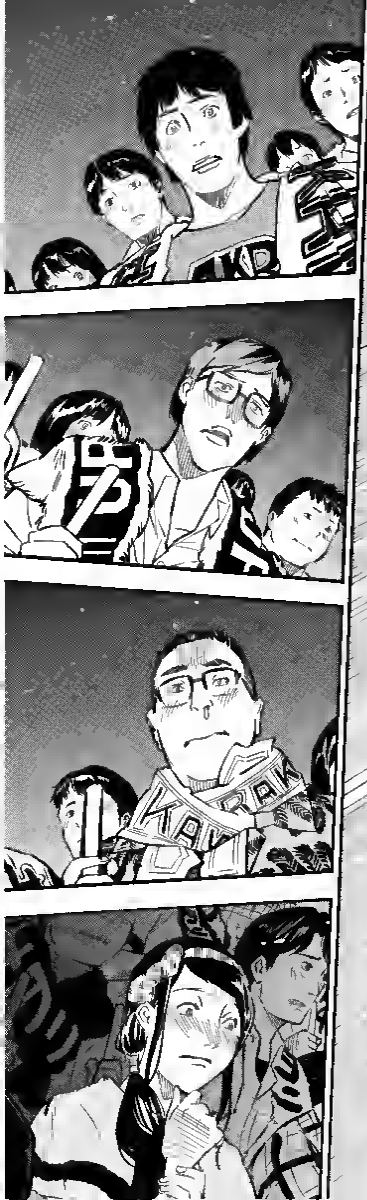

分不相応な夢を
見てしまうのは
驕りでしょう
か……？
んなこと
ないっ!!


そんなことないよ!!
そんなことない!!
きっと…
みのりー!!
きっと私は誰よりもAKBに向いていません…
皆さんに可愛いって言ってもらったり
輝いてるって言ってもらえるような…
みのりー!!
みのりー大好きだよー!!!
そんな立場でもなければ
大好きだよーっ!!
そんなことない!!!
資格もありません…っ!
みのりー!!
みのり最高ー!!


それでも
私は


AKB48が好きですっ！
この〝ステージ〟が……
ともに闘う〝仲間〟が……
皆さんのことが大好きです……!!
たとえこの先、私の人生がどんな辛苦や不遇に見舞われても
今日、このステージに立てた
それだけで
私の人生は〝幸せ〟だったって言えます……っ！

4年間
〝浦川みのり〟を
支えてくれて



ありがとう
ございました

みのり!!
ありがとう!!
みのり!!
あっ!!
みのり!!
ーっ
ーっ
ーっ


Aアイドルになってくれてありがとー!!!
ずっと応援するよー!!!
浦川のり最高!!!
わ……っ
完全に恋するよー!!!
1 (ワン)
2 (ツー)
3 (スリー)
4 (フォー)
!!!


I want you!!
I need you!!
たった一度も忘れられない恋ができたら満足さ
完結まで、あと3話。
■6号につづく!!

UQ HOLDER!

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

連載開始号 2013年39号～ コミックス情報 KC①～⑨巻大好評発売中(以下続刊)

UQ HOLDER! とは

近衛刀太は、幼い時に両親を亡くし雪姫と暮らしていた。ある日事件に巻き込まれ重傷を負うが、雪姫の血を飲み吸血鬼となって、一命を取り留める。その後、雪姫の作った不死身一族「UQホルダー」に加入した刀太は、様々な事件に遭遇しながらも日々成長していく!!

人物紹介



近衛刀太

雪姫の血を飲み、吸血鬼となった少年。後輩の魔女ダーナの元での厳しい修行を終え、UQホルダーのアジトへ戻ってきた。



桜雨キリエ

刀太のことを「もの一」と呼ぶ勤労少女。UQホルダーの活動資金の最大出資者であり、その権力は絶大。



時坂九郎丸

UQホルダーの一員。16歳を迎える時に、自らの性別を決めなければならないが、とうやら「女の子」として刀太が気になる様子。



雪広みぞれ

大財閥のお嬢さま。「"女殺し"の動乳から他の女性を守る」という言い分で刀太に求婚した。



雪姫

その正体は吸血鬼「エヴァンジェリンＡＫマクダウェル」で、UQホルダーの設立者。刀太の想い人でもある。

時間が止まって二人きり。恋のレースは、キリエがまさかの一歩リード!?

キリエの能力がバグを起こし、二人以外の時間が止まってしまった――!!





最新KC9巻大好評発売中!!!















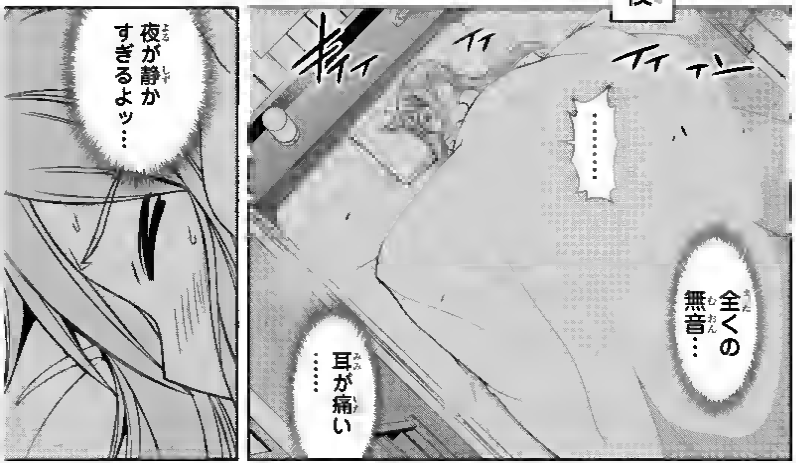




★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


……！
トータ…
トントントン
……

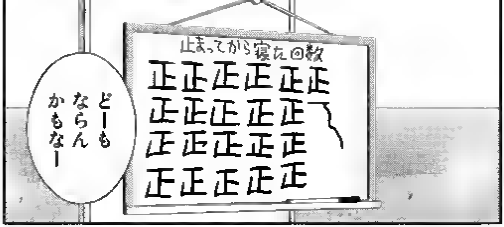

初日の夜


全くの無音…
……
耳が痛い……
夜が静かすぎるよッ…


ここでいっか塔も見えるし
立入禁止
九郎丸が永久に修行中!!
俺の寝室入れないのかよ


うーん
しっかし
このまま
本気で元に
戻らなかった
場合は…
最強
目指すとか
世界を救うとか
全然意味
ねーな
目標喪失
だぜ
あー…
いや…
最初の
目標は
時間が止まってても
叶えられるか
いよいよ
なったら
行ってみる
かな


三日後
まあ 追加修行の時間ができたと思えばラッキーだけどな
って やっぱお前も止まってんのか黒棒
一週間後
ブン
ハッ
ブン
ブン
ハッ
ハッ
ハッ
ふっ?
一か月後
イィ
イィ
イィ
イィ
イン
二か月後
フッ


しっかし
さすがに
これは…
止まってから寝るの数
正正正正正
正正正正正
正正正正正
正正正正正
どーも
ならん
かもなー


時が止まって
四か月後
ごめん…
とーた


気にすんな
…って いや
泣いてんのか？
泣くなよ
でも…
やっぱり
私のせい
だし


それに俺
明日には
ここ出てく
つもりだしよ
へっ…


俺のことは
いつもみたく
むのーとか
言って
ほっときゃ
いいって
気にすんな
で…
でも


ったくー
お前 図太く
見えて意外と
繊細だよな
……
ゴメン
グスッ


せっかくだし
夢の一つを
叶えてくるぜ
知ってるか？
塔にはメンテ用の
階段が上まで
あるんだ
労力気にしなきゃ
歩いていつか
天辺まで行ける

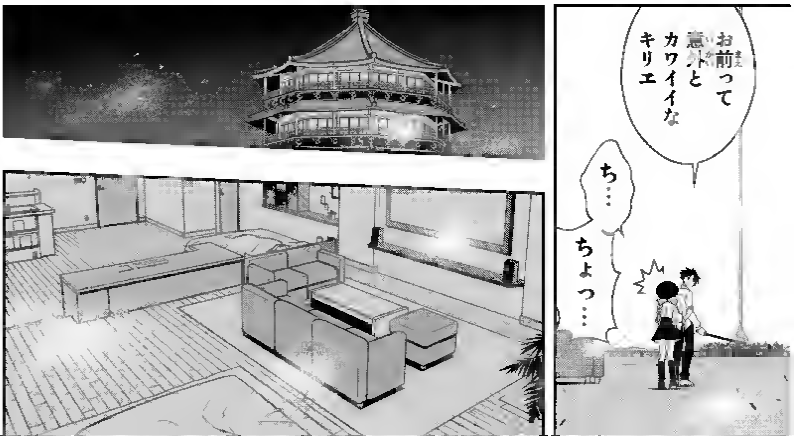

え…
そ…
それって
うまくすりゃ
宇宙船の一つも
動かせるかもな
行けるとこまで
行ってくる
お前もあんま
気にせ
いや！


ん？
お…？
ぎゅ…


…待ってよ
な…何で
アンタそんな
カンタンに一人で
行っちゃえるのよ
今の世界に
私達二人しか
いないのに
何でそんな
爽やかに
私のこと置いて
いけるの…？
フルフル
フル…
え…いやー
お互い
一人の方が
動きやすいだろ？
…やだ
やだやだ
やだ！


なっ…何で
私のこと
置いてくの？
と…とーたは
私のこと
ポロッ・
ポロポロ。
きっ…嫌い
なの…？


いや
嫌いって…
そりゃ
どっちかっーと
お前の方じゃ…
やだ…
一人は
やだ…
置いてか
ないで…
あ！…
へ…


お前って
意外と
カワイイな
キリエ
ち…
ちょっ…


きしっ
きしっ
ん…
きしっ
ぺたん
と…
とーた…
んぁ
やっぱり
ちょっとベッド
遠かった…
ぐすぐす
ポロポロ
さみしくて
寝れないの…
おま…
一緒の部屋で
寝ろだの でも
近づくなだの
やっぱ遠いだの
どーし
ろってん
だよ
うぐぐ
一緒のベッドが
いい
お前な――


けど
意外だぜ
お前は何が
あっても
一人で頑張と
生きてくような
奴だと思って
たんだけどな


ったく
お前さー
一回泣いてから
グズグズじゃ
ねーか
ぐすっ
ぐす
ひっく…
ううううう
うるさいわねー
仕方ないでしょ


い…いつもは
そーでしょ
今だけよ
異常事態だから
なんだから

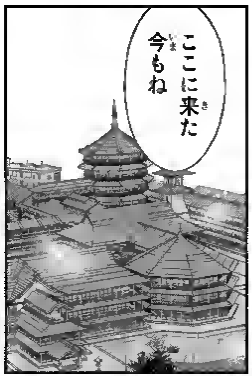

…お前さー
素がそれならよ
もっと
甘えたり
頼って
くれたりして
いーんだぜ


私…
あんまり
人のこと信じ
られないから…
何で?
ここに来るまで
あんまりいい人に
出会わなかったし
いい人に見えても
時間ループすると
裏側が見えちゃったり
して…
どうしてもね
そうか
……


——私が初めて能力らしきものを使ったのは…
四歳の時
多分餓死だった
……

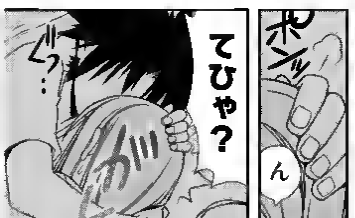

よく憶えてないんだけど両親がまあ——酷い奴らでさ
育児放棄・ネグレクトって言うの？
その状況を抜け出すのに何百回ループしたのかは小さかったし覚えてない


能力のおかげで生きのびた私は
他の多くの子に比べたらきっと幸運だった
でもおかげであんまり人は信じられないの


ここに来た今もね


一空とかはすごくよくしてくれたけど…
——って


何話してんだろ今のは忘れ…


てひゃ？
ん


ちちょちょ
ちょっと
ななななな
何すんのよッ
はっ離し…
大丈夫
キュッ…

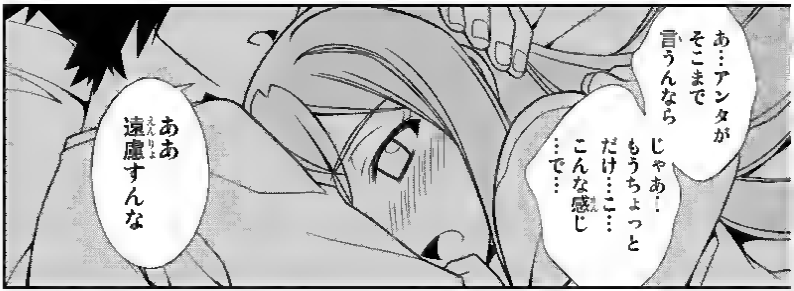

大丈夫だぜ
キリエ
う……
……

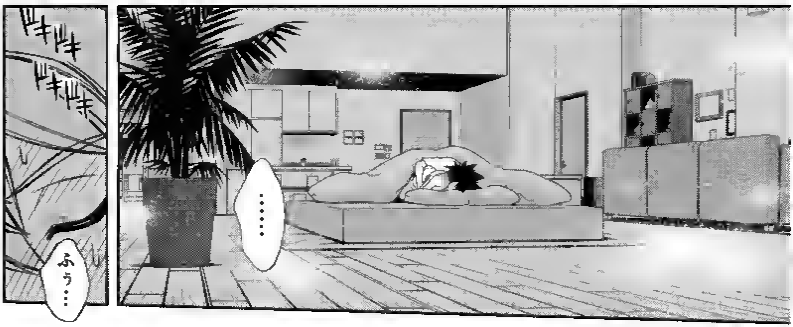

俺はいいのか
え…？
まっぴらごめん
つったり
一緒に寝させろ
つったり
よくわからん


う…
あ：アンタはバカでむのーでう：真表がないから…
その：そーゆー奴の方が私はいいよ…
そっか


じゃあ
もう大丈夫だ
キリエ
ぐっ…
俺はお前を
裏切らない
信じて
いいぜ
…ッ
また時が
動きだすまで
一生傍にいてやる
だからもう
淋しくないぜ
お前が嫌じゃ
なきゃだけどな


いくらでも甘えていいんだぜ
つっても俺の方が年下だろうけど
そ…
そう…


あ…アンタがそこまで言うんなら
じゃあ…もうちょっとだけ…こ…こんな感じ…で…
ああ遠慮すんな


……
ふう…


アンタさ…雪姫のこと…まだ…
スカー
……ッ
キッ
寝るの早すぎなのよむのー

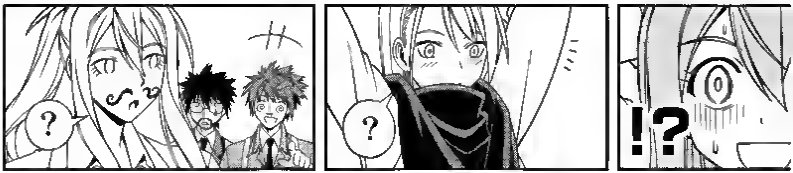

ん…
朝…？
そっか私 あのまま…
はっ…
ガバッ
ズザザザッ
スカー…

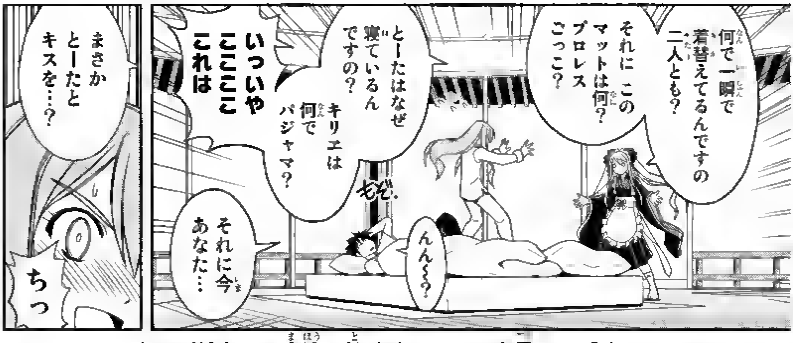

け…
結局
一晩 一緒に
寝てしまった…


そう言えば
時間が止まった時に
こいつとキスじちゃってたわよね！
もう一回キスしたら
動き出す…
なんてことは…
……









やっぱりキスで魔法は解ける！　6号につづく



特報!!

アニメ 金田一少年の事件簿R リターンズ

毎週土曜日夕方5時30分より
全国関東テレビ・日本テレビ系にて
絶賛放送中!(一部地域を除く)

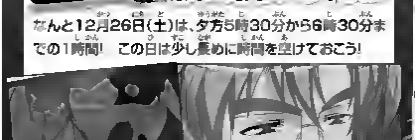
2015年最後の放送【12月26日(土)】は

異例尽くしの超豪華スペシャル!!!

3つのミドコロここだけで教えちゃいます!!!

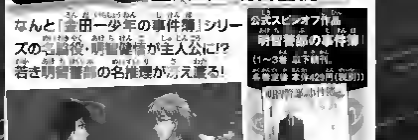
ここがミドコロ! ② 豪華1時間スペシャル!!!

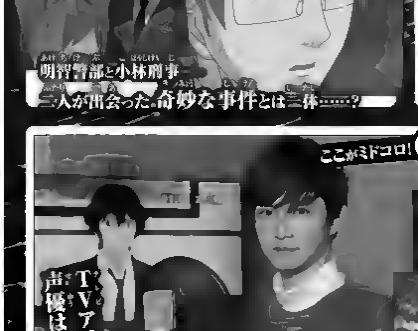
なんと12月26日(土)は、夕方5時30分から6時30分までの1時間! この日は少し長めに時間を空けておこう!



ここがミドコロ! ① 主人公は明智警視!!!

なんと「金田一少年の事件簿」シリーズの、語彼・明智健悟が主人公に!? 若き明智警部の名推理が冴え渡る!





豪華ゲストが声優として参戦!!!

なんと今注目の若手俳優・千葉雄大さんがゲスト声優に! 警部時代の明智の相棒である小林竜太郎を演じる。さらに、今回は特別インタビューも掲載! 収録終了後の千葉さんからお話をうかがいました!

千葉 雄大[Yudai Chiba]

今注目の若手俳優。2010年に「天装戦隊ゴセイジャー」アラタ/ゴセイレッド役でデビュー。「劇場版 零~ゼロ~」や「黒崎くんの言いなりになんてならない」などに出演。2014年のドラマ「金田一少年の事件簿N」にも出演していた!

◆TVアニメ声優初挑戦の感想を教えてください。

ゲストとして参加させていただき光栄です。現場では声優の方々の演技を間近で見て、感動しました! 「声優」は、普段俳優がやっている「芝居」の演技と違って表情も身振りも伝えられないので、すごく勉強になりました。違いや声で、どこまで表現できるのか……その奥の深さに驚きました。

◆小林竜太郎を演じた感想を教えてください。

色々と至らないところもありましたと思います……でも、明智警部と小林竜太郎は、対照的に熱い思いを抱えた男です。そんな小林の熱い心に寄り添うような演技を心がけました。ぜひ、ご覧ください。

◆マガジンスペシャルにご注目のみなさんに一言お願いします。

僕自身、楽しみながら「小林竜太郎」をやらせていただきました。声優の方々に比べると、少し雰囲気が違うかもしれませんが、そういう異質さも楽しんでもらえればと思います。

明智警部と小林刑事のタッグが大活躍する1時間スペシャル、お楽しみに!

©天樹征丸 さとうふみや 原作全/講談社 講談社テレビ 東映アニメーション

金田一少年の事件簿R

今週から読んでも大丈夫！ 全作品あらすじ紹介

人物紹介

連載開始 1992年45号～

コミックス 現在文庫版34冊 短編集5冊 特別編2冊 小説5冊。20周年記念シリーズ5冊 金田一少年の事件簿R①～⑦（以下続刊）



金田一一

本作の主人公であり名探偵・金田一耕助の孫にあたる。高校生ながら優れた推理力を持ち、数々の事件を解決してきた。



七瀬美雪

一の幼なじみであり、恋人でもある生徒会長を務めるしっかり者。なかなか一におまけてばかりだが、意外と鈍感ではないようだ。



いつき陽介

一たちと同じ謎解きの探偵。過去に捕まえた犯人の娘が持っていた人形を供養するために、この島を訪れた。



剣持勇

一たちとは顔なじみの警官。過去に捕まえた犯人の娘が持っていた人形を供養するために、この島を訪れた。

仮面の女の身体を分かつ、憎しみの刃の真相は――!?

「人形島殺人事件」

ここまでのあらすじ

不動高校の教師・朱鷺田に頼まれ、人形供養で有名な「人吐満島」に足を踏み入れた一たち。そこで出会ったのは、それぞれの事情から人形を供養しに来た数人の客と、怪しげな仮面を付けた三人組の作家・ベルソナドール。彼女らの異様な風貌に戸惑いを隠せない一たちだったが、翌朝、そのうちの一人、美田切良子の胴体だけの死体が見つかる。その後も島の言い伝え「首無し胴体の呪い」になぞらえて惨殺されるベルソナドールの三人。さらに首だけで見つかった最後の被害者・朱鷺田を除く一たちを容疑者として事件の真実にたどり着く――!!



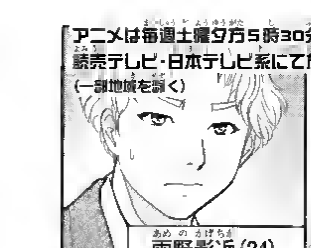


アニメは毎週土曜夕方5時30分より
読売テレビ・日本テレビ系にて放送中!!

第10話

朱鷺田 忍の「ペルソナドール殺害計画」に便乗して彼女自身をも殺害した真犯人

「祟り人形」はこの中にいる！


雨野影近(24)


星坂花梨(27)

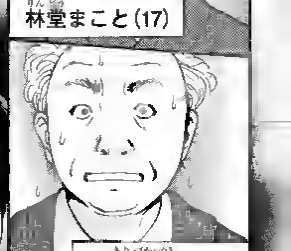

赤神双一郎(40)


田中蒼(17)


容疑者は8名……
一の推理が始まる！


林堂みずほ(42)


……
林堂まこと(17)


蟻塚至(65)


詩村瞳(19)

金田一少年の事件簿R

人形島殺人事件

原作／天樹征丸　漫画／さとうふみや

12月26日(土)夕方5時30分より放送のアニメは
1時間SP！ 明智警視の過去を描くスピンオフ作品が映像化!!
ゲスト声優に千葉繁大さんも！ くわしくはP499の特集記事で！

単行本最新8巻は1月15日(金)発売!!!



★この物語はフィクションであり、実在の人物・団体・出来事などとは一切関係ありません。


そして
それどころか
三人組のミステリー
作家ユニット
「ペルソナドール」
自体が
「ウソ」で
出来上がった
存在なんだ
ま…まさか
紅小路が一括で
受け取ってた
印税を
鈴丘と漢田に
手渡してた
ってのは…
そっ！
真っ赤なウソ


ウ：「ウソ」で
出来上がった？
まずはこれを
見てほしい
それは…


いつきさんが
仕事で
持ってきた
過去の
ペルソナドールの
記事だよ
化決定
ペルソナドール
インタビュー

三枚目は今回島に来る船の中でいつきさんが撮った写真だ



右の二枚が映画化の時のインタビュー記事




こっちの写真では
ピエロ姿の
漢田さんが一番
小さいのに
二枚目では
逆に一番
大きくなってて
映画
観てね!!
でも
船の中の写真は
三人共ほぼ同じだ
あ・・・!?

そう 立っている状態なら靴の高さで変わるかもしれないけど これは座って撮った写真だ

同じ人間の座高がコロコロ変わるなんてありえない

…！

それって…

まさか…

そのまさかさ！

ペルソナドールは元々三人のユニットなんかじゃない！

紅小路 巴——朱鷺田 忍その人が一人で全ての小説を書いていたんだよ！

なっ!!

そんな…！

ありえないわ!!

あたし ずっと密着してきて三人でいるところを何度も見たのよ!!

きっと
漢田切裏子と
鈴丘膺矢子の二人は

三人揃う時だけ
その都度 後々バレにくい
帰国直前の外国人などを
アルバイトとして雇って

最低限のやりとり
だけさせて その場を
誤魔化したんだ

そして
普段の一人ずつの
取材などは全部
朱鷺田 忍が一人で
こなしてた――

そう考えると
全ての辻褄が
合ってくる！

じゃ じゃあ
「邪魔になったから
殺すつもりだった」
っていうのは…

キャラクター
としての
「漢田切裏子」と
「鈴丘膺矢子」を
消すってことさ

きっと朱鷺田先生も
5年間ずっと仮面を
被り続けてきて

限界を
感じたん
じゃないかな

だからウソがバレる前に
実在しない漢田と鈴丘の
二人を 事件を装って
「殺す」ことにした

そうすることで
一人のミステリー作家
として生きていく
決断をしたんだろう

今回の
人形供養祭は
「ペルソナドール」
という「人形」の
葬送の儀式でも
あったんだよ

……

ペルソナドールは話題性もあってヒットした――これだけの時間世間を欺いて

今更「一人」でしたなんてとてもじゃねーけど言えねーよな！

まぁ その辺の事情は警察が調べればはっきりすることだよ

それより なぜ彼女は三人のユニットだなんてウソをついて小説を発表するようになったのか

それが今回の事件の

真の動機に繋がる重要なことだった

・・・・

朱鷺田 忍は「ペルソナドール」になる前違うペンネームで小説を書いたことがあった

その名は時田朋江

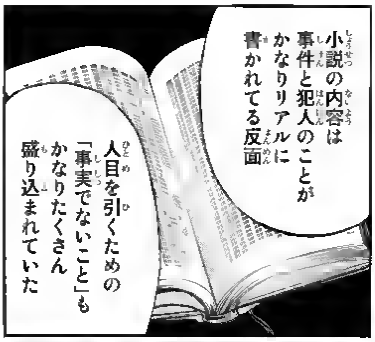
この名前に聞き覚えのある人も何人かいるはずだ

・・・・・・・・

ああ… 大ヒット作になったルポタージュ小説「闇」の作者だな

実際の事件の犯人をモデルに書いたっていう・・・


・・・・
その実際の事件というのが
そこにいる田中君のお母さんが殺された時の事件だ


小説の内容は事件と犯人のことがかなりリアルに書かれてる反面
人目を引くための「事実でないこと」もかなりたくさん盛り込まれていた


ありゃ少しでも事情知ってる奴からするとかなりヤバイことまで書いてたもんな!
加害者の家族がどこのどいつかもおおよそ特定できたしそれでマスコミが大勢押しかけたって話だ!!


そのせいで加害者の妻は追い込まれ娘と無理心中した
――だよな?オッサン


ああ・・・あれは衝撃的だった
本当に痛ましい結末だったよ


――でもそのことで別にショックを受けた人もいたんだ


それが小説を書いた「時田朋江」本人だった


母子無理心中
今月〇日午前〇時〇分ごろ、〇〇駅のホ
ら飛び込み列車にはねられ死亡した。
は弓月時雨（28）、娘の楓（7）と
も一年前に拘置所で自殺して
うそ……
心中って……
PRRR
!!
これ……
あたしが書いた
小説のせい……？
はい
あ 時田朋江
先生ですか！
この度の母子心中に
つきまして——
先生は
どう思われます？
ドクン
やっぱりあれって
あなたの小説の
せいですよね——
今まで
自分の小説を
もてはやしてた
マスコミから
手の平返しの
バッシング——
耐えられなく
なった彼女は
筆を折り
小説家
「時田朋江」は
完全に姿を消した

確か朱鷺田先生が不動高校に赴任してきたのってちょうどその直後だよな 美雪

ええ 学校通信に6年前くらいに赴任してきたって書いてあったと思う

目が悪いわけでもないのにメガネをかけていたのは

ネットに流出した自分の素顔を隠すためのものだったんだ

・・・・

だが そんな風に身を潜めていた彼女は

何らかの理由で再び小説を書き始めた

ただ 自分があの「時田朋江」だと絶対知られたくない

その為の念の入った仕掛けが「ベルソナドール」という三人のユニットが小説を書いてるという設定だった

書きっぷりが時田朋江に似てると思う読者がいても

三人で書いているなら違うと思ってくれるに違いないし

三人共 人形の仮面を被っているという特異な設定が話題になるとも考えたんだろう

覚悟を決めてもう一度筆を取る以上は絶対に売れなくてはならないという強い思いがあったんだろう

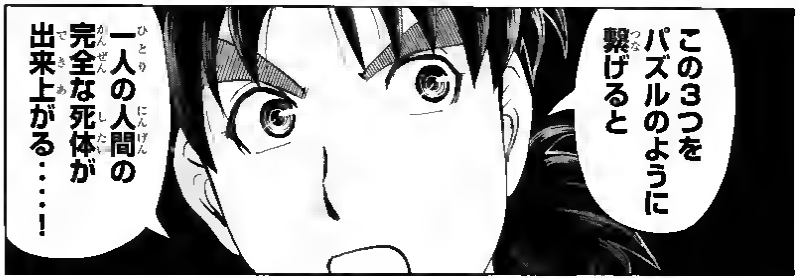
何が先生をそこまで駆り立てたのかは俺にはわからないけど

・・・・・・


だ…だが
それじゃあの
三人の死体の内
漢田切裏子と
鈴丘魔矢子の
死体は誰なんだ？
いくらなんでも
本物の死体を
でっちあげることは……
本当に
「三人分」だった
のかな？
え？


ど…どういう
ことだ？
供養人形が残りの
部分を補う形で
転がり出ていたから
なんとなく
三人分の死体が
見つかった印象に
なっちゃってたけど


実際は漢田切裏子の
死体は胴体だけ
だったし
二人目の
鈴丘魔矢子の死体は
下半身だけだった
そして
最後の紅小路巴
つまり朱鷺田 忍の
死体は首だけ——


この3つを
パズルのように
繋げると
一人の人間の
完全な死体が
出来上がる……！


まさか……！
それじゃ……
ああ
一人で三人の覆面作家チームを演じてきた朱鷺田先生は
皮肉にも一人で三人の死体を演じた
真犯人の演出によってね……！

なっ……

あ…あれが…一人の遺体…

しかし金田一 確かに漢田と鈴丘の姿もこの島に来る船からずっと揃っていたじゃないか

仮にお前の言う通りにあの中身がニセモノだったとしても そいつらはどこへ消えちまったんだ?

おそらく── 帰ったんだよ

帰ったぁ?

朱鷺田先生の最初の計画ではまるで殺されたかのような痕跡を残して

鈴丘 漢田の二人は忽然と姿を消すように仕組まれていたに違いない

そのための迎えの船もこっそりと手配してあったんじゃないかな

もちろん二人のキャスティングはいつものように すぐに日本を出る外国人を雇ったりしてね

そういえば鈴丘さんはフランス語で筆談してたわよね

もしかしたら中身は本当にフランス人だったのかも

二人のキャストは今頃は何も知らずに帰国に向けて準備をしているところだろう

一連の事件が起きたことが報道で伝えられたらもしかして名乗り出るリスクもなくもないけど

日本の殺人事件がいちいち海外で報道されたりはしないだろうから

飛行機に乗っちまえばもうバレっこない

そんなトリックを使って朱鷺田先生はこの島で自分のパートナー二人が殺されたかのような状況で失踪してしまう

こんな小説じみた大芝居を打つつもりだったって訳だ

でもミステリー小説には探偵役が必要だろ？

だから俺が呼び出されたって訳！

なんて用意周到な……

――ところが

その計画を事前に知り利用することを思いついた人物がいた

それがこの事件の真犯人――

「祟り人形」だ

ちょ ちょっと
待ってくれ
金田一

もし あの三つの
死体が全部 紅小路 巴
一人のものだと
するならば

最初に漢田切喜子が
殺されたように
見えた時
紅小路 巴はすでに
殺されていたって
ことになるよな

ああ 生きたまま
バラバラ死体を
演じることなんか
できないからね

それじゃ
あの時生きて
俺らに応対してた
紅小路は――



朱鷺田先生は
正体がバレないために
手袋までして
徹底的に紅小路の
容姿がわからない
ようにしていた

それを逆に利用して
犯人は最初の死体が
出た後 ずっと紅小路を
演じ続けていたんだ

な なんて
大胆な……

あの時の
鈴丘魔矢子の
中身は

全てがでっちあげの
お芝居だと思い込んで
いる 外国人の
バイトだったろう

多分
死体が出る前に

犯人とこんな
やり取りが
あったんじゃ
ないか？

「この後 漢田の
死体が出るけど
驚かないで あれは
蝋人形だから！」

「警察も実は役者で
みんなをハメようと
しているだけ！」

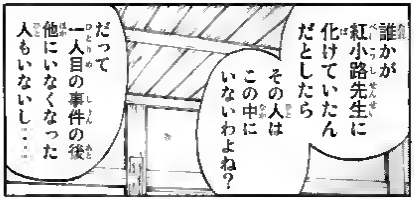
さ？

「あたしが後で
あなたの部屋に手紙を
入れるから それを読んで
予定通り島を出てね」

コクコク


そういう訳で犯人は
残りの死体を隠して
後はタイミングを見て
転がり出させるだけで
良かった
計画の他の部分は
被害者の朱鷺田先生が
全部仕込みを済ませて
おいてくれた訳だからな
なんという
皮肉な・・・


でも
金田一くん


誰かが
紅小路先生に
化けていたん
だとしたら
その人は
この中に
いないわよね？
だって
一人目の事件の後
他にいなくなった
人もいないし・・・


いいや
真犯人は
絶妙のタイミングで
一人二役を
演じていたんだ
部屋にほとんど
引きこもってる
という
紅小路巴の
「キャラクター設定」
を利用してね！


三人の
連続殺人を装って
真のターゲット
紅小路 巴こと
朱鷺田 忍を殺害した
真犯人――


「祟り人形」は……
あんただよ！
ついに明らかになる「祟り人形」の正体!!
「呪い」の推理が「呪い」に決着をつける!!
次号に続く

最新KC4巻、発売中です。

千葉ノ那香

2年7組　図書委員

担任の桐原先生のことが好き。

先生の帰りをさりげなく待つため、いつも図書室で仕事を手伝っている。



徒然チルドレン

■突然のパトリシア。









若林稔弥

















千葉さん
好意に気づかない
好き
桐原先生

★この物語はフィクションであり、実在の人物、団体、出来事などとは一切関係ありません。


パトリシア
留学生。
日本語がヘン。

パ…パティ…!?
夜ハ危ナイシ
ミンナデ帰ロウ?
友達モ待ツヨ!!

ウソでしょ…!?
とんな顔して
先生に会えば
キョロ
キョロ

…それって
「好き」のこと?
ミンナ
ソレ言ウナー!?
全然違ウデショ??

すごく嫌な予感!!
パティ?
それ 先生には…

アーン?
モシカシテ
桐原センセノコト
寿司ナノ?

呼んだかい…?
桐原センセ!!
……

……
寿司?

千葉チャン
先生ノコト
寿司ナンダッテ!!

『徒然チルドレン』はオムニバス形式のラブコメ4コマです。様々なキャラクターが毎週



















登場いたします。過去作は作者HPに掲載中。そちらもぜひご覧ください。

■気づかれちゃったら、どうするの。





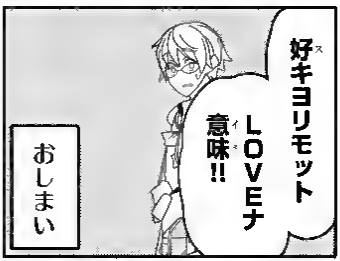












次号につづく

オカダ・フナツの連載ガチバトル ルポ魂!

二人の漫画家が連載権を懸けて隔週でルポ漫画をぶつけ合う！
今週はオカダが、ウキウキ男装デート!?

漫画／岡田有希

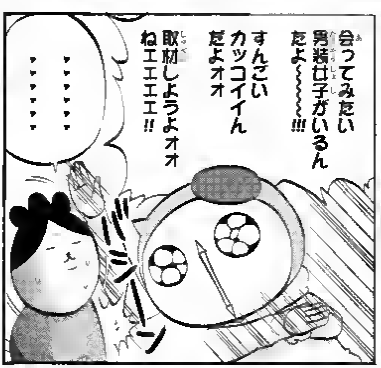




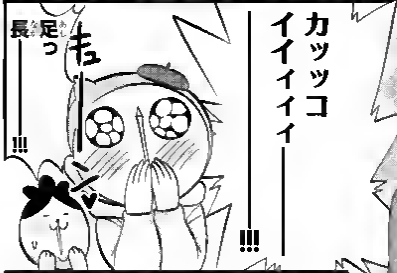


女性も男性も虜にする注目の男装ガイドを体験だ!!















秋葉原男装ガイドRe.sty
男装女子 仁さん
178cm 52kg



オカダ @naseer_0123
自称!?緩のキャグ漫画家。
イケメンをみると笑いが止まらなくなる。



シゲタ記者
オカダの担当編集。
今週はお休みです。てへぺろ。



ナカタ記者
オカダの担当編集パート2。犬。
仁さんに身長負けました。





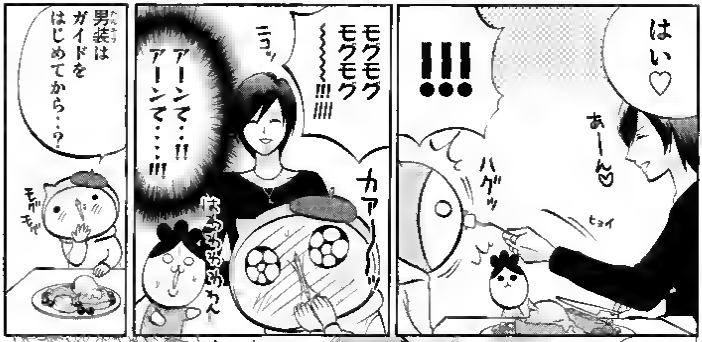




仁さん

秋葉原男装ガイドのキャストを務める男装女子。嘘偽りなく男性よりもカッコイイ。

男装女子の魅力をキミも体感せよ！秋葉原男装ガイド Re:57







HP: http://redia-us.info/
TEL:03-3253-0035（月曜定休日）

ルポ魂！



『ルポ魂！』では、取材に応じていただける企業・団体の皆様を絶賛大募集中です！ 編集部までご連絡お待ちしております!! →

〒112-8001 東京都文京区音羽2-12-21 講談社
週刊少年マガジン編集部「ルポ魂」オカダ」係
03-5395-3460（担当・シゲタ・ナカタ）

デートに、ショッピングに、悩み相談に…。男装女子は心のオアシスなのです。







次号はフナツが、豪傑たちと麻雀ガチバトル!!

君の"ヲ"は"目標"になる――!! 多くの応募作から選ばれた佳作2本・奨励賞30本

10月期 MGP マガジングランプリ 結果発表!!

『PLANT』 佳作

眠田 瞼(27) 50P



主人公の独白やヒロインの囁しみなど キャラクターの心情がよく描けている。絵も丁寧で、キャラクターの表情を意識して描き分けできている点も、物語の理解を助けている。構成も「意外性」のある展開を盛り込んでいて、面白かった。うの指摘を挙げるとすれば まずは「動きのある絵」の上達。そして演出の独創性を磨く、に尽きることと、あとは、適切コマ割りのスキルアップ。これらによって作品は最終的に大くなるはずだ。

絵	7
キャラクター	4
ストーリー	3
構図・コマ割り	7
独創性	5
合計	26

『STALE MATE』 佳作

山田理人(28) 43P



絵やキャラ ストーリー など全体的なレベルは高く 作品としての完成度も高い。作家の個性も感じがなく、スッと読者に馴ませるテクニックは素晴らしい。特筆点は「表情」に有る。リアルに描こうとしているためか キャラの表情が硬い。次作は表情がキャラの感情をちゃんと表しているかを確認しながら感情を描いて欲しい

絵	4
キャラクター	5
ストーリー	6
構図・コマ割り	6
独創性	6
合計	26

奨励賞 『やぶヒーロー』

風間幸彦(27) 26P



主人公の魅力を描く 表情も豊か。特よりアクションシーンがメチャクチャかっこよかった。ページ数が多く ドラマの部分が薄かったので 次作はもう少し量のページ数でしっかり読ませてほしい

絵	3
キャラクター	4
ストーリー	6
構図・コマ割り	6
独創性	4
合計	23

奨励賞 『ランニングヒーロー』

音 大示(20) 50P



オリジナリティのある世界観と キャラができて笑えるキャラクターセンスが素晴。両方に優さをかけて 今後はテビューを目標して 半年に一度の新人賞に応募してほしい。両方は 指けば描くほど上手くなる。期待している。

絵	3
キャラクター	5
ストーリー	5
構図・コマ割り	4
独創性	7
合計	24

奨励賞 『死鳥』 37P 桂木(19)



すでに上手いといってもおかしくない 圧倒的な画力があります。だからこそ逆に 絵にもっと個性が出てもいいと思います。キャラクターの魅力を伸ばし外から考え "人間 を描くことを心がけて。

絵	7
キャラクター	2
ストーリー	3
構図・コマ割り	6
独創性	4
合計	22

奨励賞 『魔女ッコッコ』

鳩 知歩(26) 37P



勢いある絵や 独特な味のキャラが楽しい。ほんのりと 萌要が入っている点も好感が持てる。指摘点は デッサン力。描いた時間(3分ぐらい)で 静物をデッサンする という練習を毎日40セットぐらい繰り返すとデッサン力が伸びるよ。

絵	3
キャラクター	6
ストーリー	4
構図・コマ割り	5
独創性	4
合計	22

奨励賞 『木こりのアリッサ』

日高遥希(25) 31P



実に丁寧で良く描める作品。難しいポーズが一人も出てこないのに、表情も服の皺もしっかりと描けている。今後はキャラの表情力や 迫力あるバトルシーンに 挑戦して、さらなる成長を期待している。

絵	3
キャラクター	6
ストーリー	5
構図・コマ割り	5
独創性	5
合計	22

奨励賞 『プラリネ』 28P 岩鳥だいだい(22)



絵に伸びしろを感じるものの まだ荒削りで 展開も単調で まだ練り込みが必要。だが、とにかく人物の表情が豊かでかわいい!! この魅力的なキャラクターを より生き生きと動けるストーリーで描き出してほしい。

絵	3
キャラクター	9
ストーリー	2
構図・コマ割り	3
独創性	3
合計	21

奨励賞
第3回 BEST

『魔法少女と青春期』
秋森レイ(19) 50P



絵	2
キャラクター	6
ストーリー	6
構成・コマ割り	3
独創性	6
合計	23

ノカミがしっかりしていて 50P 絵はさせないキャラ設としたストーリーのアイデアはお見事。題材では 絵が弱滞で印象が薄くなってしまっているかもしれません。どこかにワンシーン 心に残る画面を。

奨励賞
第3回 BEST

『メルト』 50P 瑞子(23)



絵	7
キャラクター	4
ストーリー	2
構成・コマ割り	5
独創性	7
合計	25

絵にキモチワルかっこいい クリーチャーのデザインはお見事！ 強烈な存在感を感じている。"男 設定がやや複雑で 読め込み負荷。愛うべき画面を 最優先に し、わかりやすく 読者に伝える構成力を伸ばそう

奨励賞
第3回 BEST

『四畳物語』 50P 宇野 円(25)



絵	5
キャラクター	3
ストーリー	5
構成・コマ割り	2
独創性	6
合計	21

オリジナリティに満ちた壮大なストーリーやしっかりと構築された人間関係も世界観は素晴らしい。ただ最初から 絵の暗色調を広げ過ぎ。少人数の身近なエピソードをしっかりと描いていこう。

奨励賞
第3回 BEST

『GRAY』 34P 金井昂大(26)



絵	6
キャラクター	3
ストーリー	2
構成・コマ割り	2
独創性	8
合計	21

今のマガジンに新風を巻き起こしてくれそうな 新鮮なセンスを感じる。残念な点は 語り合いのシーンに 淡さも気持ち良さも感じられること。キャラへの 没入感の薄さが一番の課題。読者にキャラをしっかりアピールしよう。

奨励賞
第3回 BEST

『プラスの舞』 50P 片崎 公(23)



絵	2
キャラクター	6
ストーリー	8
構成・コマ割り	3
独創性	4
合計	23

さわやかな 読み味と 質が お 絵さ そして 映像美と 構成を 組み合わせた 展開は 述った、とても 楽しみな 才能だ！ 画力は 優しい が 読者に 情報に 向き合っていることが 感じられる 通してよくわかる。この調子で 練習しよう！

奨励賞
第3回 BEST

『夕焼けブレード』
赤眼ガネ(22) 48P



絵	5
キャラクター	5
ストーリー	2
構成・コマ割り	5
独創性	5
合計	22

画面が丁寧に 描かれていて その画力を活かした 演出は 思わずグッとくるものがあります。次の 展開はストーリー。主人公が 何と 再戦 気迫するのか、それが 盛り上がる 展開かとうか 考えてみましょう。

奨励賞
第3回 BEST

『クラウドブレイカー』 30P 青木一環(26)



絵	2
キャラクター	7
ストーリー	7
構成・コマ割り	4
独創性	5
合計	25

最後まで だった 過去と 現の 描き 描いた 展開。キャラクター作り ストーリー 展開の 巧みさ 非常に 力を 感じる。あと 突破なのは キャラクター のデザインセンスか。魅力的な デザインを 研究しよう

奨励賞
第3回 BEST

『パンドラ・ダイナマイト』
与田草侯(26) 50P



絵	4
キャラクター	4
ストーリー	4
構成・コマ割り	5
独創性	4
合計	21

女性 絵 作家の 主人公が ヒロインと 組む というベタな 設定では あるが 色のコミカルさも 楽しい 作品に 仕上がっている。ただ もう少しコメディとして 面白 してもよかったか。自分の 描く 魅力を

奨励賞
第3回 BEST

『瓜の恋』 46P 一束彩人(25)



絵	3
キャラクター	4
ストーリー	6
構成・コマ割り	3
独創性	6
合計	21

ストーリーの 構成や 状況の 見方が 最後で 展開 きを 中心に 絵まで 優しく 描くことができた。今回は 設定や 展開ばかりが 目立ったので 次 画作では キャラの 描き下げを 展開してみよう。あとは 画力、自分 努力を

奨励賞
第3回 BEST

『日本のプリンセス』
佐藤 菜(22) 41P

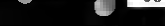


絵	4
キャラクター	6
ストーリー	4
構成・コマ割り	3
独創性	7
合計	24

ファンタジー といっていいほどの 等身を きちんとリアリティを持って 描けているのが 素晴らしい。次の 展開は より 絵を打つ トラマを 作ることができるかどうか。色々な 題材に 展開するのもいいでしょう

奨励賞
第3回 BEST

『狐学級』 45P 上田 晴柱(23)



絵	6
キャラクター	5
ストーリー	3
構成・コマ割り	3
独創性	4
合計	23

ユニークな 設定を 持って 狂気に 満ちる 世界観、完成された 絵が 力っこいい。題材で 背景 ものだ！ ただ 展開に 乏しく 展開を 見せる ターンが 長くて 読者を 絵 させて しまいそう。題材と アイデアを もっと 練り 直して

奨励賞
第3回 BEST

『刺し行』 45P 藤堂 龍太郎(22)



絵	3
キャラクター	7
ストーリー	3
構成・コマ割り	7
独創性	5
合計	25

少年誌らしい 真っ直ぐで 魅力的な キャラクター も 描けているし、血にも 迫力が あって 良い！ しかしながら、もう少し 事に 描いて ほしかった。『魅力的』と『魅力的な 描き』は 異なるもの。次は 本気の 展開を 見せ

『anigus』 50P 木崎 悠(18)



ファンタジー世界の中の関係モノ という題材をしっかり成立させるアイデアが凄まりかけ 展開らしいです。画面の作り方を研究し 公共世界の雰囲気を伝えるか、ということころに力を注ぐといいでしょう。

絵	2
キャラクター	4
ストーリー	6
構図・コマ割り	4
独創性	5
合計	21

『糸と機織治屋一』 36P 麟(24)



構図とコマ割りが素晴らしく テンポよくページをめくってしまった。展開は「丁寧さ」。キャラクターの心情の掴り下げが浅く 感情移入しづらく また特殊な設定の構築が少なくて いい。読者を意識した物語作りを心がけよう。

絵	5
キャラクター	3
ストーリー	3
構図・コマ割り	7
独創性	6
合計	24

『3カ王子ダフニス』 50P 丹下間登(24)



絵が素晴らしい。基礎的な実力も高いし 何よりいろいろな表情が描けて 画面の幅も広いのが魅力的。特に だったのはキャラクターの造形が。カッコいい男の子 かわいい女の子が見てみたい。

絵	7
キャラクター	3
ストーリー	5
構図・コマ割り	6
独創性	4
合計	25

『炎山の騎士』 45P 小松亮太(22)



主人公の熱さが画面の外にまでメラメラと立ち昇ってくるくらい迫力に描けていて 面白かった。しかし 展開という絶対的なバトルを 簡単に乗り越えすぎていてかっかり。設定にノアリティーを持たせる工夫を

絵	6
キャラクター	7
ストーリー	2
構図・コマ割り	4
独創性	2
合計	21

『鳥切りのアスラ』 20P 井上コンスイ(19)



他の投稿作に比べて短いページ数だが テーマと見せ絵が明確で 上手くまとめている技量はすごい。構図や 演出も良く 画力ものびしろを感じる。ただ 惜しむらくは物語の展開が 足りなかったこと。次回作では起承転結を意識してみよう。

絵	4
キャラクター	4
ストーリー	4
構図・コマ割り	5
独創性	5
合計	22

『me too』 49P 松本竜池(23)



ストーリーがサスペンスに溢れ なみなみならぬ独創性を感じます。惜しむらくは画力。描られたストーリーに負けていまっています。せっかくの手法を用いし それを参考に絵の練習に努めるとよいでしょう。

絵	2
キャラクター	6
ストーリー	7
構図・コマ割り	2
独創性	7
合計	24

『着り着り』 16P 野澤ゆき子(24)



絵の入れ方、非凡なセンスを感じます。雰囲気作りも◎。魅力な才能の持ち主。しかし 詰み込めえに欠け 全体で薄まって薄手で終わったような作りになってしまっている。大胆作は強力なプロットを立てよう

絵	6
キャラクター	5
ストーリー	1
構図・コマ割り	6
独創性	3
合計	23

『ギャング・コール』 24P 岡田ダリ(19)



24Pでまとめた構成力、キメの完成度などは見事なポイントが多い分作です。ストーリーに何か予想外のところがあれば もっと印象に残る作品になったでしょう。次は 更なる自己主張を

絵	5
キャラクター	5
ストーリー	2
構図・コマ割り	5
独創性	5
合計	23

『福生一月の嘘活』 16P くま(20)



絵に厳があり 構図もよく決まっていて 目を惹く。とても魅力的な画面作りができている。展開にヘージが少なくて ストーリー展開的なタイナミズムが 欲かったことだけが残念。次作は必ず集作となるだろう

絵	8
キャラクター	3
ストーリー	1
構図・コマ割り	6
独創性	4
合計	24

『ジャック』 41P 日野照明(23)



画作りの力も 画力も幅び抽けて高い。今回は 主人公およびび企画が変わりダメすぎた。かまた 絵が 繁雑感が強りつめていて、コメディ面な「顔び」がないのも気になった。魅力は絵か 次作は編待大!

絵	7
キャラクター	2
ストーリー	7
構図・コマ割り	7
独創性	2
合計	25

『カミツキロックンガール』 50P 日野彫(26)



伝えたいテーマが明確なので 画面が生き生きとしている。演出面での術にもセンスを感じた。惜しむらくは物語の構成力。主人公の立ち位置が2つ3つ、テーマが右肩でしか行われていないキャラを通して伝える努力を

絵	4
キャラクター	4
ストーリー	4
構図・コマ割り	6
独創性	4
合計	22

『クワトラブル』 49P 夏目祥京(29)



展開が丁寧に描きまとめられてとても読みやすい。3人の登場人物にメリハリがついており、更に 感情移入して読めばいい作品までわから なかった。っとキャラクターに個性と魅力を与えられるように頑って

絵	7
キャラクター	2
ストーリー	3
構図・コマ割り	5
独創性	4
合計	21

マガジンメディアレポート MMR

Magazine Media Report

FAIRY TAIL

フェアリーテイル

TVアニメ放送が最新情報満載のMMR!! 今回はTVアニメ「ZERO」篇を盛り上げるOP・ED曲、そしてフィギュアや「月刊 FAIRY TAIL コレクション」情報を中心にお届けします!!

★「FAIRY TAIL ZERO」が1月から放送開始! メイビスの冒険を盛り上げるOP・ED曲が決定!!

OPテーマ曲



シンド・カフカ「明日を鳴らせ」(avex trax)

「舞踏が天の喜鬼の私が、ただ純粋に前へ進む事を立証して参いた詞です。心の何処かには残っていた、少し狂って心地よい、ちょっぴりな衝動。そんな感情と向き合う機会を下さった事に感謝します。皆さんの心にも届きますように」

プロフィール ドラムヴォーカルとして2012年デビュー。映画、ドラマ、CMにも多数出演。最新作は様々なアーティストとセッションしたセッション・ミニアルバム「K(K)(K)」発売中!!

EDテーマ曲



SOLIDEMO「Landscape」(avex trax)

「難読で読んでいた作品でEDテーマを担当させていただく事になり、とても感激しています! 信じる絆を皆たちの楽曲でも感じていただけると嬉しいです」(リーダー|シュネル)

プロフィール 全員の身長が180cm以上という8人組個性豊かなグループ。舞踊ライブを中心に活動しながら大型フェスにも参加、ドラマのテーマソングとなった3rdシングルはオリコンウィークリーチャートにて自己最高の初登場TOP5入りを果たす。10月21日には待望の初アルバム「8 Cellars」をリリース。

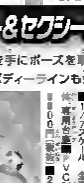
★最新フィギュア情報★

キュート&セクシーな二人の聖霊魔導士が、水着姿で登場!!

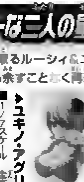
聖霊の姿を手にポーズを取るルーシィとユキノを完全立体化。魅力的なボディーラインも余すことなく再現してるぞ!!



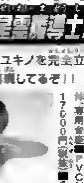
トルーシィ・パートフィリア
■フィギュア 全高約200mm ■ノンスケール ■専用台座 ■VC無塗装成形色完成品フィギュア ■2015年2月発売予定 ■6,800円(税抜)



トユキノ・アグリア
■フィギュア 全高約200mm ■ノンスケール ■専用台座 ■VC無塗装成形色完成品フィギュア ■2015年2月発売予定 ■6,800円(税抜)



トルーシィ&ユキノ 限定B賞セット
■フィギュア 全高約200mm ■ノンスケール ■専用台座 ■VC無塗装成形色完成品フィギュア ■2015年2月発売予定 ■17,000円(税抜)



さらに二人を集めた限定バージョンも二人セットで登場!!

※こちらは、「XPLUS TOYS ONLINE WEB STORE」限定販売です。

■発売元 エクスプラス 購問い合わせ先 コールセンター 06 4706 8713

最新情報

真島の内臓がいよいよ本当のクライマックス。1月新刊最後の第2話を絶対お見逃しなく!!

■第265話(12月26日放送)
「真島の内臓 【装置】それが生きる力だ」
イグニールの命と引き換えに、片腕を失ったアクノロギアはいまこかへ姿を消し、基きにわたった激闘について興味が打たれた。消しく グランディーネ、メリクリーナ、バイスロギア、スキアドラムと、永遠の敵の時が訪れる。悲しみの涙を流すナツの心に響いたのは、イグニールの最後の言葉だった……。辛く心細さを残しながらひとつの時代に幕が降り、新たなる物語の幕を開ける……!!

■第266話(1月9日放送)
「FAIRY TAIL ZERO 心の中の旅」

■第267話(1月16日放送)
「FAIRY TAIL ZERO 最後の闘い」

★真島先生描き下ろし"限定グッズ"&TVアニメ4話分+特典映像のDVDセットで破格の2759円(税別)!!



大好評発売中!!

①ラバーストラップ
バッグンの最新で大好評のラバーストラップ! 今回はグレイ!!

②アクリルキーホルダー
3点すべて真島先生描き下ろしのグッズセット! キーホルダーはビジュアル!!

③カンバッジ
グッズに描のドラゴン登場! イグニールを身に付ける!!

④TVアニメ&特典映像DVD
DVDにはTVアニメ第235話~第238話を収録! いよいよ"真島の門"との激闘開始!!

特典映像ではルーシィ役・平野 綾さんが真島先生の仕事場を突撃レポート! 絶対に見逃せない貴重映像!!



ON AIR INFORMATION テレビ東京系6局ネットにて、毎週土曜 午前10:30から好評放送中!!

TVアニメ「FAIRY TAIL」公式サイト http://www.fairytail-tv.com Twitterアカウント @fairytail_PR

テレビ東京「FAIRY TAIL」リアニメ公式サイト http://ani.tv/fairytail

※番組情報は変更になる場合がございます。
©真島ヒロ・講談社 フェアリーテイル制作委員会・テレビ東京


少年
マガジン
週刊
WEEKLY

新年も、いきなり最高潮!!!

次号予告

★Cカラー

[ドメスティックな彼女] 流石景

夏生の陽菜への想いにゆらぎが……。
そして、瑠衣の猛烈アタック開始!?

陽菜を見つけ出した彼が夏生の前に現れた。そして、あの日の二人が夏生の心を揺さぶる!! 2人の絆は本物なのか? 試される時!!

★「LIAR GAME」の人気作家が描く麻雀新連載2話目!!!

[無敵の人] 甲斐谷忍

「無敵」を証明せよ!!
順平と瑞樹は負けられない勝負に挑む!!!

★Cカラー&超増41P!!!

ネット麻雀「雀仙」に現れた無敗の強者"M"こと邑田瑞樹。彼の強さがイカサマではなく、悲しい過去からくるものだと知った順平は、自身が「雀仙」運営会社ブイラインの差し金であることを告白してしまい…

★アノ衝撃企画が再び!!
ドメカノ⑧までの特大ニュースム開!!

★表紙&巻頭グラビア5P!
21名全員見下ろし!!

★新連載4話目!
大増30P!!

[インフェクション] 及川徹

体育館で弄ばれた体育館を脱出せよ!!

★ポストカードの付録付き!!

[欅坂46]

新年祭る美少女三昧!

★特製Quoカード&サイン色紙プレゼントも!!

1回表から100%全力!!

★巻頭カラー大増P!

ダイヤのA エース

寺嶋裕二

センバツベスト4と鳴いに乗る薬師高校と秋の雪辱を晴らしたい稲城実業、西東京屈指の実力校同士がついに激突!! 1回裏、成宮VS雷市の第1打席、最注目の勝負の行方は

稲実エース・成宮鳴と薬師4番・轟雷市が激突!!

◉週マガ連載作が読めちゃうアプリ「マガポケ」配信中!!

★表紙は『欅坂46』!!

週刊少年マガジン

6号 1月6日(水)発売

■定価270円 ●一部地域では発売日が異なる場合があります

★大谷翔平選手【北海道日本ハムファイターズ】インタビュー!!

★新年も全力投球連載陣!

■はじめの一歩 ■FAIRY TAIL ■あひるの空 ■エリアの騎士 ■炎炎ノ消防隊 ■UQ HOLDER! ■ヘイセイラッブ ■山田くんと7人の魔女 ■金田一少年の事件簿R ■風夏 ■AKB49～恋愛禁止条例～ ■七つの大罪 ■神さまの言うとおり弐 ■DAYS ■ADMA GAME ■リアルスカウト ■デザートイーグル ■虚無チルドレン ■ルポ漫

週刊少年マガジンHP マガメガ 検索

●最新の情報などココでしか見られない情報が満載

※この予告は紙版のものです。電子版では一部内容が異なる場合があります。

Comments

Weekly Shonen Magazine

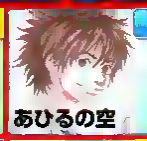
2016 No.4・5



無敵の人

中里吾志

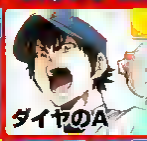
初めまして。講談社で初めて連載します。中里吾志と申します。どうぞよろしくおねがいします。



あひるの空

日向武史

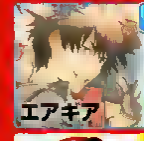
今の所　プントースタイル。(岩当)



ダイヤのA

寺嶋裕二

今年もこの作品に関わってくれた皆さんに感謝！ありがとうございました！



エアギア

大暮維人

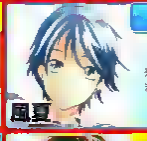
一章頑りのイッキ置の収録です。メリークリスマス☆



山田くんと7人の魔女

吉河美希

年末年始はイカになったりハンターになったり魔獣家になったり忙しくなりそうです。皆様よいお年を！



風夏

瀬尾公治

来年もよろしくお願いします。皆さんよいお年を！



神さまの言うとおり弐

原作／金城宗幸
ART／藤村緋二

激烈し下屋と言ったしたい女子の皆さん！下屋ツイッターまで！@magarine_tya（下屋）



炎炎ノ消防隊

大久保篤

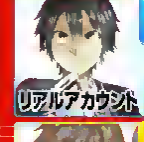
ううぁあああぁぁ有名、「ダークソウル3」楽しみしょぅぁぁー。



エリアの騎士

原作／春園大気
漫画／月山可也

これから1週間で天皇杯と選手権がありますね。冬のサッカーの季節！楽しみり（伊賀）



リアルアカウント

渡辺静
原案・オクショウ

クリスマスの予定　ありません。(オクショウ)



ドメスティックな彼女

流石景

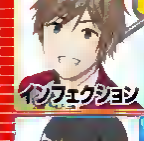
今年は2年ぶりに帰省する予定。仕事も控って行きますが（笑）。皆様暖いお年を！



AKB49～恋愛禁止条例～

原案：秋元康
脚本協力：高橋ヒサシ

作中で並々とお礼が届えた。(高橋)



インフェクション

及川徹

まだエロ方向で固られていないので皆は健全漫画家です。(前科有り)。



ACMA:GAME

メーツ×真広史

モンスターを狩る仕事が忙しいです。(メーツ)



UQ HOLDER!

赤松健

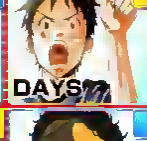
12月17日に「UQホルダー！」9巻が出ます！ダーナの修行とエヴァの過去編が収録。



生徒会役員共

氏家ト全

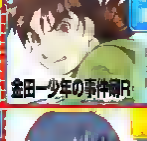
今年もおわりですね。



DAYS

安田剛士

フットサルの時　担当さんは全くディフェンスをしてくれません。



金田一少年の事件簿R

原作／天樹征丸
漫画／さとうふみや

美意ミステリー小屋「トクター　ホワイト」好評発売中です！（天樹）



ベイビーステップ

勝木光

来年こそスマホにする　ぞ。



デザートイーグル

和久井健

感染性皮膚炎にかかりました。がんばります！



徒然チルドレン

若林稔弥

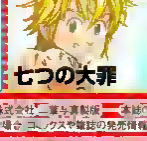
単行本が出ます。今回もたくさん描き下ろしました。興味のある方はぜひ。



FAIRY TAIL

真島ヒロ

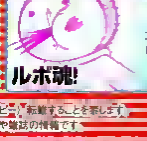
今年も応援してくれてありがとうございます。来年は「FT」にとって当な年になりそうです。



七つの大罪

鈴木央

「カプリコン　1」というサスペンス作品が　よくできていて面白かった！



ルポ魂!

福田有希

二人でプリクラも撮りました////

表紙／無敵の人・製版／株式会社二葉与真製版　本誌の記事・写真を無断で複写（コピー）・転載することを禁じます
＊特に断りが無い場合、コミックスや雑誌の発売情報、価格はすべて紙のコミックスや雑誌の情報です。


少年
マガジン
週刊
WEEKLY